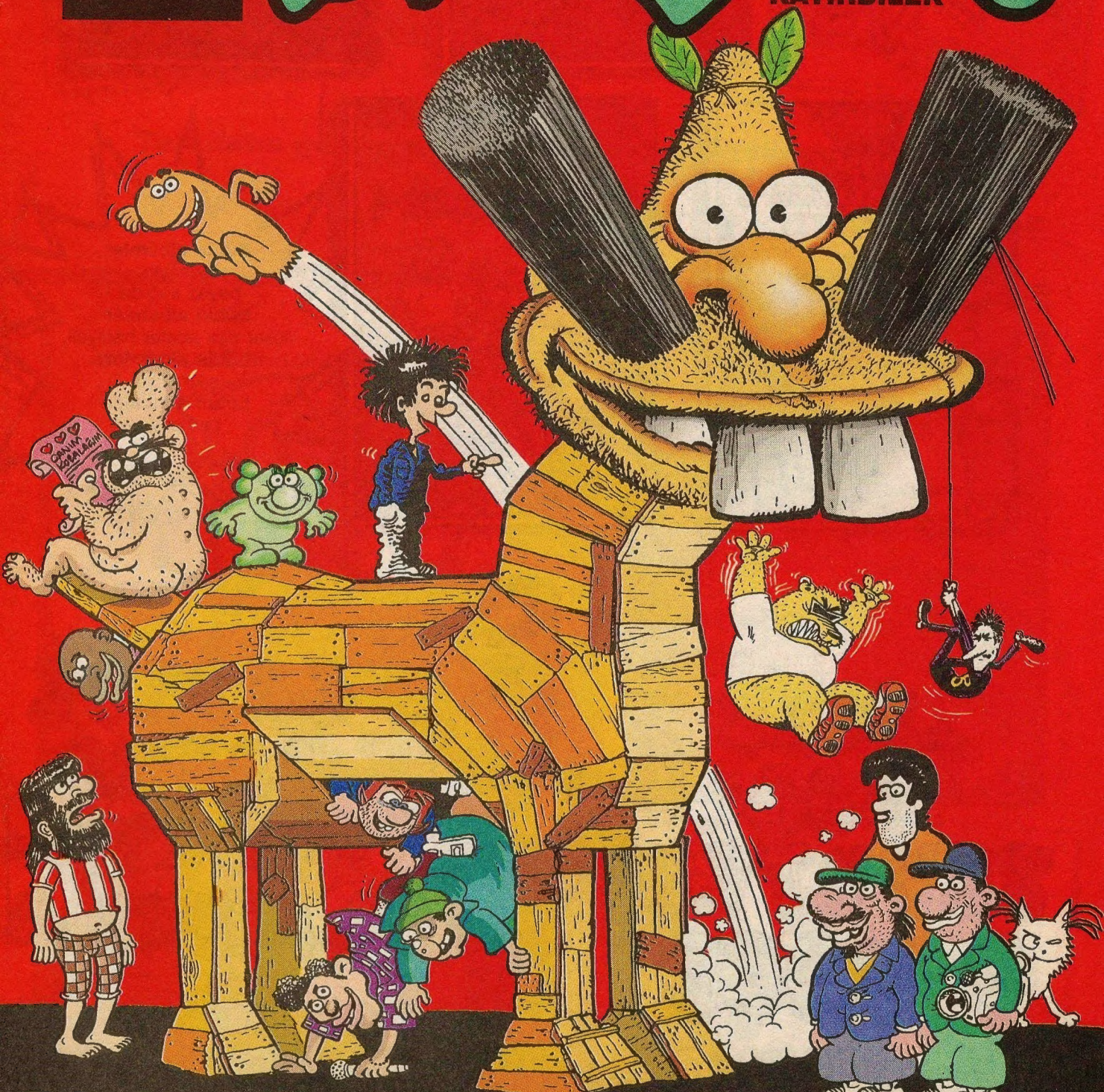
112435 Sayı: 2004/06
Haziran 2004
Fiyatı: 2.000.000 TL.
(KDV Dahil)

K.K.T.C. 2.250.000 TL.

Limanak 102

KATIRBİLEK

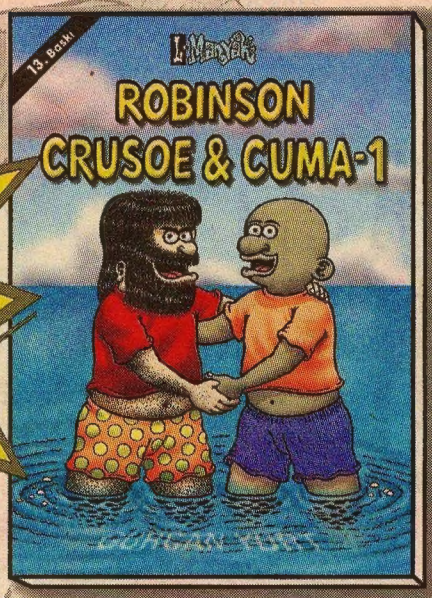


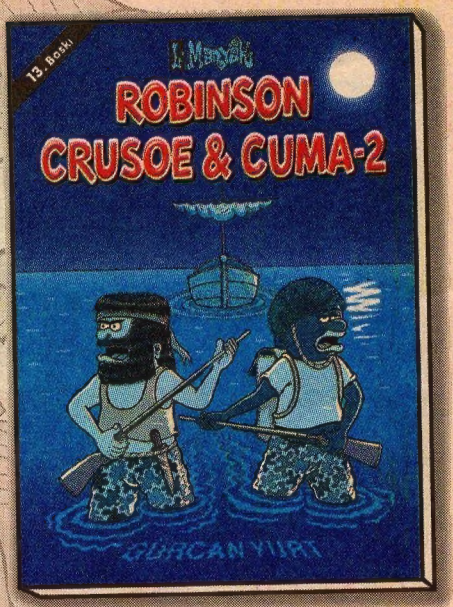
80 SAYFA

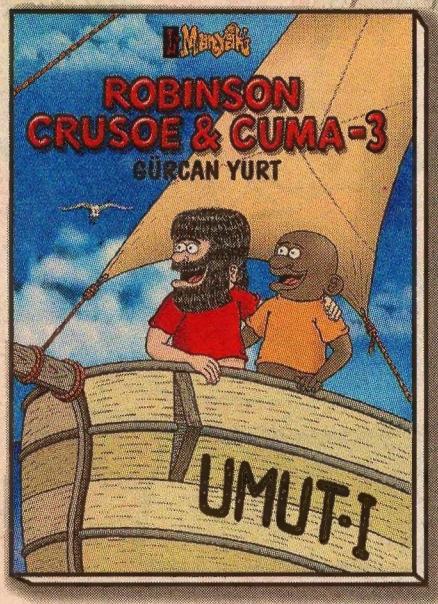
KEMAL ARATAN

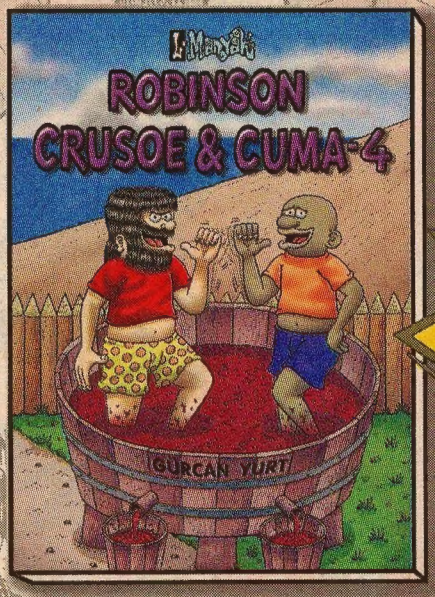
Yalnızlık Savaşçılarının bugüne kadar yayınlanmış bütün maceraları bir arada!

4 Kitap
+
8 Dev Poster









Bütün albümler
80 sayfa,
beyaz kağıda,
bütün albümler
ikişer dev poster hediyeli,
bütün albümler
şıkır şıkır,
bütün albümler
pırıl pırıl...

ISSIZ ADA ZEVKTEN 4 KOŞE

GAZETE SATIŞ NOKTALARINDA

ROBINSON CRUSOE & CUMA

GÜRCAN YURT

Enkaz altında bekleyen kazazedelerden farkları yoktu...

Bir umut ışığı için ufka bakınıp durdular...

Her sabah güneşin doğuşunu gördüler doğudaki ufukta ve her akşam güneşleri battı batı yakasında...

Yıllarca onları kurtaracak bir geminin hayaliyle avunup durdular...

...Ve nihayet bandırasız bir gemi yanaştı Robinson Adası'na...

Bu gemi neyin nesi?.. Niye gelmişti?..

Kimindi, kimlerindi?..

Bizimkilerin yüreklerine su serpip, yaralı parmaklarına işeyebilecekler miydi?..

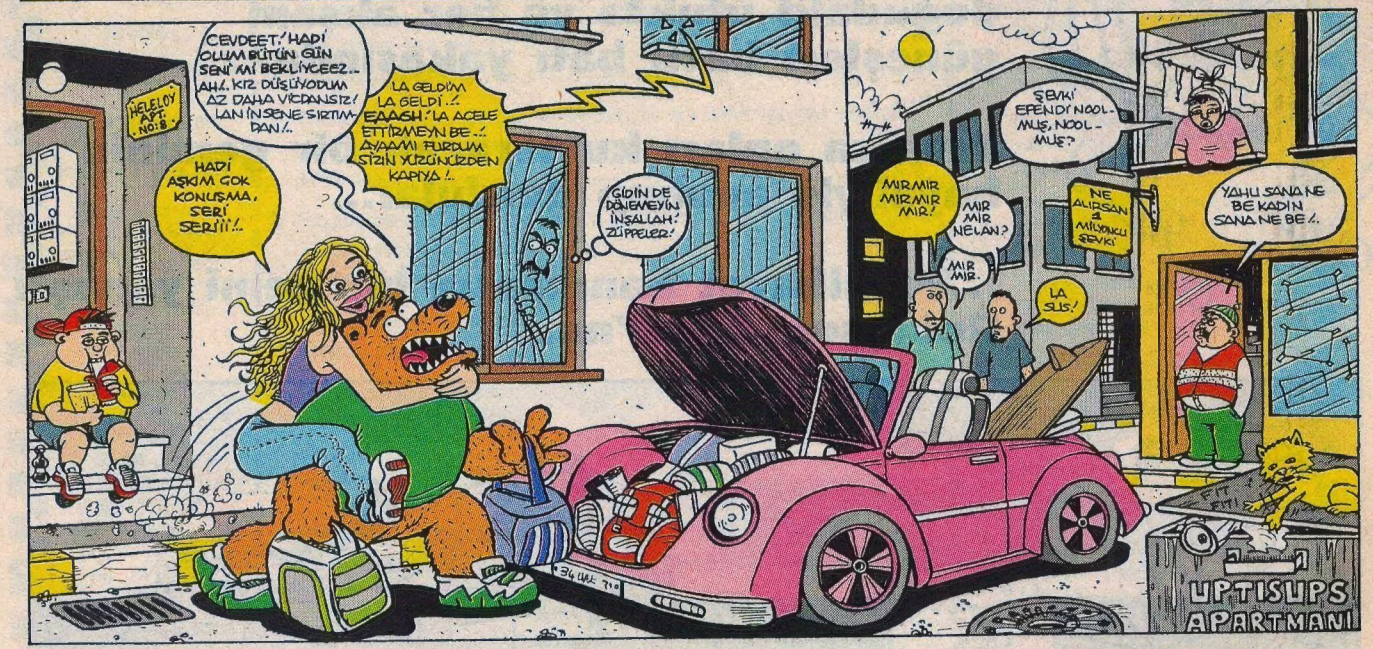
Bakalım... Göreciiz!..

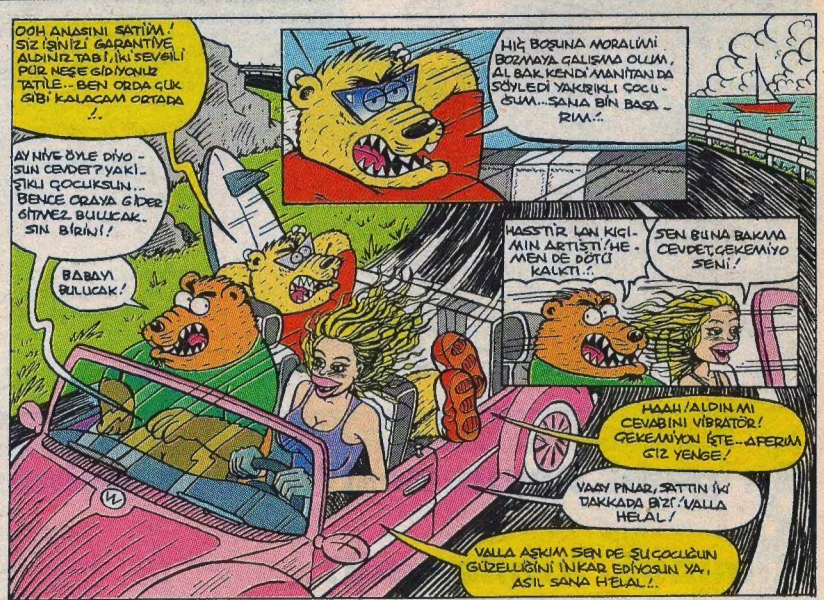
GELECEK AY

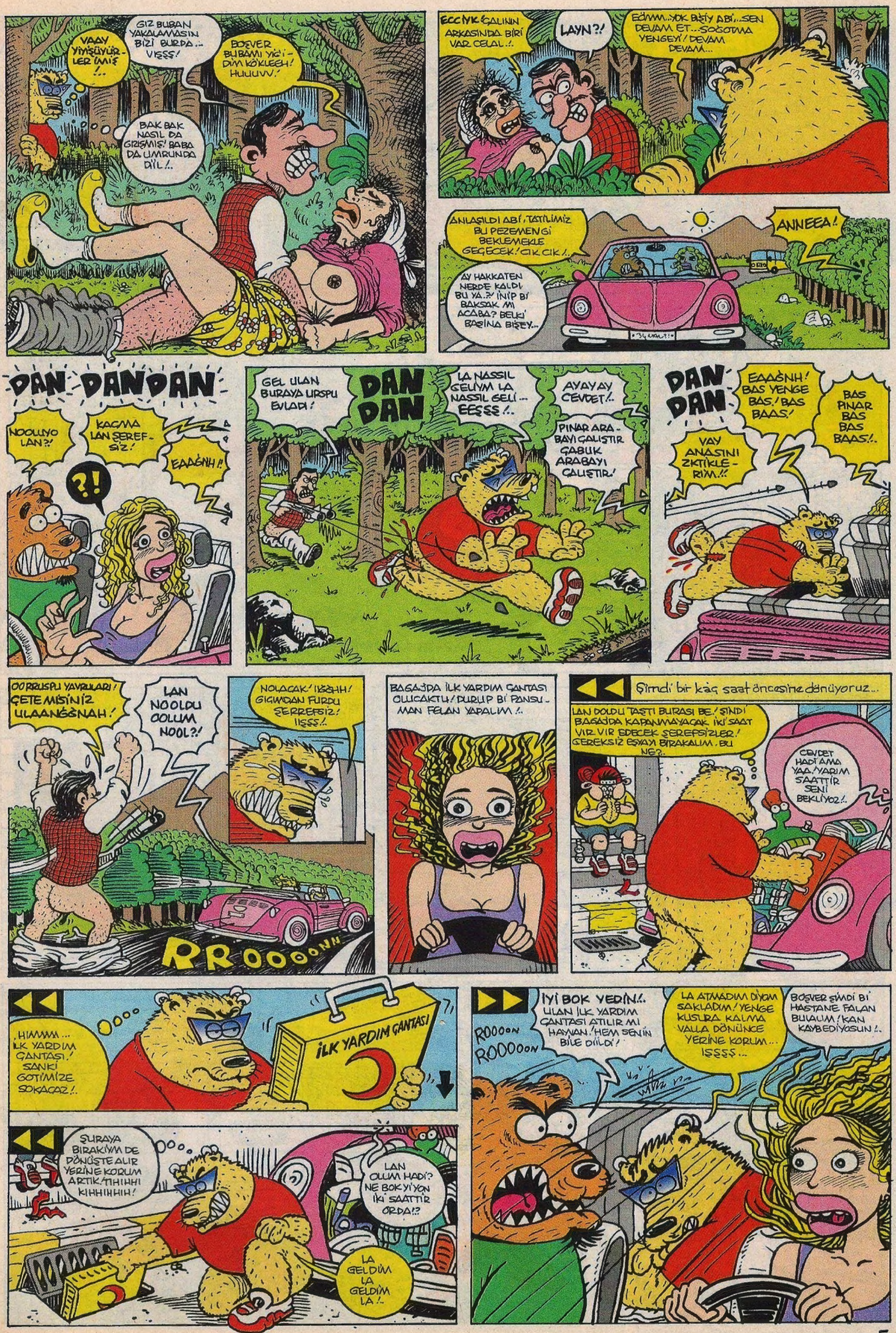
'TA

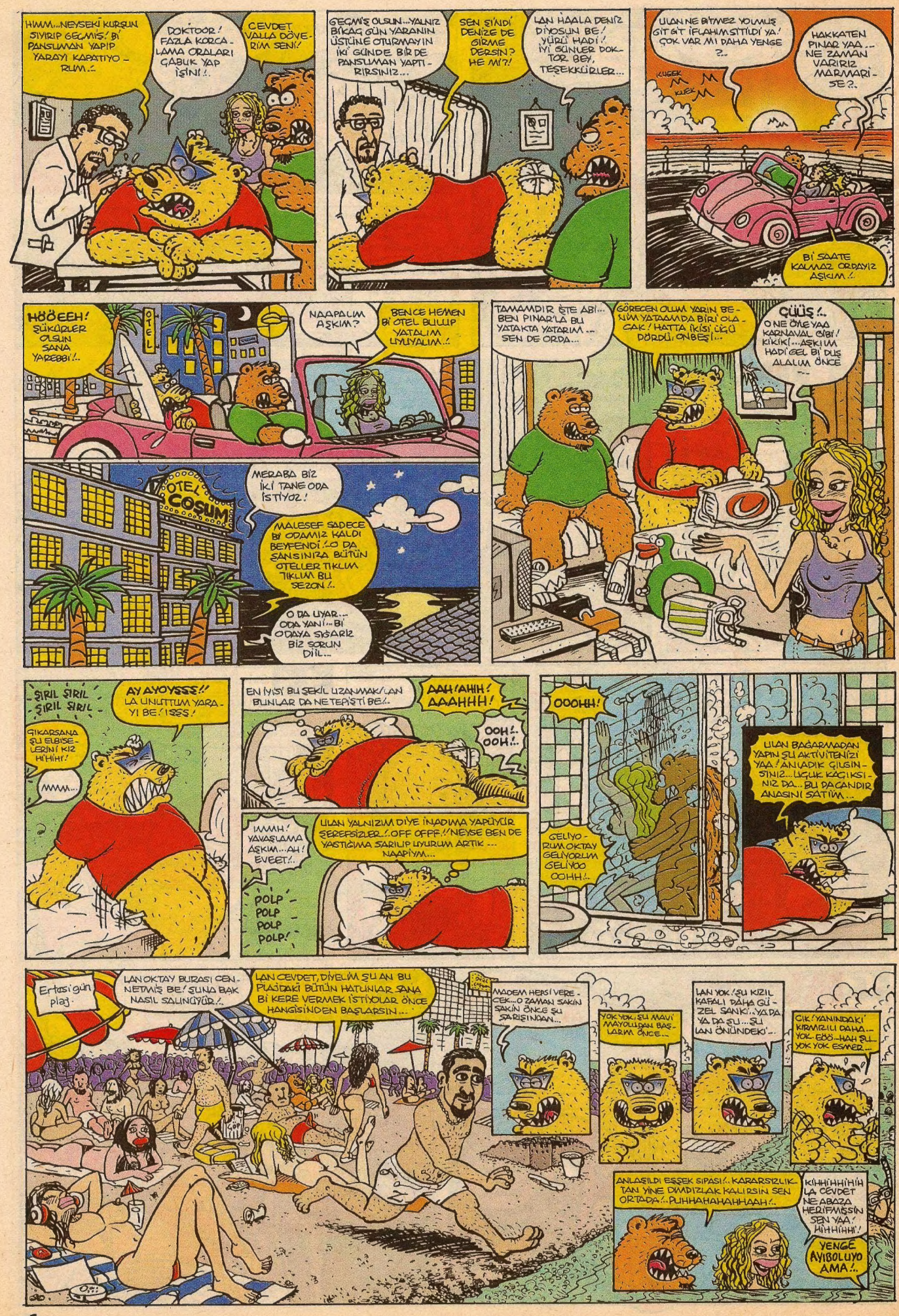
DARICA'NIN ŞEN ÇOCUKLARI ve OKTAY CEVDET

YAZ-ÇİZ: MELİKŞAH

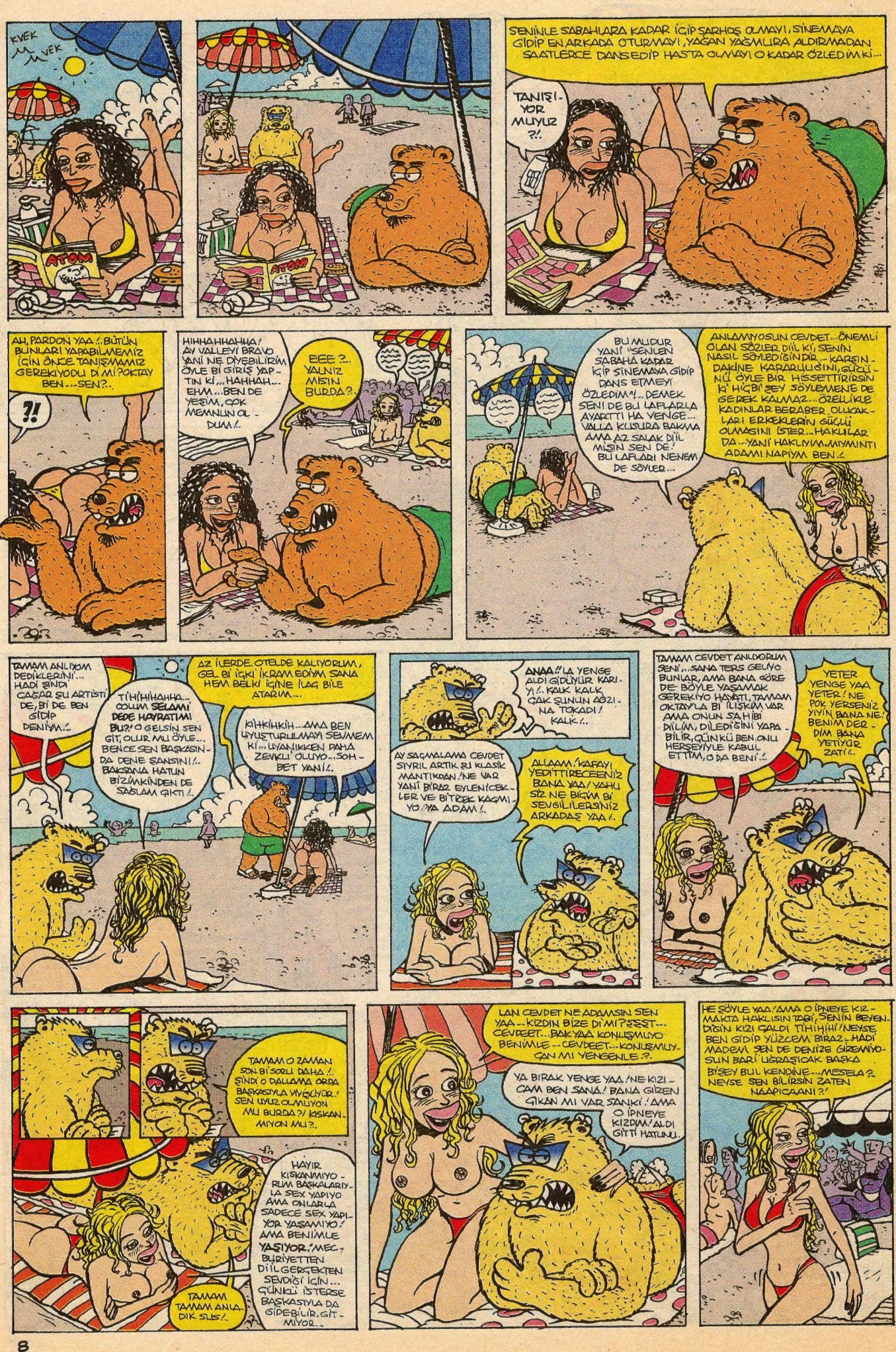


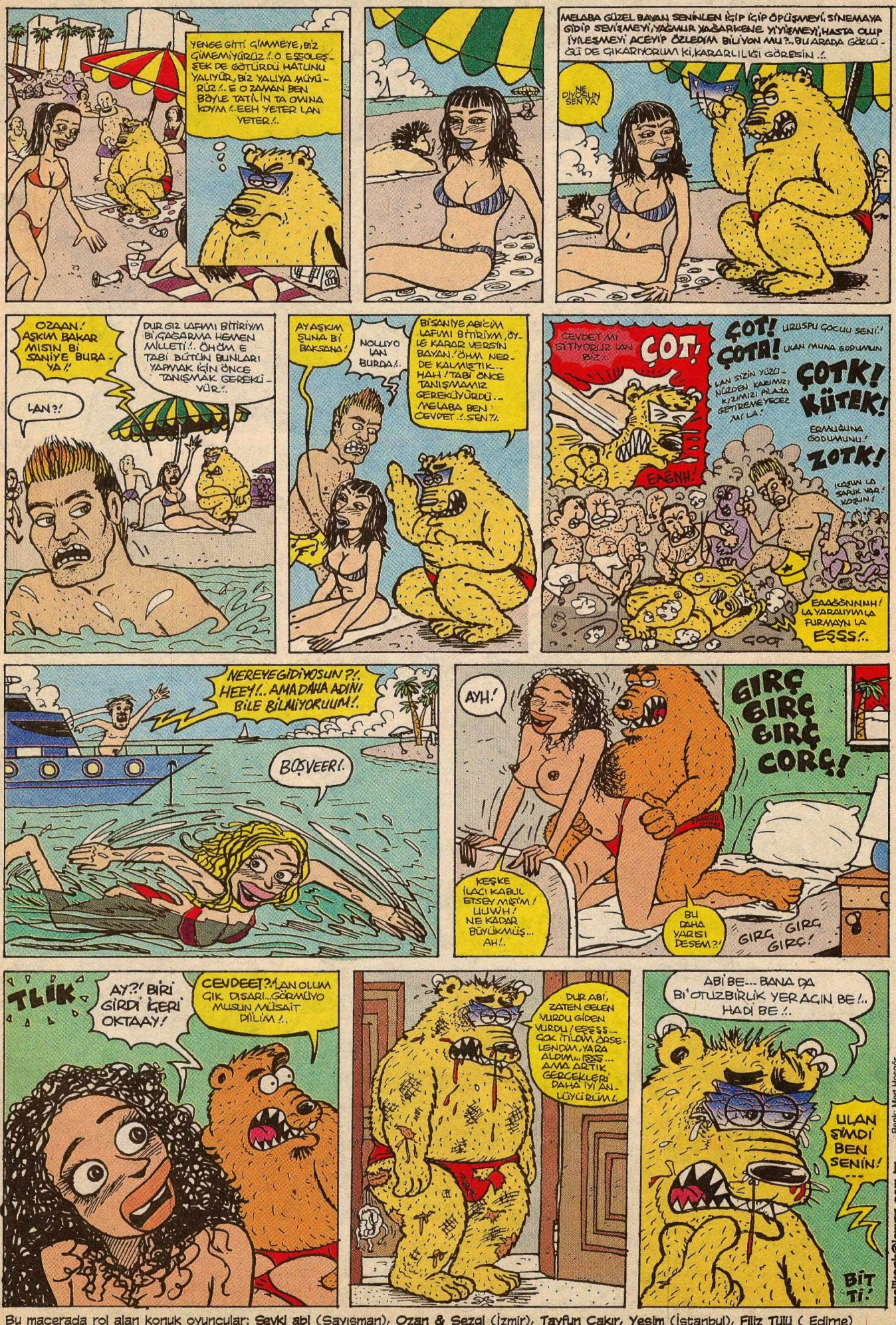



GIZ BURAN YAKALAMASIN BİZİ BURDA... VIŞŞ!
VAAY YIMŞIYORLER ÜMİŞ!..
BAK BAK NASIL DA GIZIŞMIŞ! BABA DA UMRUNDA DİİL!..
BOŞVER BUBAMI YİCİ-DİM KÖKLEEH! HUUUVV!
ECCİYK GALININ ARKASINDA BİRİ VAR CELAL!..
LAYN?!
EHMM..YOK BİŞİY ABİ..SEN DEVAM ET..SOSOTMA YENGEYİ! DEVAM DEVAM...
ANLAŞILDI ABİ, TATİLİMİZ BU PEZEMENGİ BEKLEMEKLE GEÇECEK! CIK CIK!..
AY HAKKATEN NEREDE KALDI BU YA..?! İNİP Bİ BAKSAK MI ACABA? BELKİ BAŞINA BİŞEY...
ANNEEA!
DAN DANDAN
NOOLUYO LAN?!
KAÇMA LAN ŞEREFSİZ!
EAAĞNH!!
?!
DAN DAN
GEL ULAN BURAYA URSPU EVLADI!
LA NASSIL GELİYM LA NASSIL GELİ... EŞŞŞ!..
AYAYAY CEVDET!..
PINAR ARABAYI ÇALIŞTIR GABUK ARABAYI ÇALIŞTIR!
DAN DAN
EAAĞNH! BAS YENGE BAS! BAS BAAS!
VAY ANASINI ZKTİKLERİM!!
BAS PINAR BAS BAS BAAS!..
OORRUSPU YAVRULARI! ÇETE MİSİNİZ ULAANĞŞNAH!
LAN NOOLDU OOLUM NOOL?!
NOLACAK! IŞĞH! GIGIMDAN FURDU ŞERREFSİZ! IŞŞŞ!..
RROOOONN
BAGAJDA İLK YARDIM ÇANTASI OLUCAKTI! DURUP Bİ PANSUMAN FELAN YAPALIM!..
Şimdi bir kaç saat öncesine dönüyoruz...
LAN DOLDU TAŞTI BURASI BE! ŞİNDİ BAGAJDA KAPANMAYACAK. İKİ SAAT VIR VIR EDECEK. ŞEREFSİZLER! GEREKSİZ EŞYAYI BIRAKALIM. BU NE?
CEVDET HADİ AMA YAA YARIM SAATTİR SENİ BEKLİYOZ!..
,HMMM... İLK YARDIM ÇANTASI.' SANKİ GÖTİMİZE SOKACAZ!..
İLK YARDIM ÇANTASI
ŞURAYA BIRAKIYM DE DÖNÜŞTE ALIR YERİNE KORUM ARTIK.TIHIHH! KIHHIHHIH!
LAN OLUM HADİ? NE BOKYİYON İKİ SAATTİR ORDA!?
LA GELDİM LA GELDİM LA!..
İYİ BOK YEDİN!.. ULAN İLK YARDIM ÇANTASI ATILIR MI HAYVAN! HEM SENİN BİLE DİİLDİ!
ROOOON ROOOON
LA ATMADIM DİYOM SAKLADIM! YENGE KUSURA KALMA VALLA DÖNÜNCE YERİNE KORUM... IŞŞŞŞ...
BOŞVER ŞİMDİ Bİ HASTANE FALAN BULALIM! KAN KAYBEDİYOSUN!..


HMM...NEYSEKİ KURŞUN SIYIRIP GEÇMİŞ! Bİ PANSUMAN YAPIP YARAYI KAPATIYO - RUM.!
DOKTOOR! FAZLA KORCA - LAMA ORALARI ÇABUK YAP İŞİNİ!.
CEVDET VALLA DÖVE - RİM SENİ!
GEÇMİŞ OLSUN...YALNIZ BİR KAÇ GÜN YARANIN ÜSTÜNE OTURMAYIN İKİ GÜNDE BİR DE PANSUMAN YAPTI - RIRSINIZ...
SEN ŞİNDİ DENİZE DE GİRME DERSİN? HE Mİ?!
LAN HAALA DENİZ DİYOSUN BE! YÜRÜ HADİ! İYİ GÜNLER DOK - TOR BEY, TEŞEKKÜRLER...
ULAN NE Bİ'TMEZ YOLMUŞ GİT GİT İFLAHMSITTİLDİ YA! ÇOK VAR MI DAHA YENGE ?..
KLEEK KLEEK
HAKKATEN PINAR YAA... NE ZAMAN VARIRIZ MARMARİ - SE?..
Bİ SAATE KALMAZ ORDAYIZ AŞKIM.!
HÖÖEEH! ŞÜKÜRLER OLSUN SANA YAREBBİ!..
OTEL
NAAPALIM AŞKIM?
BENCE HEMEN Bİ OTEL BULUP YATALIM UYUYALIM.!
OTEL COŞUM
MERABA BİZ İKİ TANE ODA İSTİYOZ!
MALESEF SADECE Bİ ODAMIZ KALDI BEYFENDİ.!.O DA ŞANSINIZA BÜTÜN OTELLER TIKLIM TIKLIM BU SEZON!..
O DA UYAR... ODA YANİ... Bİ ODAYA SIŞARİZ BİZ SORUN DİİL...
TAMAMDIR İŞTE ABİ... BEN PINAR'LA BU YATAKTA YATARIM... SEN DE ORDA...
GÖRECEN OLUM YARIN BE - NİM YATAMDA BİRİ OLA - CAK! HATTA İKİSİ ÜÇÜ DÖRDÜ, ONBEŞ!...
ÇÜÜŞ!.. O NE ÖTE YAA KARNAVAL GİBİ! KİKİRİ!...AŞKIM HADİ GEL Bİ DUŞ ALALIM ÖNCE ...
ŞIRIL ŞIRIL ŞIRIL ŞIRIL
AY AYOYSSS!! LA UNUTTUM YARA - YI BE! ISSS!
ÇIKARSANA ŞU ELBİSE - LERİNİ KIZ HİHİHİ!
MMM...
EN İYİSİ BU ŞEKİL UZANMAK! LAN BUNLAR DA NE TEPİŞTİ BE!..
AAH! AHH! AAAHHH!
OOH!.. OOH!..
HMMH! YAVAŞLAMA AŞKIM...AH! EVEET!.
ULAN YALNIZIM DİYE İNADIMA YAPÜYÜR ŞEREFSİZLER!..OFF OFFF!! NEYSE BEN DE YASTIĞIMA SARILIP UYURUM ARTIK --- NAAPİYM...
POLP POLP POLP POLP!
OOOHH!
GELİYO - RUM OKTAY GELİYORUM GELİYOO OOHH!..
ULAN BAĞARMADAN YAPIN ŞU AKTİVİTENİZİ YAA! ANLADIK ÇİLGİN - SİNİZ...UFAK KAÇIKSI - NİZ DA... BU DAĞCINDIR ANASINI SATİM...
Ertesi gün plaj.
LAN OKTAY BURASI CEN - NETMİŞ BE! ŞUNA BAK NASIL SALINÜYÜR!..
LAN CEVDET, DİYELİM ŞU AN BU PLAJDAKİ BÜTÜN HATUNLAR SANA Bİ KERE VERMEK İSTİYOLAR ÖNCE HANGİSİNDEN BAŞLARSIN...
MADEM HERSİ VERE - CEK...O ZAMAN SAKİN SAKİN ÖNCE ŞU SARIŞINDAN...
YOK YOK, ŞU MAVİ MAYOLUDAN BAŞ - LARIM ÖNCE...
LAN YOK! ŞU KIZIL KAFALI DAHA GÜ - ZEL SANKİ..YADA YA DA ŞU...ŞU LAN ÖNÜNDEKİ'..
ÇIK! YANINDAKİ KIRMIZILI DAHA... YOK..EÖÖ..HAH ŞU... YOK YOK ESMER..
ANLAŞILDI EŞŞEK SIPASI!..KARARSIZLIK - TAN YİNE DİMDİZLAK KALIRSIN SEN ORTADA!..PUHHAHAHAHHAAH!..
KIHHİHHİHİH LA CEVDET NE ABAZA HERİFMİŞSİN SEN YAA! HİHİHİHİ!
YENGE AYIBOLUYO AMA!..

AY OKTAY PES YANİ, BURDA DA Mİ ÇİZİCEKSİN?.
HERALDE ÇİZECEM. BURAYA NİYE GELDİM SANİYOSUN? BU KADAR ÇIPLAK MODELİ BAŞKA NERDE BULUCAM...
OTEL COŞKUN
NEYSE SEN BİLİRSİN...
YENGE NAAPTIN SEN YAA?.
NİYE, NOOLDU Kİ GÜNEŞLENİYORUM İŞTE...
LAN OKTAY! OLUM SENİN KIZA BİR HALLER OLDU?
NİYE NOLDU? GÜNEŞLENİYO İŞTE...
LA OLUM GÖĞÜSLERİNİ AÇTI GÖRMÜYÜR MÜSÜN?!
GÖRÜYORUM... DAHA ÖNCE DE GÖRDÜM BİÇOK KEZ GÖĞÜSLERİNİ...
VALLA BEN SİZİ ANLAMADIM ABİ...GERÇİ KARIŞMAK BANA DÜŞMEZ AMA...
EVET DÜŞMEZ, BANA DA DÜŞMEZ! ŞİMDİ MÜSAMERDENLE ÇİZİM YAPIYORUM...
ALLA ALLAA..ULAN NE GENİŞ ADAM YAA! BEN OLSAM TEKME TOKAT GİRİŞTİYDİM!..LAN? ŞU HATUN DA PEK BİR PÜRİZSÜZMÜŞ!..
KVEK KVEEK
EE CEVDET? SABAHTAN BERİ KESMEDİĞİN HATUN KALMADI, HALA KARAR VEREMEDİN Mİ BİRİNE? BÜTÜN GÜN BAKICAN MI BÖYLE KUŞ GİBİ!..
VALLA YENGE BİLMİYOM Kİ'...TAM NİYETLENİYÜRÜM BİRİNE, SONRA TIRSIYÜRÜM, AÇILAMİYÜRÜM!..YANİ NASIL YAKLAŞILIRKİ BİR BAYANA, BAK MİSAL ŞU, KISRAK GİBİYMİŞ...
OHOO..ÖKTAY ÖĞRETMEDİ Mİ BUNLARI SANA? YANİ AŞKIM AŞKOLSUN SANA, YILLARDIR BİR İKİ NUMARA ÖĞRETMEDİN Mİ ŞU GOCUSA?!
ÇALIŞIYORUM ABİ YAA... UĞRAŞTIRMAYIN BENİ ŞİMDİ!..
NEYSE SIKILMAYA BAŞLAMIŞTIM ZATEN...SÖYLE BAKİYM HANGİSİ?
ŞU KIRMIZI MAYOLUYA NE DERSİN AŞKIM? HEM BAK GÖĞÜSLERİ DE MİNNACIK.' BAYILIRSIN SEN!..
YOK O OLMAZ, BAKSANA BİR HAVLU DAHA VAR YANINDA, ERKEK ARKADAŞI OLABİLİR...HMM.. BAK ŞURDAKİ MÜSAİT GİBİ...
?!
YENGE NAAPIYUR BU?!
SSST İZLE!..


KVEK KVEK
ATOM
SENİNLE SABAHLARA KADAR İÇİP SARHOŞ OLMAYI, SİNEMAYA GİDİP EN ARKADA OTURMAYI, YAĞAN YAĞMURA ALDIRMADAN SAATLERCE DANS EDİP HASTA OLMAYI O KADAR ÖZLEDİM Kİ...
TANIŞIYOR MUYUZ ?!
AH, PARDON YAA !.. BÜTÜN BUNLARI YAPABİLMEMİZ İÇİN ÖNCE TANIŞMAMIZ GEREKİYODU DİMİ? OKTAY BEN... SEN?..
?!
HIHHAHHAHHA! AY VALLEYİ BRAVO YANİ NE DİYEBİLİRİM ÖYLE Bİ GİRİŞ YAPTIN Kİ... HAHHAH... EHM... BEN DE YEŞİM, ÇOK MEMNUN OLDUM !.
EEE ?.. YALNIZ MISIN BURDA?..
BU MUDUR YANİ "SENİNLE SABAHA KADAR İÇİP SİNEMAYA GİDİP DANS ETMEYİ ÖZLEDİM"!.. DEMEK SENİ DE BU LAFLARLA AYARTTI HA YENGE... VALLA KUSURA BAKMA AMA AZ SALAK DİİL MİSİN SEN DE! BU LAFLARI NENEM DE SÖYLER...
ANLAMIYOSUN CEVDET... ÖNEMLİ OLAN SÖZLER DİİL Kİ, SENİN NASIL SÖYLEDİĞİNDİR... KARŞINDAKİNE KARARLILIĞINI, GÜÇLİNÜ ÖYLE BİR HİSSETTİRİRSİN Kİ HİÇBİ ŞEY SÖYLEMENE DE GEREK KALMAZ... ÖZELLİKLE KADINLAR BERABER OLDUKLARI ERKEKLERİN GÜÇLÜ OLMASINI İSTER... HAKLILAR DA... YANİ HAKLIYIM... MIYMINTI ADAMI NAPİYM BEN !.
TAMAM ANLIYOM DEDİKLERİNİ!... HADİ ŞİNDİ ÇAĞAR ŞU ARTİSTİ DE, Bİ DE BEN GİDİP DENİYM !.
TİHİHİHAHHA... ÇOLUM SELAMİ DEDE HAYRATIMI BU?! O GELSİN SEN GİT, OLUR MU ÖYLE... BENCE SEN BAŞKASINDA DENE ŞANSINI !.. BAKSANA HATUN BİZİMKİNDEN DE SAĞLAM ÇIKTI !.
AZ İLERDE OTELDE KALIYORUM, GEL Bİ İÇKİ İKRAM EDİYM SANA HEM BELKİ İĞİNE İLAÇ BİLE ATARIM...
KİHKİHKİH... AMA BEN UYUŞTURULMAYI SEVMEM Kİ... UYANIKKEN DAHA ZEVKLİ OLUYO... SOHBET YANİ !.
ANAA !" LA YENGE ALDI GİDİYÜR KARIYI !.. KALK KALK ÇAK ŞUNUN AĞZINA TOKADI ! KALK !..
AY SAÇMALAMA CEVDET SIYRIL ARTIK BU KLASİK MANTIKDAN ! NE VAR YANİ BİRAZ EYLENİCEKLER VE BİTİREK KAÇMIYO YA ADAM !.
ALLAAM ! KAFAYI YEDİTTİRECEENİZ BANA YAA ! YAHU SİZ NE BİÇİM BİR SEVGİLİLERSİNİZ ARKADAŞ YAA !.
TAMAM CEVDET ANLIYORUM SENİ... SANA TERS GELİYO BUNLAR, AMA BANA GÖRE DE BÖYLE YAŞAMAK GEREKİYO HAYATI, TAMAM OKTAY'LA Bİ İLİŞKİM VAR AMA ONUN SAHİBİ DİİLİM, DİLEDİĞİNİ YAPABİLİR, ÇÜNKÜ BEN ONU HERŞEYİYLE KABUL ETTİM, O DA BENİ !.
YETER YENGE YAA YETER ! NE POK YERSENİZ YİYİN BANA NE ! BENİM DERDİM BANA YETİYÜR ZATİ !.
TAMAM O ZAMAN SON Bİ SORU DAHA !. ŞİNDİ O DALLAMA ORDA BAŞKASIYLA YİYİŞİYÜR ! SEN UYUZ OLMUYON MU BURDA ?! KASKANMIYON MU ?..
HAYIR KISKANMIYORUM BAŞKALARIYLA SEX YAPIYO AMA ONLARLA SADECE SEX YAPIYOR YAŞAMIYO ! AMA BENİMLE YAŞIYOR ! MEC, BUİRİYETTEN DİİLGERÇEKTEN SEVDİĞİ İÇİN... ÇÜNKÜ İSTERSE BAŞKASIYLA DA GİDEBİLİR, GİTMİYOR..
TAMAM TAMAM ANLADIK SESİ !.
LAN CEVDET NE ADAMSIN SEN YAA... KIZDIN BİZE DİMİ ? SSST... CEVDEET... BAK YAA KONUŞMUYO BENİMLE... CEVDEET... KONUŞMUYCAN MI YENGENLE..?.
YA BIRAK YENGE YAA ! NE KIZICAM BEN SANA ! BANA GİREN ÇIKAN MI VAR SANKİ ! AMA O İPNEYE KIZDIM ! ALDI GİTTİ HATUNU..
HE SÖYLE YAA ! AMA O İPNEYE KIZMAKTA HAKLISIN TABİİ, SENİN BEYENDİĞİN KIZI ALDI TİHİHİHİ ! NEYSE BEN GİDİP YÜZCEM BİRAZ.. HADİ MADEM SEN DE DENİZE GİREMİYOSUN BARİ LİĞRAŞICAK BAŞKA BİŞEY BUL KENDİNE... MESELA ?.. NEYSE SEN BİLİRSİN ZATEN NAAPICAANI ?!

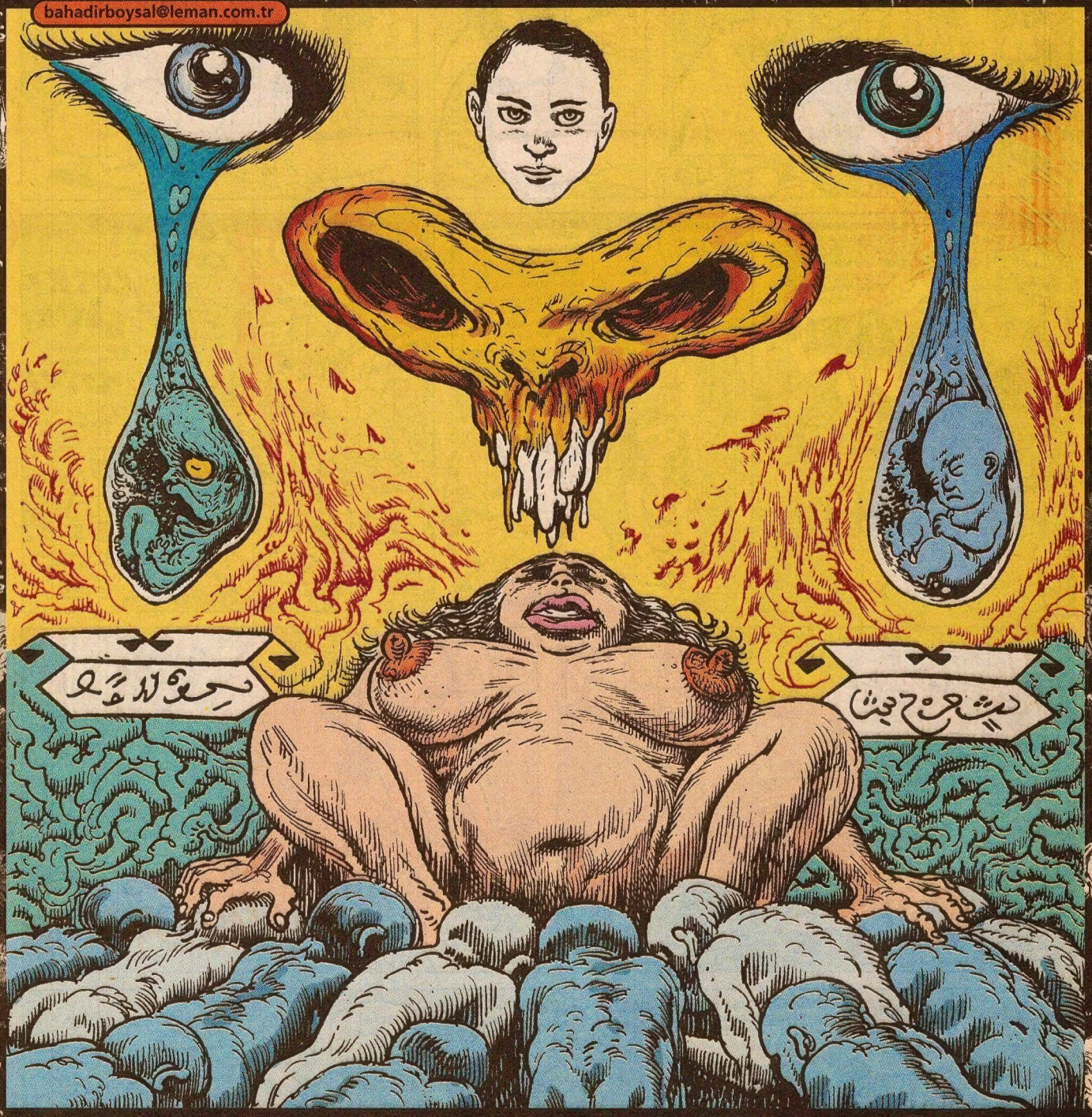


Bu macerada rol alan konuk oyuncular: **Şevki abi** (Sayışman), **Ozan & Sezgi** (İzmir), **Tayfun Çakır**, **Yeşim** (İstanbul), **Filiz Tülü** (Edirne) **Osman Yılmaz** (Bursa), **Ali Aykut** (Ankara) ve **Zeki Çiçek** (Almanya)... meliksah@leman.com.tr

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK

bahadirboysal@leman.com.tr



GADANALLAH

Taş devri insanı, tam on bin yıl boyunca kadına tapmış!!. Hamile kalıp doğurduğu için onu yaratıcı addedip tapınmış... Dile kolay, koskoca bir on bin yıl!! Nihayetinde, Avustralya ormanlarında bir öküz erkek, kadının kafasına ağaç bir topuz indirmek suretiyle onu ele geçirdi... Böyle bir aşk teklifiyle iyice sersemleşen kadın, artık erkeği uysallıkla takip etti... Bazen temiz bir dayak, aşkı ispatlamaya yeter... Sonra kadın şen kahkahalar atmaya başlıyor ve nasıl da ibrişim kuşaklara bağlıyor kendini... Ah o bizi sevdi mi?.. Bilakis, onun bu fevkalbeşer mevcudiyetinden her vakit istikrah ettik... Fakat ne yapalım ki güzeldi... Derinliği göz yoran, baş döndüren gözleri vardı... Biz kaç kereler bu gözlerin derbeder olmasını istedik... Sonra Allah'ın yukarlarda bir yerlerde olduğunu anladık... Acaba o kimdi?.. Neye benziyordu?.. Mirac Gecesi, Hz.Muhammed'in Allah'la buluştuğunu biliriz... Genel geçer kanı, Allah'ın o an peygambere muhteşem nurlu bir ışık şeklinde gözüktüğüdür... Oysa, kimi gizli Alevi inançlarında Allah'ın peygambere gerçekten de suretini gösterdiğine inanılır... Görünen suret, inanılmaz güzellikte bir oğlan çocuğunun yüzüdür... Bana çok mantıklı geldi... Çünkü çok güzel bir oğlan çocuğunun yüzünde kadın ve erkek güzelliği birleşmiştir, tektir... Allah'ın yüzünü görmüş olsak bile aşk hayatımız yine bu kadar kötü olur muydu?.. Bu sözon nasıl bu kadar boka sardı yarabbi... Çevremde adam gibi bir ilişki göremez oldum... Duygusal hayatımız nasıl?.. .mına koyim, yakıcı mı?.. Ya da tatsız ama güneşli mi?.. Ya da avradını dikiim, mutsuz olacak kadar zeki miyiz?. Geçenlerde gastede okumuştum... Anadolu'da bi şehir... Adam, terketti diye sevgilisinin evini bombalamış!!! Ulan insan sevdiceğini bombalar mı?.. Ulan hiç ummadığın çözer, esrar-i derunun... Sen herkesi kör, alemi sersem mi sanırsın?.

OOH.. TARKAN'LA DA YAN YANA İŞEDİM!.

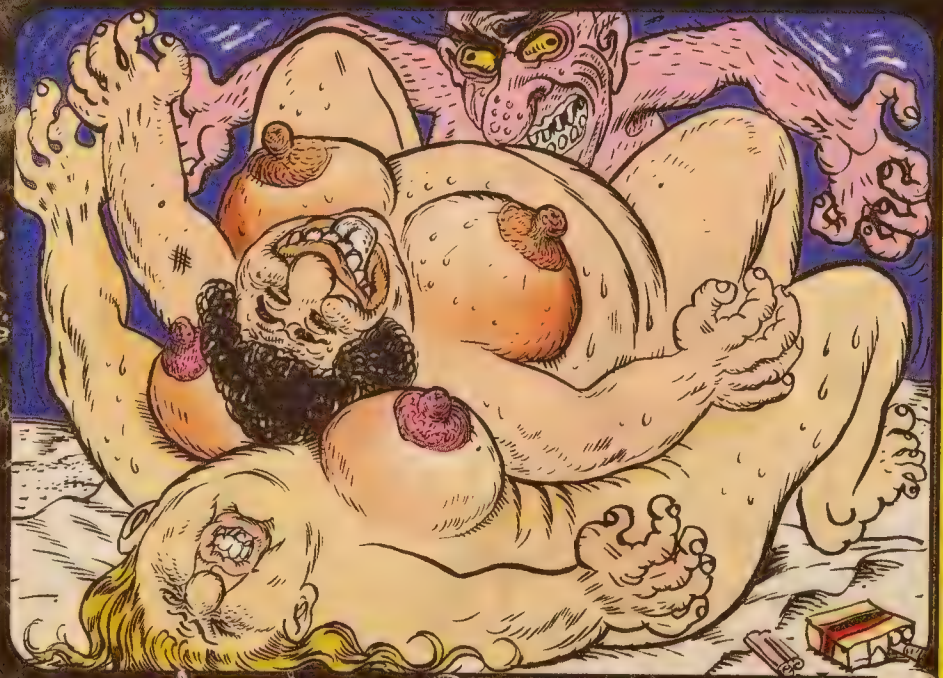
Çok yer gezdim... Çok tuvalet gördüm... En alasını buldum... Ama hakikat, dikkatle incelenmeye gelemeyen bir fahişedir... Göze almak ve orda, oraya ısınmak lazım... İstanbul'un en meşhur ve ihtiyar ortamlarından Kemancı Rock Bar'ın tuvaleti, hayatımız kadar gerçek ve özeldir... Bir o kadar da leştir... Pisuvar falan hak getire... İnek yalağı gibi ince uzun bir bölme var... Yanyana onun içine işiyoruz... Kutsal bir kase gibi... Sanki bu aynı kaseye işiyoruz... Ve yine bu aynı kaseden çorba içiyoruz.. Sonra tekrar bu kaseye kusuyoruz... Çok asortik disko helaları da gördüm... Hatta bir keresinde, Allah sizi inandırsın, yan pisuvarda şarkıcı, TARKAN peydah olmasın mı?"... O orda işerken hemen üç badigart pisuvarın çevresine konuşlandı :) pu hah haa!! İnceden süzüyorum... İşedikçe cildi güzelleşiyor TARKAN'ın... Bi ara "çok acıyor." diye bişey mırıldandı... İşerken niye acır aceba??.. Böyle konularda bi takım bilimsel bildiklerim vardır... Sırdır... Her neyse... Bir de belediye helaları var... Onlardan bahsetmek bile istemiyorum... Aklıma şey geldi... Yıllar evvel, kız arkadaşımın evinde sevişirken, tuvalet bitişikteydi... Evin kedisi daha yeni sıçmış tuvaletteki kuma... Ordan süzülen kedi boku kokuları biz sevişirken burnumuza gelip zayıf eletromanyetik etkisi yapmıştı da, sevişmemiz daha bir hayvansı gayza dönmüştü... Çok gülmüştük sonra...

DRAKULACILIK

Geçen sene Viyana'da bi sergiye katılmıştım... Çizgi romanlarımla... Açılışta ilginç biriyle tanıştım... Pensilvanya'dan gelmiş buraya... Abi GOTİK takılıyor... Bilmeyen internete girip baksın... Katedral insanları... Hep siyah giyinirler... Cure falan dinlerler... Ağır ve sakin bünyelidirler... Ama drakula durumları da oluyor tabi... Bizimki dişlerini sivriltmiş... Vampir lensleri takmış... Olmuş mu sana Drakula... Ama harbi Leman okuru... Yıllardır takip ediyor Pensilvanya'dan... Beni de okuyor... İyi çözmüş... "Alt bilinçle üst bilinci birleştirip bombayı patlatıyorsun" dedi:)... E hayırlısı olsun tabi diyorum... Bi süre sonra sevgilisi geldi... Dünya güzeli, pek zarif ve beyaz bi kız... Ama o da vampir dişli ve lensli... Ulan ben de 5 yıl evvel bambaşka bir deryoluk nedeniyle Newyork'ta bu vampir dişlerinden yaptırmak istemiştim de... Ara ara... Bi SABRETTOOTH dükkanı bulmuştum... Meğer ağızdan ölçü alıp öyle yapıyolarmış... Adam olur dediydi fakat "önümüz Cadılar Bayramı... Kuyruk var, beklemen gerek" diyince anladım ki lavuk çok para istiyor... Muğa goyim, kurnaz küçük esnaf dünyanın her yerinde aynı!... diye vurdum kapıyı çıktım :))

EYVAAH!.. GAÇIIN!. İPNELER GELDİ!!!

70'li yıllar... Müzikte Anadolu Rock'ın doruktа olduğu dönemler... KARA ÇINARLAR adlı grup URFA'ya halk konseri vermeye gidiyor... E tabi o dönemin ışıltılı kaftanlı, dev madalyonlu, boncuklu kostümleri ve uzun saçlarıyla... Ahali bunları görünce delirmiş!!. EYVAH! KAÇIN İBNELER GELDİ!! diye millet korkuyla hükümet konağına koşmuş... Bi de haftasonu... Konak kapalı... Kütükle kapıya yükleniyorlar... O derece bir hiddetli korku yani... Saf cahillik en umulmadık galeyanlara gebedir... Evet, kendilerine acırlar ama hiçbir şeyden pişman olmazlar... Anadolu Rock yapmakta çok güzeldir elbet... Okuma yazma bilmeyen anan aklına gelir çünkü... İpotekli vicdanları cüce hırsları İstanbul'da bırakıp öze dönüyorsun... Ama yaldızlı kostümlerle... Oralarda, tırnaklarından başka silahı olmayan bu yerli halk, canil de olsalar pek çok şeye uyanmışlardır... Bilmişlerden sakınırlar... Çok kitap okuyanlardan sakınırlar... Yoksulluktan nefret ettikleri gibi... Yoksullukla gurur duyanlardan da sakınırlar... Tek başlarına, bir hiçtirler... Kalabalık takılırlar... Ve hükümat konağına bile şahane dalarlar...



TÜRK PORNOSU ÇAYIRLARA YAYILIR

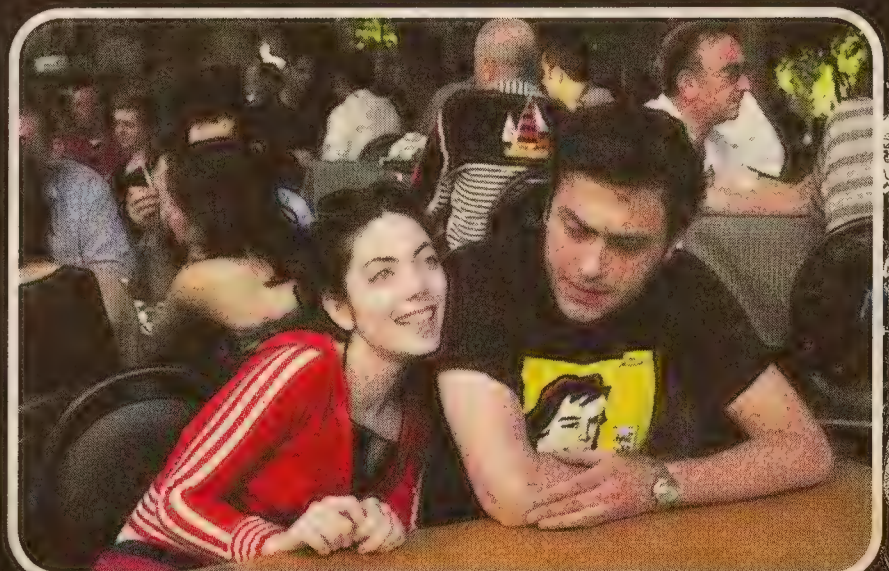
Görmeyeniniz kaldı mı acaba o pis bok yeni Türk pornosunu... Sahilde... Üç yağlı kadın sereserpe... Bir adam var kekeme... Kekeme birisiyle sevişirken "Kocan sağ mı?" diyor... "Kazada öldü" diyor kadın... Allahallaa... Kadının götüne tokat atıyor "İskele sancak tomistan" diyor... Yav, olacak şey mi bu!.. Adam Amerikan ayarı estetik fantastik bir grup sex mimarisi peşinde... Üst üste koydu şişkoları... Alttaki inliyor... Oy oy oyy diye... Üstteki dul avrat gülüyor.. İçin için oldu bezevenk... Şişkoların arasında bocaladıkça güçleniyor... Güçlendikçe küçülüyor!.. Beceremiyor... İsyan ediyor... İktidara diil kendine ediyor... Herşey büyük müreffeh Turkiya için nasıl olsa... Sonra heriflerden biri kalkıp gidiyor... Yolda Ekrem Abi'yi görüyor... "Abi benim bi işim var... Şunları bi ziker misin?" diyor... Ekrem geliyor... Güneş gözlüğünün sapıyla kadının şeyini karıştırıyor... İşte o dakka tüberkülozlu ruhum yılların kini ve öfkesiyle hararetle sümkürdüm... Yıllar evvel yine eski bir Türk porno filminde tiskinmiştim böyle... 70'li yıllardan... Ali Poyrazoğlu, Hadi Çaman, Mine Mutlu falan oynuyordu... Hadi, filmin bir yerinde üç kalıp beyaz peynir yuttu... Sindiremedi... Sonra teker teker, kalıp kalıp kustuydu peynirleri... Daha o zamandan tiskinmiştim bu hayırsız Türk pornosundan!...

ATTENTION DISORDER!..

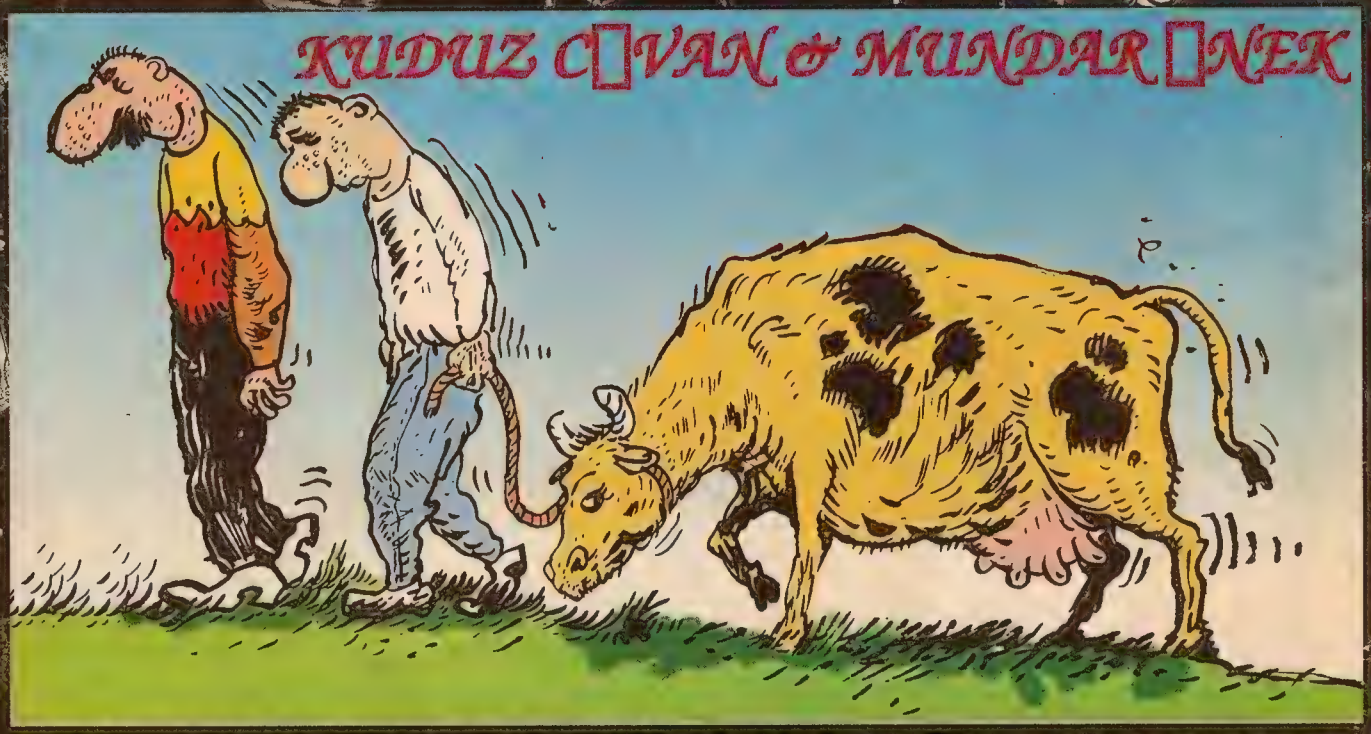
Böyle bi naiflik görülmüş müdür acaba?.. Arkadaş inat ettim, en güzel aşkı, en ideal sevgiliyi bulmak için.. Öncelikle çok güzel ve çok akıllı olsun istiyorum... Zehir zemberek şahane muhabbeti de sevsin... Çok güzel ve ayküsu tavana vurmuş bi kız buldum diyelim... Ama bu kızla uyumum tamamen kuantum tanelerinin zıplama ihtimallerine bağlı... Beraberkene sevişirken tam da orgazm esnasında ona ilk sorum "Senin baban kim?" olacak... E hadi bakalım... Bunlar rahatsız edici şeyler... O yüzden çok hafif bir esneklik payı bırakmakta fayda var... Mesela akıl dolu güzellik 5 üzerinden 4.5'dur... Gelgelelim uyum 5 üzerinden 5 olur... Ortalık ışıl ışıl olur... Dünya üzerinde, bilimadamlarının ADD (Attention Disorder) diye sınıflandırdıkları insanlar var... Büyük ihtimal ben de onlardanım... Tez elden bi ADD kızı bulmak lazım... ADD'ler konsantre olamaz... Ama şahane akıllı ve sevimlidirler.. Çabuk sıkılırlar... Normallik onlara boğucudur... Albirt Aynştayn'da bi ADD'dir.. Öte yandan, ilginçtir... ADD kadını gerçek bir aşk kadınıdır... Öylesine ki, sevişirken adamın kıç deliğini öper... Sonra da dudaklarını öper ki, adam kendi kıçının tadını alsın da unutmasın diye...

ATLARA GİDİİM BEN!..

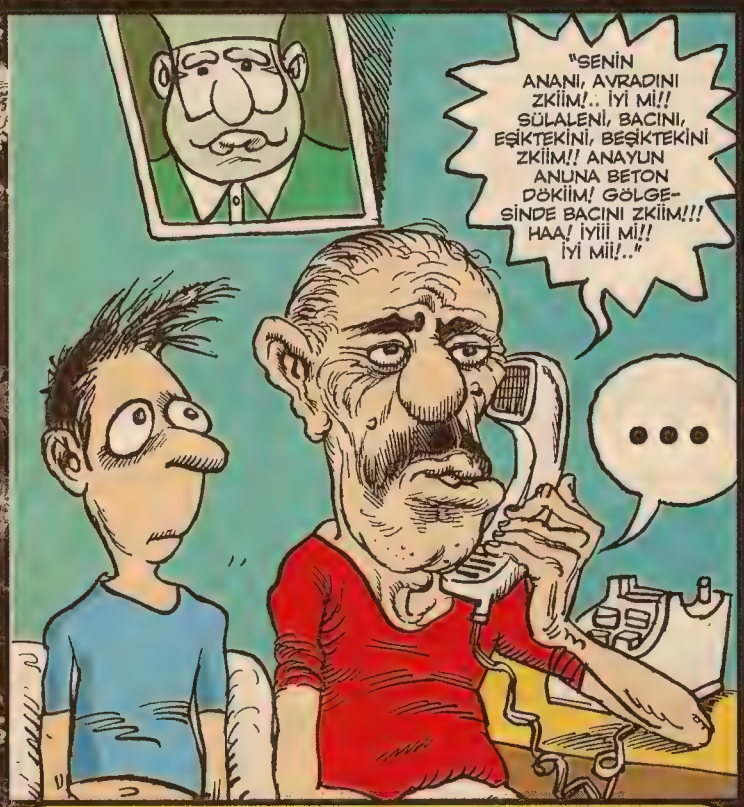
Akasya... Şahane insan, mükemmel dostur... Beraber ortamların altını üstüne az mı getirdik... Biraraya gelince kahkahaları patırpatır osurturduk... Bak bu da mesela tipik bir ADD kızıdır... Car car konuşur... Rahatsızdır bizim gibi ama çok akıllıdır... Bi dönem bayaa bi geçimsizdi insanlarla... Kralı gelse tanımazdı... Çünkü öyle bir alevli sinerji yayardı ki ortalığa ben de yanında katalizör görevi görürdüm... Ayrıca konservatuar, tiyatro bölümü mezunudur gendişi... Sonradan sonraya TV'lerde görükmeye başladı... Lise Defteri adlı bi gençlik dizisinde oynuyor... Arada rastlaşıyoruz... Pırıl pırıl olmuş... Fakat o ADD gitmiş, hamfendi olmuş... Aman ne güzel olmuş... Demek ki ADD'de bir yere kadarmış... Benim hala arkamda kan, önümde ateş var... Ne yapsak bilmiyorum ki.. Yaz da geldi... Büyükada'ya gidiim ben en iyisi... Bisürü fayton dolaşıyor orda... Faytondaki atlara dondurma yedirmek şahane eğlenceli...



KUDUZ C□VAN & MUNDAR □NEK



Bizim Melikşah anlattı... Hatta direkt adresini de verdi... ÇAMLICA'da BULGURLU Mahallesi... Lavuk tam adresi bile verdi... Ama burdan nokta atışı yapmaya gerek yok... Civanı, komşusunun ahırına giriyor... Gözüne kestirdiği bir ineğin kıçını permatikle traşlayıp irzına şeyediyor... O esnada ineğin sahibi geliyor.. Tokata giriyor buna bağıra çağıra... Sesi duyan mahalleliler geliyor... Onlar da vaziyeti idrak edip cullanıyolar civana... Sonra civanın babası gelmiş.. O da girmiş buna zopayla. En nihayetinde ineğin sahibi, ineği satıyor civanın babasına... Parasını veriyorlar... Baba önde, civan arkada... İnekte son dakka, daga kaldırılmış gelinlik kız misali... Üçü de başları öne eğik öbür mahallenin kasabına kadar gitmişler:) Gelmişler kasaba satmışlar ineği... Yani ortada ne kayıp var ne bişey... Al gülüm ver gülüm... Olan, durduk yerde mundar olan bahtsız sarıgeline oluyor... Gadasını aldığım Türk'ün aklı kepazelikte bile kurnaz kardeleri çiçekleri açtırıyor ki... Bi de oşuruk çiçeği diye bitkiler vardır çukurovada... Hatırlarım olmadık yerlerde boy verir... Pis pis kokar...



MULİS HUBUBATÇI VE TAA SÜLALESİNİN DİBİNE KADAR!

14-15 yaşındaydık... Bi tane hububatçı bi abi vardı... Buğday, gübre falan satardı... Biz de arada dükkanına uğrardık... Pek mulis, halim selim, kendi halinde sessiz biriydi... Biz de yanına giderdik... Çocukla çocuk olurdu... Severdik onu... Çayını içerdik... Bi gün yine biz de ordayken bi telefon sapığı dadandı buna... Eleman telefonda kişneye kişneye bağırıyor... Duyuyoruz biz de... "SENİN ANANI, AVRADINI ZKİİM!.. İYİ Mİ!! SÜLALENİ, BACINI, EŞİKTEKİNİ, BEŞİKTEKİNİ ZKİİM!! ANAYUN ANUNA BETON DÖKİİM! GÖLGESİNDE BACINI ZKİİM!!! HAA! İYİİİ Mİ!! İYİ Mİİ!.." Bizim mulis hububatçı yine kendi denizinin sessizliğinde birkaç kelam ediverdi o dakka... "ABİ, NERESİ İYİ BUNUN... HİÇ İYİ OLUR MU..." Kısa bi sessizlik oldu sonra... Sapık TINNN diye kapattı telefonu... Bi daha da aramadı dötveren...

ORHAN BABA ZİBROKAMİN

Orhan Gencebay modeli bir zibrokamin hep aklımdaydı... Baba büyük adamdır... Eski filmlerinde görürüm... Kafası da büyüktür... Ama vücuduna oranla çok rahatsız etmez... Tasarımım gayet portatif ve uyumlu bir elektrikli soba... Sobanın kafa kısmı hafif transparan... Alttan gelen ısının ışığıyla kafa kısmı aydınlanıp Orhan Baba bir kez daha gönüllerimizi fethediyor... Sıcak yuvaya bir saygı ve huzur ambiansı estiriyor... İhlas Holding bi ara nefis zibrokaminler yapıyodu. Küçük elektrikli sobalar. Tüm Anadolu'ya yayılmıştı bi ara..

PAPANIN POPOSU

Güzel insan, nezih okuyucu Cem KIVIRCIK bana bi mail attı... Aynen aktarıyorum...

Mehmet Ali Ağca'nın yaraladığı Papa 2. Jean Paul, sağlık nedenleriyle uzun zamandır Vatikan sahilsinin huzuruna çıkmıyor. Alınan bilgilere göre, Papa'nın ölümü bekleniyor. Bunun için bütün Vatikan hazır durumda... Daha sonra, kardinallerden biri Papa olarak seçilecek. Peki kardinal meclisi bir Papa'yı seçtikten sonra iş burada kalıyor mu? Hayır! Çünkü son bir seçim ritueli var ki evlere şenlik... Seçilen papa, altı kısmına hiçbir şey giydirmeden altı delik olan bir koltuğa oturtuluyor (Hani şu çocukların, ya da hastaların otururken hacet gidermesine kolaylık sağlayacak nitelikte olanlara benzer bir koltuk)... Daha sonra bütün kardinaller sırayla seçilecek olan papanın cübbesinin arasından ellerini koltuğun altına götürüyorlar ve koltuğun altından papanın takımlarını "cop cop" diye avuçluyorlar. Bütün kardinaller avuçlama işlemi bittikten sonra, Papa'lık makamı onay alıyor. Şimdi herkes "Yeni seçilen Papa niye herkesin eline veriyor? Bu ne garip iştir, saçmalık..." filan diyebilir ama olayda müthiş bir gerçeklik payı var. Bu seçim ritueli aslında yaşanan bir olay sonucu uygulanmaya başlamış. Yüzyıllar önce bir Papa öldükten sonra kefenlenirken bir de bakmışlar ki, Papa kadın... Durum bir şekilde örtbas edilmeye çalışılmış ama, kardinaller de böyle bir önlem almak zorunda kalmışlar. Yani tüm bu mesele Papa'nın erkekliğinin tescili içinmiş. Bu arada bu meseleye konu olan kadın Papa olan John VIII, 855 yılına kadar Roma kilisesini yönetmiş (İnternet'te konuyla ilgili birçok kaynak bulunuyor.. Mevzu doğrulanmıştır...)

KARAOĞLAN

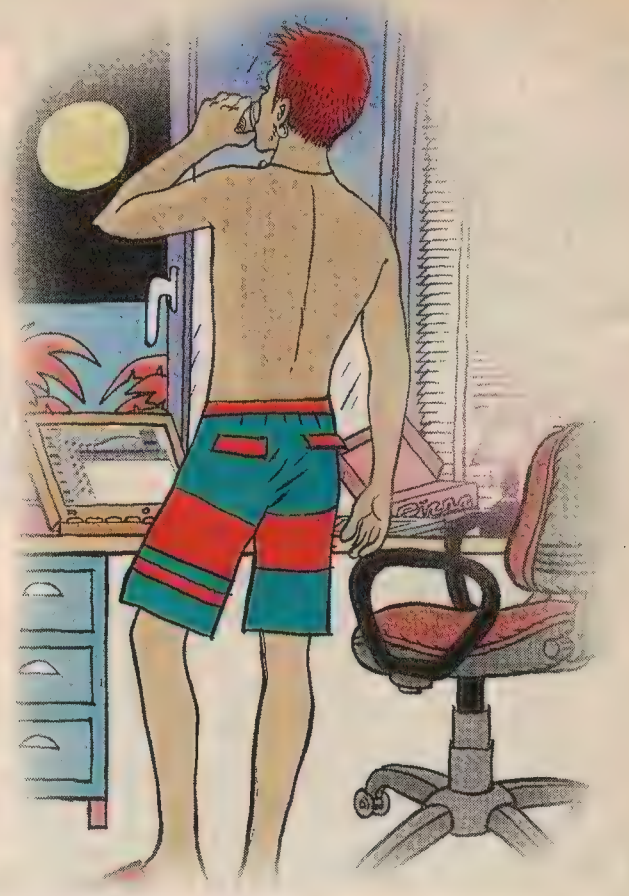
Bu karaoğlan Adana'da evimizin neşesidir... Kıvır kıvır kıl içindedir pezevenk... Her ziyaretimde, beni her gördüğünde işitilmemiş bir küstahlıkla ağzıma kadar çıkar... öylesine hiperaktiftir... Ama kendine sorasan, adının kıblesini bilmez... Karşılıksız sevginin kıllı tapınağı... Ve bu hayvan, içindeki moleküllere, atomlara, fagositlere can veren alçakgönüllü ama ultra hayat sevincinden bana bir parça verir mi acaba?.. Karaoğlanı da koynuma alıp arza hakim olan ruha avuç açarak sesleniyorum... "Ey aşk... Sen nerdesin?.. Ben kimim?.. Neyim?.. Caminin köşesindeki taştan daha yüksek değilim..."

KEŞKE MARSLI'DA ANAMIN MEMESİNİ EMSEYDİ

Geldi gelicek derken, Marslılar'da en nihayetinde gelicekler ya... Bir hırs, bir çekememezlik, bir adamsendecilikle... onların varlık namına yaşadıkları metaforların ta .mına koyim ben... Zaten hayatın hoşluğuna, zarifliğine dair, neşeli, makaralı bir muhabbet yapamıycağımıza o kadar eminim ki... Velevki ruhları da varsa, eminim bu toprağa ayak basınca ruhları üşüyecektir... Ama bizi yer bitirir pezevenkler... Ah ne olurdu da... Keşke Marslı'da anamın memesini emseydi de kardeşim olsaydı... Kolumu boynuna dolasaydım... Beraber o gizli bahçelerde dolaşıp güvercin avlasaydık... Saçlarının kokusu ne güzeldi... Yüzüne dökülür... Mehtabını gölgelerdi, diycem ama saçı da yoktur ki, pezevengin... Tüysüz ve nemli... Kurbağa derisi gibidir ama özledin mi tenimi?.. Bunlara dokanınca abdestte bozulur... Neyse hele bi gelsinler de evde çekyatı açarız.. Olmadı yer yatağı açarız. Alt eşofman bile veririm... Güzel güzel uyur.

ERAY

ATiLLA ATALAY



Tanrıların sunduğu Eray (Allah'ın bir lütfu) başlıyor.

Sebastian, sefillerin sunduğu uşak parçası, yazı başladı gel kitlemi karşıla. Dikkat et bahçedeki eriğe dalmasınlar... Kırmızı halı ser, küçük bayraklar salla, şiir filan oku.

Tanrıların sunduğu Eray devam ediyor...

Eee, nasısınız bakalım kitlem. Yazının girişinden de anlaşılacağı üzere bu ay gene "Reklamcı ikili" öyküsü okuyacaksınız.

Majeste Bilimler Akademisi (Şimdiye kadar bi tek mezun verdi o da benim. Ama bundan sonra ne olur bilemem. **"İmam Hatipliler de girecek"** diyolar. İmam majeste olmaz değil elbet, hem iyi hatip oluyo onlar) tarafından yapılan bi araştırmaya göre dizi aralarında saatlerce gözümüzü ve kulağımızı kanırtan reklamlardan yüzde doksanı kadınlar için, geriye kalanı da çocukların cebindeki parayı almaya yönelik yapılıyo. Erkeklere seslenen bir tek tıraş malzemesi reklamlarıyla araba tanıtımları filan var. Ama onunda finalinde yımışacık tıraşlı cildi gelip bir manita dilliyo genelde. Yani tüm reklamlar gerçekte kadınlar için yapılıyo diyebiliriz. Dedik hatta. Ve şu sıralarda bu reklamların en sık göz kulak kanırtanı **"kadın bağı"** ve terlik konusunda. Şimdi Majestelerinin özel kalem Müdürü Ati Bey'e kaleme aldırttığım okuma parçasında bu konuyu inceleyeceğiz. Sessiz ol çocuğum.

OKUMA PARÇASI: PEDEVENKLER DİYRİ (Ve Süha Ve Muhsin)

- Şimdi kadın desin ki, pedini, yani kadın bağını kastediyo tabi burda, "Benimki kaymak gibi, pürüzsüz" desin... Dudakları hafif nemli ve aralık olsun, burun delikleri usul usul açılıp kapansın... ve... ve...

- Seninki odun gibi Muhsin...

- Nasıl yani Süha Abi?

- Seninki diyorum odun gibi Muhsin. Kafanı kastediyorum. Lan salak, hiç mi televizyona bakmıyosun. Zaten yapıyolar o ped reklamından. Sibel Can oynuyo, adam "Sizinki nasıl" diye soruyo, Sibel Can da aynen senin dediğin gibi, benimkisi pamuksu yüzeyli, yumuşak, filan bişeyler söylüyo işte. Bizim reklamı başka türlü yapmak lazım, malzemenin teknik özelliklerinden gidelim mesala, kanadı kulağı, petek dokusu, kapağı, kulbu, ipliği kıymığı...

- "Döküyoruz, mürekkebi yutuyo" mu diycez yine. Abi o olay bitti be, mevzuu bütün mürekkebi çekti. Hem biz bu malı mürekkep balıklarına satmıyoruz ki, olayda bi kızın gözükmesi şart diyorum ben.

- Kız kulesi nası?

- Bilmem ki nası olur Süha Abi? Şimdi, kule dediğimiz şeyin bir kukusu olmuyo, dolayısıyla sanmam ki muayyen günü de olsun yani.

- Mekân olarak diyorum ben, reklam orda geçsin salak Muhsin. Kız kulesinin etrafında mesala, köpek balıkları dönüyo olsun, kulenin camında asabi bi kız görelim, muayyen günü gelmiş sinirli sinirli camdan ona buna bağırıyo.

- Kız ünlü biri mi peki abi?

- Yok köpek balıkları ünlü, Jaws 1, Jaws 2, Jaws 3.

- Hayır, sektör alıştı da bu tip reklamlarda ünlü birine... Bir Hülya Avşar olsun, bir Sibel Can olsun...O bakımdan dedim. Ne biliyim, Huysuz Virjin olsa mesela... Huysuzluğu periyodik rahatsızlığındanmış.

- Oğlum o bir adam lan!

- Noolucak ki, ped reklamlarında ünlü adamlar da oynuyo. Bir Cem Özer'i ele alalım, reklamda çekmiş kırmızıları muayyen gün rolü oynuyo ya. Ama ünlünün bi kadın olması daha iyi... Az düşün be abi, ünlü bi kadın bulursun sen...

- Pedevenk miyim lan ben?

- Estağfurullah Abi o nasıl söz, yaratıcı bi insansın o bakımdan yani.

- Teşekkür ederim Muhsin. Sen de yakışıklı bi çocuksun, bilhassa kırmızı renk seni çok açıyo. Sen şimdi Cem Özer gibi kırmızı giyinsene ben seni bi döviyim. Hatta dur giymene de gerek yok, kıpırdama, bi uçan tekme çakıyım, gel kaçma...

- Dur abi, dur vurma... Tamam ped reklamları konusunda bir gerizekâlı olabilirim. Ama terlik reklamı konusunda acaip yaratıcı akıl ve fikirlerim var. Bi duy, bi dinle, eğer bana reklam dünyasının deha çocuğu demezsen, eğer kristal elmayı beşer beşer dalından koparamazsan dünyanın en adi en şerefsiz insanı olayım, bi dinle elini ayağını öpiyim, ya abi bi dur yaa...

- Baravo, işte bu! Sen ayakkabımı yalarken aklıma geldi Muhsin, bilmeden bana gerçekten güzel bir terlik reklamı fikri verdin. Evet, terlik reklamlarında sevimli ve marifetli bir köpek oynatıcaz... Hani, köpekler terlik çalmalarıyla tanınırlar ya...

- İyi de abi, ben beceremem ki. Mizahçılardan bi kaç fikir araklադığım oldu gerçi ama hiç terlik çalmadım şahsen.

- Seni diil salak gerçek bir köpeği oynatıcaz.

- Köpek ısırır mı abi?

- Yok kardeş, bişey yapmaz. Her neyse konuyu dağıtma Muhsin. Reklam şöyle: Bir evin ayakkabılığından terlik çalan sevimli köpeği görürüz. Hareketli bir müzik eşliğinde ağzındaki terliği tintintin taşıyarak bahçeyi geçer, başka bir evin kapısından girer, ardından, yeni girdiği evin içindeki bir kapıyı burnuyla iter. İçeri geçtiğimizde kamera bir süre yatakta, henüz uyanmış dekolte gecelikli genç kızı izler. Kız yatakta doğrulur, halıya basan çıplak ayaklarına yakın plan gireriz. Uykulu masum ve mahmur, halıya bakmadan ayacıklarıyla terlik aramaktadır.

- Yiriz biz onları, off...

- Bi sus Muhsin... Ne diyodum, bu sırada kamera tekrar köpeği görür. Şirin köpek getirdiği terliği seksi kızın ayakları dibine bırakır... Adeta, "Senin ayağına bu yakışır güzel kız" der gibi bakmaktadır. Kadın köpeğin başını okşar, köpek kadını yalar, tok bir erkek sesi terliğin markasını söyler, orda kalırız.

- Seksi kadını bulduk mu peki abi? Tabi bi de ünlü olması lazım. Müslüm Gürses'i saymazsak, alemin tüm terliklerini şöhret ve seksi kadınlar giyiyo. Yalan mıyım abi? Bir Sedağ Sayan olsun bir Sibel Can, bir Aysun Kayacı, bir Gülben Ergen hatta Deniz Akkaya. Yalan mıyım yani? Bizim terliği kim giycek önce onu bulalım derim ben.

- Yirmi dakka soona bulucam ben sana Muhsin. Çık dolaş, az soona gel...

* * *

- Naaptın Abi, naaber, ne iş, buldun mu karıyı?

- Hayır ama köpeği buldum Muhsin... Kont, tut olm şunu... Reklam dünyasının döt kafalı gerizekâlısı seni... Tutututu... Kopar onu Kont, hadi aslanım. Tut yırtala, parçala, üfele şu salağı. Kemir ondan.

Tanrıların sunduğu Eray burada bitiyor. Sebastian, kırmızı halıyı silk. Yazının alarmını çalıştır, fikir afirtmesin inbetorlar. Hayırlı vazifeler, öpsün sizi majeste...

www.atillaatalay.netfirms.com

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

İKRAM ABİ FİLM SUNAR

ARLANMAZ HAYDUT ATLI REKS Ve KAHRAMAN SERİF CEMİLE KURTİS

A FİLİM BAY İKRAM BEY

camera and Jimy JİBB

Assistance Yaşhar.

CEMİLE KURTİS LANET OLASI KORKAAK ÇIK DIŞARI DİYORUM .. ESSOLİEŞEBİN DAMADI ...

SHERIFF OFFICE

HAY YÜZBİN PORSİYON MEKSİKA FASULYESİ... BU ADAM BATININ EN BELALI HAYDUTLARIN - DAN "ATLI REKS"İN KARDEŞİ DİİL Mİ'?.

SERİF CEMİLE KURTİS'İN İŞİ ÇOK ZOR... TEKSTHE CUGULU KORKUNÇ BİR SİLAHSÖRDÜR...

SHERIFF OFFICE

GIIIR RRÇÇ!

HA HAA...GELDİN AAPBİRAZDAN EŞEK CENNETİNİ BOYAYACAKSIN CEMİLE KURTİS...

ÜNLÜ ŞERİF CEMİLE KURTİS'İ ÖLDÜREN BEN TEKS THE CUGULU İSE BÜTÜN BATIDA EPSANE OLUCAM...

ÜŞTÜNDEKİ O SOFRA ÖRTÜSÜ - NÜ DE HANIMA GÖTÜRİCEM HATIRA OLARAK PARMAKLARIM DA Bİ KAŞINIYO Kİ EKZAMA GİBİ...

ÇLANK KLANK

GÖMLEĞİNDEKİ O LEKE NEDİR TEKS THE CUGULU?.

HOT-DOG YED'M KETÇAP AKMIŞ OLABİ...

LANET OLSUN!.

KAN BU...:VURDUM BENİ...:AMA...NE ZAMAN VURDUN?..ÇILDIRICAM...

ÇILDIRACAKSAN BUNCA SENEDİR ÇILDIR - SAYDIN!...TAM ÖLÜR - KEN Mİ AKLINA GELDİ ÇILDIRMAK...

Aynı gün..

ÇABUK ATLI REKS'E HABER VERİN, KARDEŞİNİ VUR - DULAR TEKS THE CUGULU ÖLDÜ...

NE'E KİM VURDU?

ŞERİF CEMİLE KURTİS...

ŞEF KUDURU - CAK...

ATLI REKS'İN KİM OLDUĞU - NU GÖSTERİCEM ONLARA...

CEMİLE KURTİSLE BİRLİK - TE...

YOKEDİ - CEM KASA - BAYI..

ATIMI GETİRİN!.

İHHİHİHİHEHEHAHAA!.

ilk önce karşıki sayfayı okuyunuz...

AYYY!.. ÇANTAMI ÇALDI İMDAAAT!.. RANCER YOK MUU?..

HAH HAH HAA! GİDERKEN UFAKTAN BİR İKİ KAPKAÇ YAPALIM DA CIGARA PARASI ÇIKSIN!

ATLI REKS KASABAYA DOĞRU GELİYOOO!

NİKİLSİN KARDEŞLERE HABER VERİN...

DUR...BİZ BU KASABANIN CESURLARIYIZ... KASABAYA GİRMENE İZİN VERMEYİZ ATLI REKS...

NİKİLSİN KARDEŞLERİZ BİZ...

KASABANIZA DEMOKRASİ GETİRMEYE GELMİŞTİM...

AMA İSTEMİYOSUNUZ MADEM, BEN DE ELLERİMİ KALDIRIYORUM O ZAMAN, SAHİDEN ÇOK CESURSUNUZMUŞ...

HAŞ... ŞÖYLE... HİZAYA GEL YAKIŞIKLI...

DAN! DAN!

O SES NE?

O...OLAMAZ VURDU BİZİ...

KARŞIMA Bİ DAHA ÇIKMA SAKIN...BENCE BU AŞRIN HATASI OLUUUUR...

NASIL OLUR? ELLERİ HAVADAYDI...

O sırada uzak bir çiftlikte...

KURTİS...OH...KURTİS, SENİ KAYBETMEKTEN ÇOK KORKUYORUM...

BEN O İŞLERİ BIRAKTIM DEMİLA... EVCİMEN OLDUM TAVUK BESLİYCEM ARTIK...

FAKAT ATLI REKS MUTLAKA KARDEŞİNİN İNTİKAMINI ALMAK İSTİYCEKTİR...

NAYİ?..NARAYİ?.. Bİ BOK ALAMAZ..!

CEMİLE ABİ KOŞ... ATLI REKS KASABAYI BASTI...SENİ ARIYO...

AHA!.. İŞTE!..

VAY BUSH!

KURTİS, GİTME SAKIN...

GİDİYOSUN GENE BAK..!

TUMP!

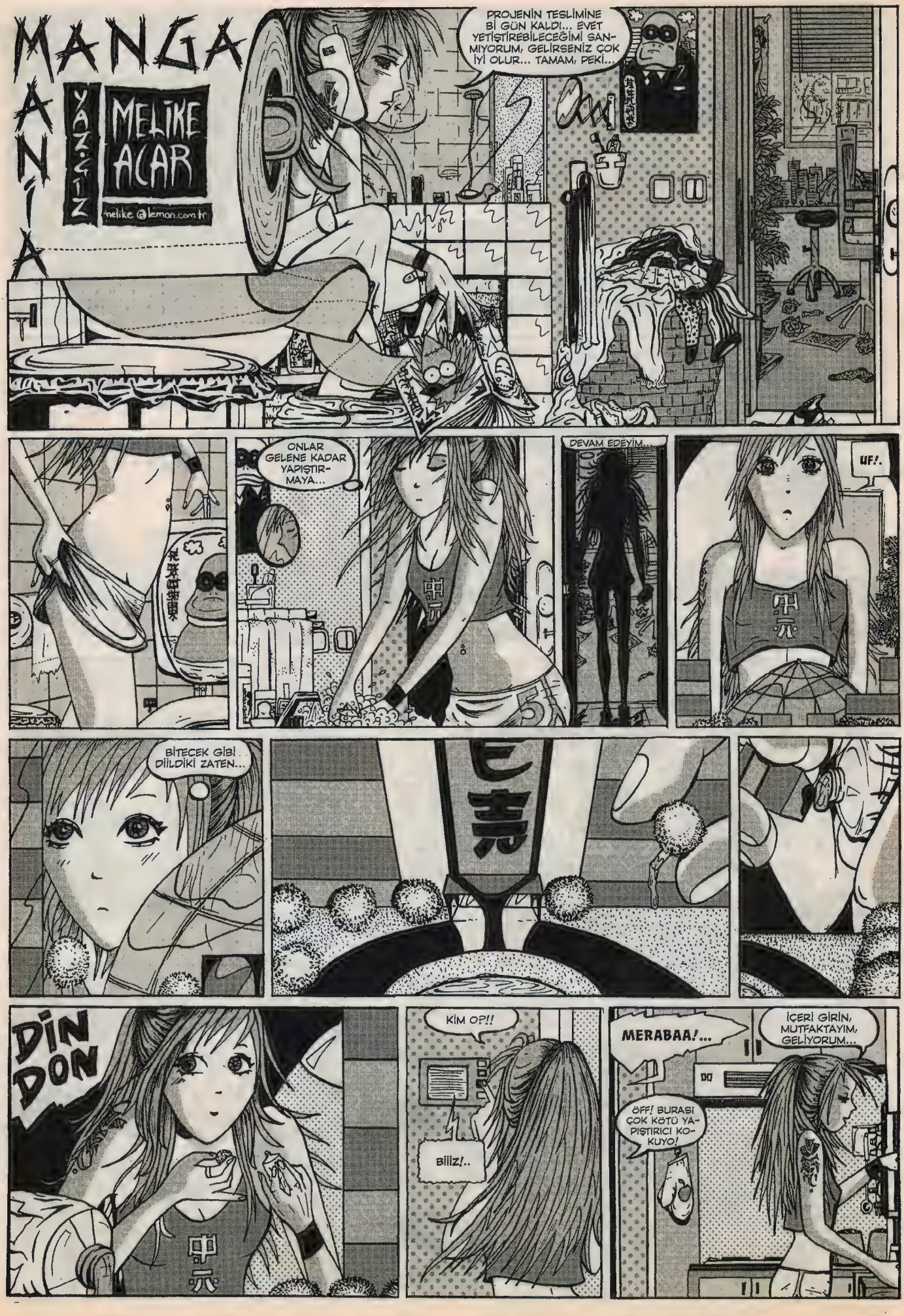
ŞİNDİ GELECEM...BENİM UFAK Bİ İŞİM VAR...

SEN ADAM OLMAZ SIN KURTİS HAYVANSIN SEN... HAYVANNN...OHH, ÜHÜ ÜHÜ...

BUNLAR BÖYLEDİR İŞTE YENGE...İNSANA ÜMİT VERİRLER... SOONA HOP! HADİİİİ...

DAHTARA! DAHTARA!

NA İŞTE!..



MANGA MANIA

YAZ-GIZ

MELİKE ACAR

melike@leman.com.tr

PROJENİN TESLİMİNE Bİ GÜN KALDI... EVET YETİŞTİREBİLECEĞİMİ SANMIYORUM, GELİRSENİZ ÇOK İYİ OLUR... TAMAM, PEKİ...

ONLAR GELENE KADAR YAPIŞTIRMAYA...

DEVAM EDEYİM...

UF!.

BİTECEK GİBİ DİİLDİKİ ZATEN...

DİN DON

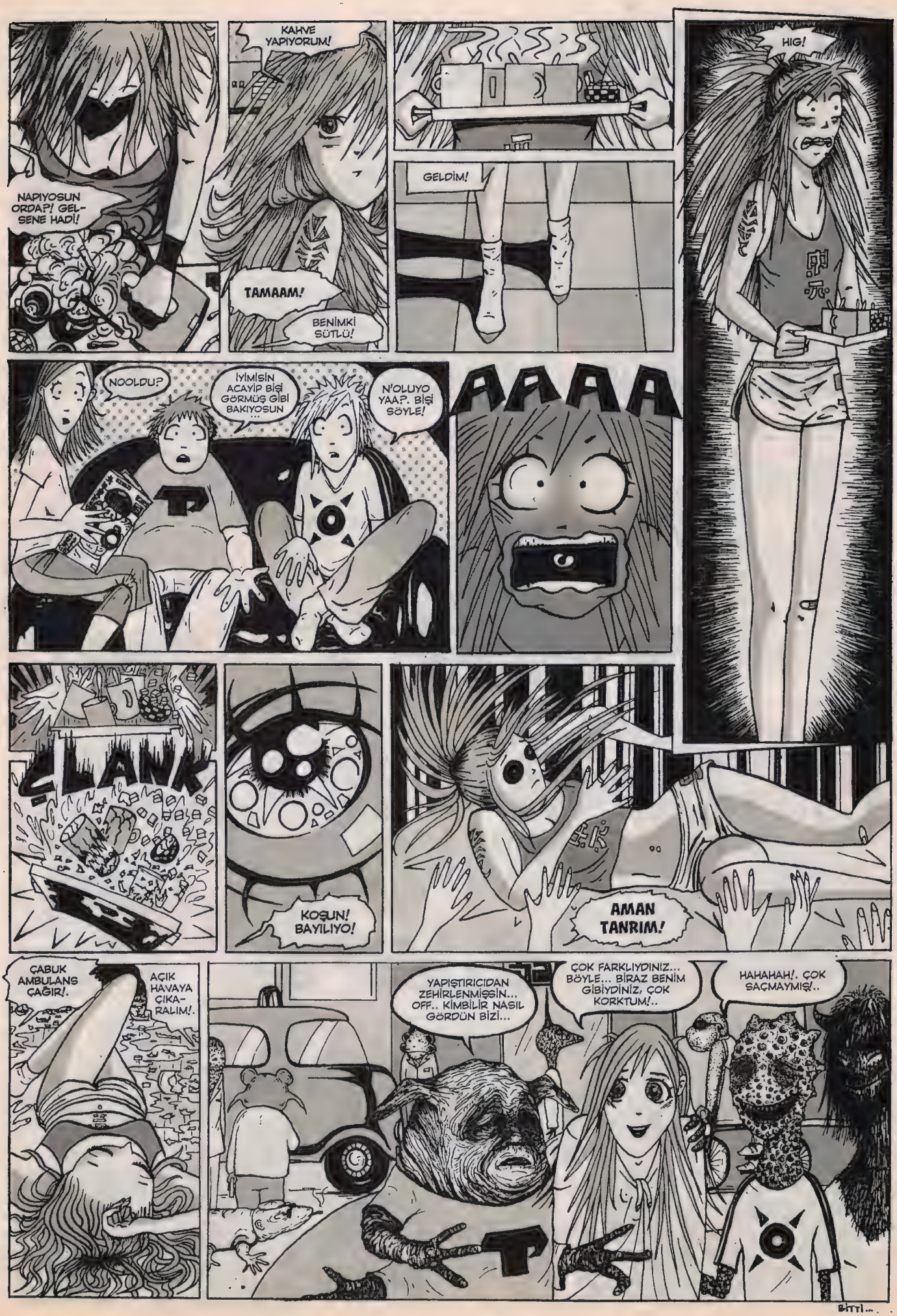
KİM O?!!

BİİİZ!..

MERABAA!...

İÇERİ GİRİN, MUTFAKTAYIM, GELİYORUM...

ÖFF! BURASI ÇOK KÖTÜ YAPIŞTIRICI KOKUYO!


NAPIYOSUN ORDA?! GELSENE HADİ!
KAHVE YAPIYORUM!
TAMAAM!
BENİMKİ SÜTLÜ!
GELDİM!
HIG!
NOOLDU?
İYİMİSİN ACAYİP BİŞİ GÖRMÜŞ GİBİ BAKIYOSUN ...
N'OLUYO YAA?. BİŞİ SÖYLE!
AAAA
CLANK
KOŞUN! BAYILIYO!
AMAN TANRIM!
ÇABUK AMBULANS ÇAĞIR!.
AÇIK HAVAYA ÇIKARALIM!.
YAPIŞTIRICIDAN ZEHİRLENMİŞSİN... OFF.. KİMBİLİR NASIL GÖRDÜN BİZİ...
ÇOK FARKLIYDINIZ... BÖYLE... BİRAZ BENİM GİBİYDİNİZ, ÇOK KORKTUM!..
HAHAHAH!. ÇOK SAÇMAYMIŞ!..
BİTTİ...

ALPLERİN KAŞARLARI

kadir YILMAZ

ULAN ŞAKA BİYANA DA LORANTIN YERİNE BİZİM MOR SİĞIRI KOYSAK DAHA İYİ OYNAMAZ MI? YEDİĞİ GOLLERE BİNAEN SORUYORUM..!
ŞİŞŞT ULAN YAVAŞ BE KULAANA GİDECEK ŞİMDİ...
NİYE OLUM BEĞENMEDİĞİN O SİĞIR MİLKA'DA OYNADI!.. DÜVESİNİ DE 2'LİTAŞ ŞENG TAKIMINA İSTEDİLER DE GERİ DURDUM...HALA DA PEŞİNDELER HERİFİN!..
ONA BAKARSAN O BEĞENMEDİĞİN LORANT'TA FENERBAHÇE'DE OYNADI!..
TEKNİSYEN OLDU, OYNAMADI... ELİN TAKIMINI YAKTI DA GELDİ!..
ŞİMDİ DE BİZİ YAKACAK!.. AYHH! AYAĞIMDAN GAŞLIVERİİ BİRDEN LAAN!!
AYAĞUNDAN GAŞLIVERDİDE, DOKUZ SIFIR OLDU MINA KOYM. LORANT-NARSIN BİZE!
ULAN SUSUN DA ELİ ADAMI TUTUN!
EYİ DUDUN PETER İYİ DUDUN, DEPTÜRMEN! EYİ PEPER ORALARDAN HA!
HHHAO
LORANT SENDEEE!.. BUNU TUTLIVER KOMA AMAN!..
GOOOOLLLLLLL
OYNAYACAĞINIZ TOPU ZIKİM LAN SİZİN!..
KONUŞMA KONUŞMA!..
DÖRTLİYE BÖYLE LAY LAY LAAAY!..
HURŞİT DAYI EYİ SAPLA DA HAVA RÜZGARLI UÇMASIN AMAN! HEY HEY HEY!..

İBRAAM EMMİİİİ! İBRAM EMMİ YETİŞ SU ÇIKTI SU!..
DURUN LAN SU MU BİŞEYLER DEDİLER GALİBA...KOYVERİN YERE BAKAYIM!
OHH! BALGİBİ KAYNAK SUYU BE!
AĞIR OL EFENDİ BİTİRİCEN SUYU...
MAHSURLU MU VARDI PETER EMMİ!
BENİM İÇİN MAHSURLU YOK AMA BÖYÜK BABAM İÇİN OLABİLİR!..BOSTAN ONUN DA!..
SINIR TAŞLARINDAN BELLİ ZATEN. DOSTLUK MAÇINI DÖVÜŞME MAÇINA ÇEVİRMEYEK GENE...
SINIR TAŞLARINI AYAĞINLA KAYDIRDIĞINI GÖRDÜK PETER EMMİ...
HEM BURANIN TAPUSU VAR MI Kİİ?..
BİRAZDAN DA İSVİÇRE KRALINDAN FERMANLI TAPUYU GÖRECE-NİİİZ!..
ESKİDEN BU BAĞDA ÜZÜMLER,GİLGİL ÇİÇEKLERİ,MANOLYALAR,SÜMBÜLLER YETİŞİRDİ!..BİRAZ BOŞLADIK BAKIYORUM YABAN OTLARI FIŞKIN VERMİŞ GENE!TEKRAR İLAÇLAMA ZAMANI GELMİŞ!
HAKLISIN!SUYLA BERABER SİVRİSİNEKLER DE ARTIŞ OLDU!..BÖCÜLERİ DE İLAÇLAMAK LAZIM...SAOL ZİRAİ TAVSİYELERİN İÇİN!..
ZİRA PAZARTESİ ZİRAAT ODASINDAN GELECEKLER...SONRA DA İŞLETMESİNİ MESLE'YE VERİP PANGOTOL SAYACAAAZ!..
ÖLE Mİ!.. İSVİÇRE KRALI 4.HANSTAN FERMANLI TAPU ELİMDEYKEN NASIL OLACAK O İŞ?..
4.HANS'IN ATININ BİLLURLARINI MI PUDRALA...DIN DA SANA TAPU VERDİ SAKALLI BOKLU!..
EFENDİ EFENDİİ BEN CİHAN HARBİ GÖRDÜM,DEDEMDE 4.HANS'IN YAVERİYMİŞ ZAMANINDA!..KONUŞMALARINA DİKKAT ET!..
ŞU FERMANLI TAPUYU GÖSTERT GARİ ARTIK!..
BENİM SÖZÜM TAPUDUR! TEPEMİN TAŞINI ATTIRMAYIN/NE GAZİYE HÜRMET KALMIŞ NE BİŞEY BE!..
SİTİRİLA ÇIKIN HADİ BURDAN! SÖKÜN ŞU DİREKLERİ DE!.. TEPEMİN TAŞINI ATTIRMAYIN, ALAMAN ÇIPLAĞINI ÇIKARTMAYIN BANA SANDIKTAN!..

EEE, HADİ AMA AMCA...

HAY TAPU GİBİ EŞEKLER MİKECİSE!.. YAN SANKİ YER YARILDI DA...

AMCA SEN SABAH KASABAYA Bİ UĞRAYIP KADASTRODAN TEKRAR ÇIKARTTIR ŞUNU... GELDİĞİMDE HEPSİ HAZIR OLSUN... YARIM GÜNÜNÜ ALMAZ... GAYRI FENNİLEŞTİ İŞLER, PİLGİSAYARLA YAPILIYO HER ŞEY!..

ALP DEDE ERTESİ GÜN MUHTARLIKTAN İKAMETGAH SENEDİ, ALTI VESİKALIK, İL MUHABİR KAĞIDI ALIP KASABANIN YOLUNU TUTTU... HAVA ÇOK SICAKTI AMA KAYMAKAMLIĞIN KLİMASI SESSİZ VE İYİ ÇALIŞTIĞINDAN, ALP AMCANIN SOĞUK TER DÖKMESİNE BİLE MÜSAADE ETMİYORDU...

HEPSİ HALLOLUR AMCA DA... SENİN ASKERLİKLE İLGİLİ Bİ SORUN GÖZÜKÜYO BURADA...

VERGİMİ ÖDÜYORUM, ORTAMA "ÖYLE" AKIYORUM! (Dörfli vergi dairesi)

DÖRFLİ KAYMAKAMLIĞI...

NASI OLUR GAYMAKAM BİY, SÜVARİ BİRLİĞİNDEYDİM BEN... YÜKSEL OKUL OKUDUM, KISA DÖNEM YAPTIM... NASSI OLUR!..

BEN DE ANLAMADIM. Bİ SANİYE ANLARIZ ŞİMDİ...

KAYDI SİZDE YANİ... BEKLETİYORUM O ZAMAN?.. TABİ EFENDİM... GÖREVİMİZ... SAYGILAR BİZDEN KOMUTANIM!..

TOPRAAM, YOKLAMAYA FİRARİYİ YAZMANA GEREK KALMADI, GELDİ!.. DEDELERİN DEDESİ...

BAVYERA BİRLİKLERİ

4.NCÜ PİYADE ER EĞİTİM TUGAY KOMUTANLIĞI

FORBIDDEN ZONE

TOPRAM, BİR TİLİFON EDECEDİM BEN!..

HAMBURGLU TOMAS VAR KART SATAN... ONU BUL O TARİF EDER SANA...

AKRABAYA MEKTUP YAZMA... (Komutan.)

CIRCIR BÖCEKLERİNİN SESİ KESİLMİŞ, GECEYİ DERİN BİR SESSİZLİK KAPLAMIŞKEN ALP DEDE BU SESSİZLİĞİ YIRTARCASINA ZORLUYO, GÖRDÜĞÜ BU KABUSTAN BİRAN EVVEL UYANMAYI İSTİYORDU...

HEİDİ KIZIM BENİM KADASTRODA İŞİM UZAYACAK... BİRKAÇ AY KADAR... HE... NE BİLEYİM UZADI İŞTE GIZIM... PETER GELİNCE ÇOK SELAMIMI SÖYLE ONA TAMAM MI? GAFANI KIRACAMIŞ DE SEN, O ANLAR...

ALP DEDE DURUMU EVDEKİLERDEN NE KADAR SAKLAMAYA ÇALIŞSA DA KÖY YERİNDE HER ŞEY ÇOK ÇABUK DUYULUYOR, HABERLER MİNİK POSTA GÜVERCİNLERİ VASITASIYLA HER KÖŞEYE ULAŞIVERİYORDU!..

GIZ BACIM DUYDUN MU, YABAN ALP ASKER KAÇAĞI DEĞİL MİYMİŞ GI!..

AAWVV! ÖYLEMİYMİŞ! DUYMADIM GUU!..

NOLMUŞ GU?

YAA GUZ!..

SABAHIN İLK IŞIKLARIYLA UYANAN BU GÜVERCİNLER SUSACAĞA DA BENZEMİYORDU... ♪ HEİDİ, HEİDİ, DEİNE WELT SİND DİE BERGE ♪ HEİDİ HEİDİ ♫ LAY LAY LAY ♫

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Ben üniversitede işletme okudum ve mezun olduğum yıllarda neredeyse bütün arkadaşlarım Genç Girişimciler(!)olarak kapağı dışarı atmak ve yurtdışında kariyer yapmak için can atıyordu. Bunun üzerine size 5-6 yıl önce yaşadığım dumuru anlatmak istiyorum. İşyerimin bulunduğu Kocamustafapaşa'da **OSCAR PASTANESİ** diye sahibi has Rize'li ufakça bir pastane vardı. Çok sevimli bir Karadeniz şivesiyle konuşan bu adamla kısa sürede samimiyeti ilerletmiştim ve bir gün alışveriş yaparken **"abi, yakışmış mı şimdi bu OSCAR ismi, sen Karadenizli adamsın Türkçe bir isim bulamadın mı yani?"** dedim. Adam gayet sakin **"Bizum Los Encilusta'da bir büfemiz var aynı bu isimde onun için böyle yaptık"** diye cevap verdi. Ben dumur olmuş vaziyette hiç üstelemeden borcumu ödeyip oradan ayrıldım ve adamın benimle inceden kafa bulduğunu düşünerek fena halde kıl kaptım. Aradan bir hafta falan geçti, bu elinde kağıtlarla falan bizim şirkete geldi **"uşağım sizde daktilo falan vardır, benim şu Amerika vizesi için dilekçe lazımdı"** dedi. Kısacası adam hala **Los** Angeles'te ve belki de orada büfe işleten ilk **Laz**..

Ali Tez – İstanbul

"Allah rızası için porsuk çayını kirletmeyin" yazıyor heykelin önünde.

İlkay Balaban

Berbere tıraş olmaya gitmiştim. Güzelcene tıraşımı oluyorken telefonum çaldı. Arayan annemdi, nerde olduğumu sordu, ben de berberdeyim diyerek kapattım.Telefonu kapattıktan sonra tıraş eden adam tip tip suratıma bakarak **"Az önce sen ne dedin? Berber mi dedin?"** diye sordu. Bende doğal bir şekilde **"evet"** dedim. Adam: **"cık cık... ayıp be berber denir mi hiç? Kuaför salonu burası.. Bide İstanbul çocuğu olacaksınız.."** dediğinde başımdan aşağı kaynar dumurlar dökülmüştü...

Ömür Gülçiçek / İstanbul

Bir gün yolda yürürken canım sakız çekti. Önümdeki ilk markete girdim. Sakızı aldım kafamı kaldırdığımda dumur olmuş yerdeydim. **"YAKUP-HANOĞULLARI MARKETLER ZİNCİRİ - BAŞKA YERDE ŞUBEMİZ YOKTUR."**

Fırat Er / Ankara

Dersanemizdeki bir odanın kapısında yazan not: **Göze kulağa hitap eden araç-gereç odası...** Fotoğrafını çekemedik özür dileriz...

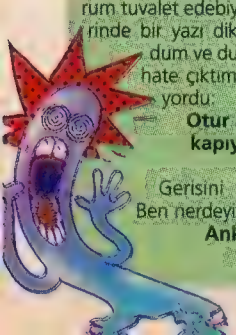
Bilimken Dersanesi/İskenderun

Ben Ankara'da askerlik görevini yapmakta olan bir gencim.Bir pazar çarşıda geziyordum çok sıkıştım tuvalete gitmem lazım. Ölüyom o derece. Bir parktan geçiyordum ve kendi halinde haylice yaşlı bir amcaya tuvaleti sordum. **"Hemen caminin arkasında"** diye cevap verdi.Tabii yana yana buldum tuvaleti, hemen daldım içeri fermuarı açtım sağa sola bakıyorum tuvalet edebiyatına.Kapının üzerinde bir yazı dikkatimi çekti, okudum ve dumur alemine seyahate çıktım.Aynen şöyle yazıyordu:

Otur adam gibi zıç kapıya yazı yazma!
Müdüriyet

Gerisini siz tahmin edin. Ben nerdeyim ve ne haldeyim.

Ankara'dan Gökhan (Çılgın Landçı)



DUYURU

1- 10. OCAK. 2004 Tarihinde Apartmanımız kanalizasyonu tıkanmıştır. Kullanım hatası dışında ve yıldaki ilk kez olmak kaydı ile İSKİ tarafından ücretsiz açılmış ve tıkanma nedeni olan cam REÇEL KAVANOZU kanaldan çıkarılmıştır.

2- 13. ŞUBAT. 2004 günü kanalımız tekrar tıkanmış ve İSKİ'ye 245 Milyon karşılığı açtırılmıştır.

Bu defa kanalı tıkayan 3 Adet Tuvalet kağıdı rulosu kanaldan çıkarılmıştır.

Söyliyecek laf bulamıyorum. Tanrı hepimizi bu EŞŞEĞİN zulmünden korusun.

YÖNETİM

Esra Bovkır / İst.

Arkadaşımla özel ders vermeye karar vermiştik. Hemen bilgisayarda **A4** kağıtlarına ilanlar hazırladık ve sokağa çıktık, amacımız ilanlarımızı duvarlara asmaktı. Bakkalların duvarlarına felan asarsak daha etkili olur diye düşünüyorduk, ayıp olmasın diye de izin istiyorduk, asabilir miyiz diye. Yine bir bakkala girdik, adama **"asabilir miyiz"** diye sorduk, adam da **"evet şurda kuytu bir duvar var pek görünmüyo oraya asın"** dedi ve şaka yapmıyordu, gerçekten ciddiydi...

Ömer Terzioğ /Trabzon

Ben 15 yaşında bir gencim.Bu dumur olayı beni dolmuştayken yakaladı. Dolmuşa bindiğimde biraz moralim bozuktu. Ancak bindikten sonra dolmuşçunun **"hey çocuk kucakta mı oturuyosun"** demesiyle moral bozukluğu falan kalmamıştı.Artık dumurlar dumurlardan dumur beğenmeye başlamıştım.

Umut Ekmekçi/Ankara

Bugün bir TV kanalında kadınlarla ilgili bir programda sunucu hanımefendi, kızı kaybolan yaşlı teyzeye **"inşallah kızınız ararda eliniz boş göndermeyiz sizi"** dedi. Şimdi bunu bir dumur olarak algıladım, belki de yanılıyorum, yani kızı kaybolan birine kızının araması bir hediyedir. Takdiri dumur ustalarına bırakıyorum...

Süleyman Yahşi

Geçen sabah okula geç kaldım, erkenden acele acele metroya gittim. İki durak sonra bir kadın bindi. Metronun orta yerine geçti ve aynen şöyle dedi, **"Sorry, işe geç kaldım lütfen bakmayın"** ve kadın metronun ortasında soyunup üstünü değiştirdi. Üstünü değiştirirken bir de millete bağırıyordu **"bakmayın"** diye. Tabi herkes kadına bakıyordu meraklı gözlerle :) Orada hayatımın en büyük dumurunu yaşadım :)))))

Ankara'dan Cemal

Merhaba,ben Balıkesir'den Mustafa,size 2002 yılında başımdan geçmiş olan bir olayı anlatacağım..Nisan ayının güzel bahar günlerinde başıma gelmiş bir olay.. Yer Mersin.. Kaldırımda dalmış öylece yürürkene iki adamın bana yaklaştığını gördüm... Dış görünümlerinden,doğu illerinden birinden gelmiş oldukları belli oluyordu...Neyse adam yanıma geldi ve: **"Hemşerüm burda Ali okulu ne tarafa düşüyo?"** şeklindeki sorusunu sordu..Ve bende düşünmeye başladım, **"içinde Ali adı geçen okul isimlerini"**... Ben düşünürkene adam tekrar sordu: **"Yau hemşerüm Mektep,Mektep,nerde bilmiyonmu?"** diyerek...Ben de okul yeri tarif ederken adam kıs kıs gülerek: **"Yau hemşerüm ben saga KERHANA yı soruyom sen ne diyon yau!"** deyince nasıl bakakalmışım adama öyle... Rahat 3-5 saniye toparlanamadım... Sonrada malûmatımın olmadığını söyleyip oradan ayrıldım.. Meğer namı diğer mekanın nede çok adı varmışta bizim haberimiz yokmuş.:)))

Mustafa Asan-Balıkesir

Abicim bana göre böyle dumur başka bir yerde görünmemiştir. Zonguldak'ta bir cadde; karşı karşıya iki duvar, arasından da yol geçiyor, yani arada mesafe var. Duvarın tekinde yazıyor ki **BURAYA ÇÖP DÖKÜLMEZ** (normal bir şey) karşı duvarda; **BURAYA DA DÖKÜLMEZ.** Allah aşkına abi dünyanın hangi memleketinde böyle dumura rastlanır:)

Samet Can

Yaaaa bundan çok uzun zaman önce başıma gelen bi dumuru size anlatmak istedim.Net cafeler yeni açılmıştı, biz de çetleşiyoruz o zamanlar tabi, neyse ben çet yapıyorum adamın biri geldi yanıma, **"kardeş bu internet mi oluyor?"** dedi, şaşırdım ve **"evet"** dedim. Yanındaki küçük çocuğa şöyle dedi aynen, **"bak oğlum bu internet işte nasıl?..."**

Cemil Maden

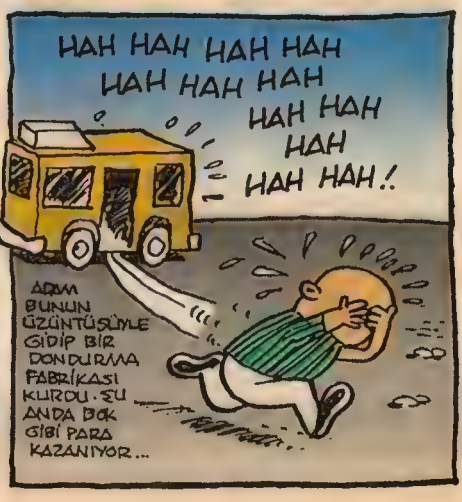
Bodrum Torba yat marina... Yatların elektrik ve su tedariğinin sağlandığı yer...

Murat Kapı

Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu / İstanbul Fax: 0212.292 44 91

ENSTANTANELER

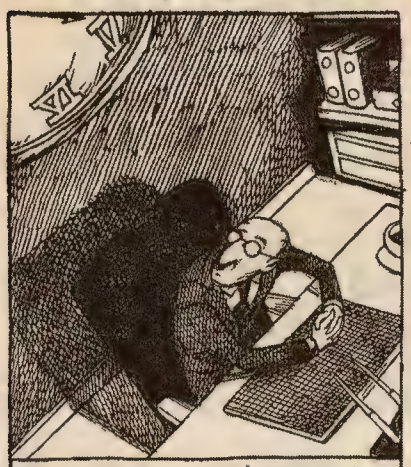
KAAN ERTEM



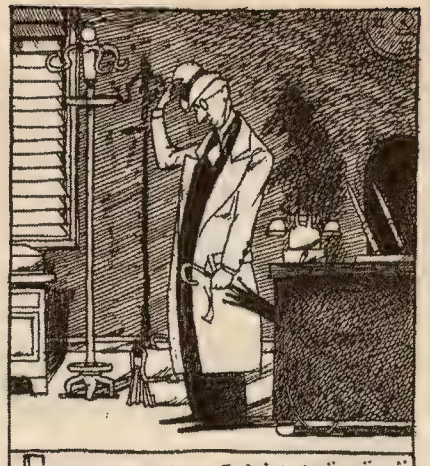
Renk: Fikret Özdemir

Gotik çizgi tiyatrosu O'NUN EVİ

Perker



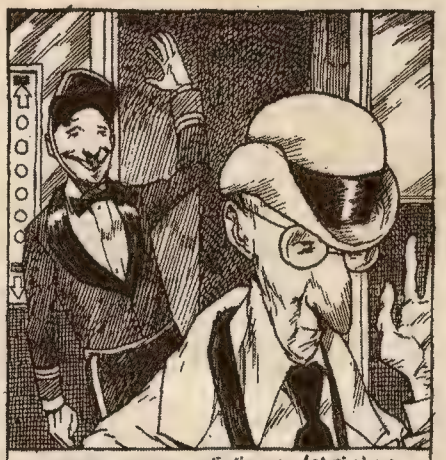
4:58, 4:59, 5:00. HATİP BEY SAATİN 5'İ VURUŞUNU SON KEZ İZLEYEREK 40 YILDIR ÇALIŞTIĞI MÜESSESEDEKİ BU SON İŞ GÜNÜNÜ TAMAMLADI.



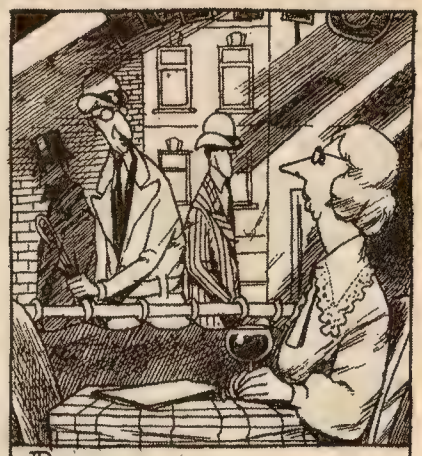
EMEKLİYE AYRILDIĞI İÇİN NE ÜZGÜNDÜ NE MUTLU. UYKUDA YÜZMEYE BENZETTİ EMEKLİĞİN İLK ANLARINI. HEM YÜZÜYORDUN, HEM ISLANMIYORDUN...

ONUN DOĞUMGÜNÜ, BUNUN ÇOCUĞU OLDU GİBİ BAHANELERLE KAYTARMA KONUSUNDA UZMAN OLMUŞ OFİS HALKI VEDALAŞMAK İÇİN SIRAYA GİRDİLER...

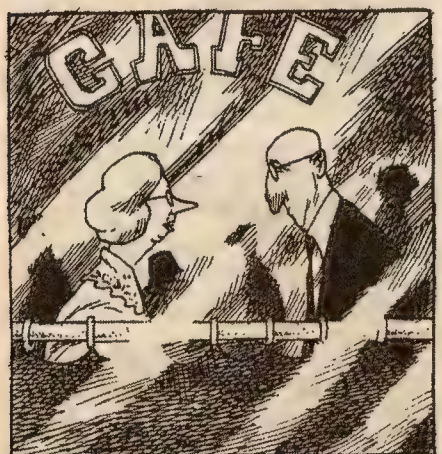
BU MÜESSESEDE GÖRDÜĞÜ 7. GENEL MÜDÜRÜN İÇLİ KONUŞMASININ YANI SIRA, HENÜZ ORADA 6 AYDIR ÇALIŞAN KIZIN AĞLAMASI ENTERESANDI.



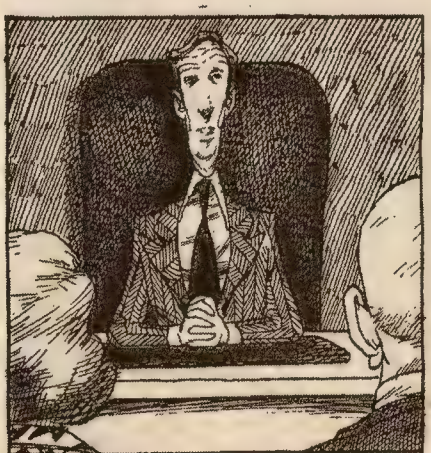
HEMEN HERKES YÜZÜNDE, 'GİDİŞİNE ÜZÜLÜYORUZ AMA SENİN İÇİN MUTLUYUZ' GİBİ, DOĞAL OLARAK TAKINILMASI İMKANSIZ OLAN BİR İFADE TAŞIYORDU.



BUNDAN 40 YIL ÖNCE EŞİYLE GİDİP İLK TAKIM ELBİSESİNİ ALDIĞI YERDE ŞİMDİ BİR CAFE VARDI...

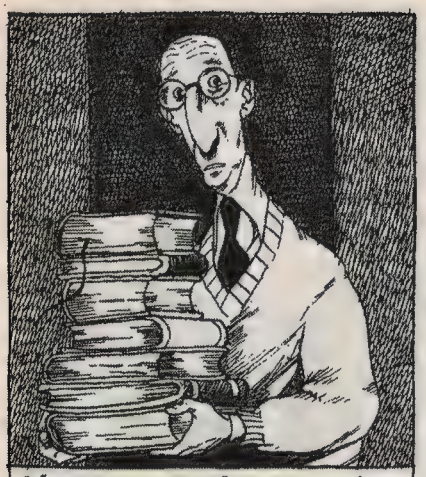


MÜNEVVER HANIM VE HATİP BEY O CAFE'DE BULUŞUP ÇİKOLATALI PUDİNG YEDİLER.



SONRA ÜNLÜ MUSEVİ EMLAKÇI BAY SİMON'UN OFİSİNE GİTTİLER. HAYALLERİNDEKİ EVİN KAPORASIYLA...

EMEKLİLİK İLK KIYAĞINI 'İKRAMİYE' VASITASIYLA YAPMIŞTI. YENİ EVLERİNE TAŞINDILAR HEMEN...



HATİP BEY ÇOCUKLUĞUNDAN BERİ SAKLADIĞI HAYAT ANSİKLOPEDİLERİNİ YERLEŞTİRİRKEN MÜNEVVER HANIMIN ÇIĞLIĞINI DUYDU.

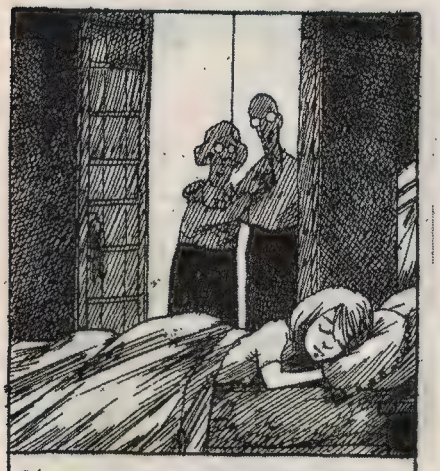
HEMEN ÜST KATA KOŞTU. MÜNEVVER HANIM KAPILARI AÇIK GÖMME DOLABIN ÖNÜNDE KIPIRDAMADAN DURUYORDU.

GÖMME DOLABIN İÇİNDEN KÜÇÜK BİR KIZ ÇOCUĞU ÇIKTI, HATİP BEY FARE BEKLERKEN. ÇOCUK, MÜNEVVER HANIMA DOĞRU YÜRÜDÜ AĞIR AĞIR.

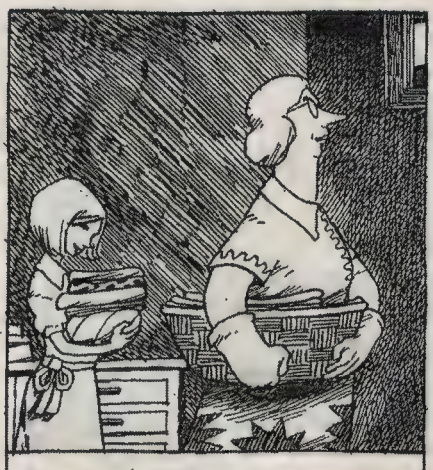
YAŞLI ÇİFTİN HİÇ ÇOCUKLARI OLMAMIŞTI. BELKİ OLSAYDI ÇİKOLATALI PUDİNGTEN BIKMIŞ OLURLARDI ÇOKTAN.

MÜNEVVER HANIM KÜÇÜK KIZI GÜZELCE YIKAYIP, SAÇLARINI TARADI ACEMİ ELLERİYLE..

BU ŞÜPHESİZ 'AİLECE' YEDİKLERİ İLK AKŞAM YEMEĞİYDİ. KÜÇÜK KIZ İKİNCİ TABAĞINI BİLE İSTEDİ... KİMSE 'EKMEK DE YE' DEMEDİ ONA.

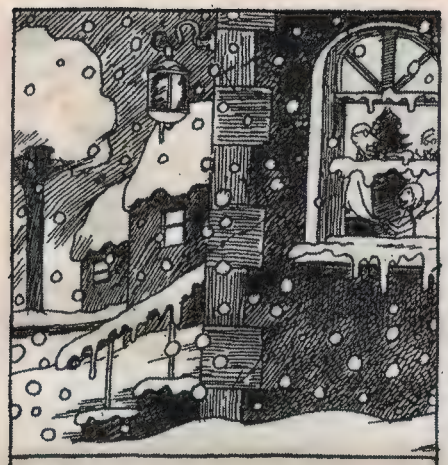


KÜÇÜK KIZA, ONU BULDUKLARI DOLABIN OLDUĞU ODAYI HAZIRLADILAR. POLİSE, ERTESİ GÜN GİDECEKLERDİ.



FAKAT NE ERTESİ GÜN NE DE DAHA ERTESİ GÜN GİTMEDİLER POLİSE.. HATIRLAMADILAR BİLE.

ÇOCUK HAYATLARININ NEŞESİ OLMUŞTU. ONU, CENAB-I HAKKIN BİR LÜTFU OLARAK KABUL ETTİLER.

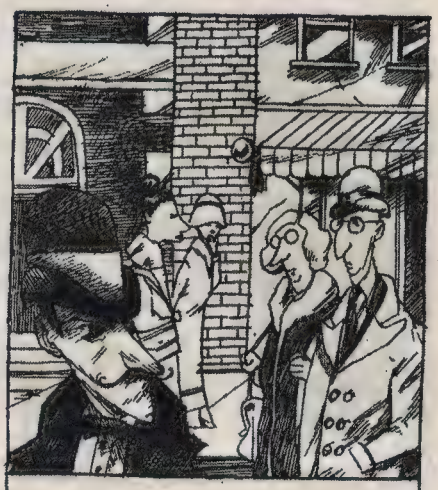


MUTLU GÜNLER BİRBİRİNİ KOVALADI. İLK YILBAŞINI KUTLADILAR BİRLİKTE. BUNU, DİĞERLERİ TAKİP ETTİ.

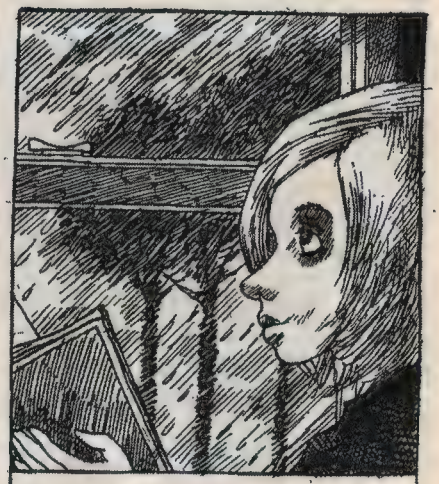
ARTIK EV İÇİNDE KÜÇÜK RUTİNLERİ, HERKESİN KENDİ ÖZEL ALIŞKANLIKLARI OLUŞMAYA BAŞLAMIŞTI.

HER YIL, KÜÇÜK KIZI BULDUKLARI GÜNÜ ONUN DOĞUMGÜNÜ OLARAK KUTLADILAR. HEDİYELER ALDILAR.

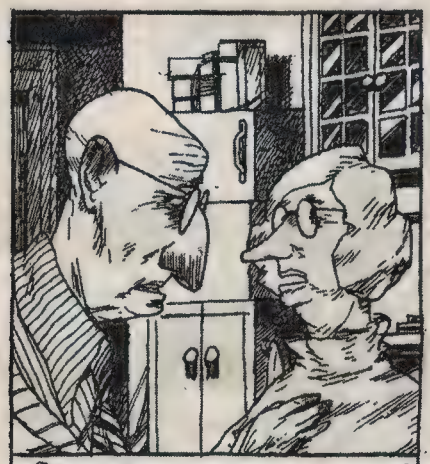
BİRLİKTE VAKİT GEÇİRMEDİKLERİ TEK ZAMAN, YAŞLI ÇİFTİN ALIŞVERİŞ İÇİN ŞEHRE İNDİĞİ GÜNLERDİ.



KÜÇÜK KIZ EVDEN DIŞARI ÇIKMAK İSTEMİYORDU. ZATEN BU YENİ MUHİTİN İNSANLARI BİRAZ SOĞUKTU.

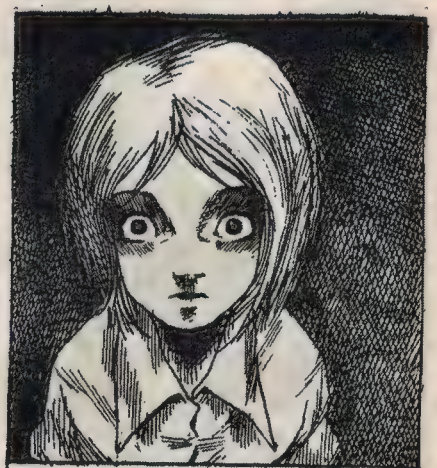


KİMSE SELÂM BİLE VERMİYORDU HATİP BEY VE EŞİNE..GÜNLER, AYLAR, YILLAR BÖYLE GEÇTİ..



ÇOOK UZUN ZAMAN SONRA, GECELERİ UYUMADIKLARINI İTİRAF ETTİ İHTİYARLAR BİRBİRLERİNE. BİR ŞEY MİDELERİNİ BULANDIRIYORDU.

KIZ ÇOCUĞU BÜYÜMÜYORDU HİÇ. BİR GECE ONU KARŞILARINA ALIP KENDİLERİNE DOĞRUYU SÖYLEMESİNİ İSTEDİLER.



ÇOCUK, İSTESE HİÇ BİR KELİME SÖYLEMEZDİ. AMA İHTİYARLAR ONA ÇOK İYİ DAVRANMIŞLARDI. EVİN PRENSESİYMİŞ GİBİ.

KÜÇÜK KIZ YILLAR ÖNCE BU EVDE ANNESİ, BABASI, KÜÇÜK ERKEK KARDEŞİ VE BABAANNESİYLE BİRLİKTE YAŞAMIŞTI..

AMA O BU EVİN PRENSESİ OLMAK İSTİYORDU. BABAANNESİ İSE KARDEŞİ PRENSMİŞ GİBİ DAVRANIYORDU..

BİR GÜN EVDE KİMSE YOKKEN EVİN PRENSİNDEN KURTULMAYA KARAR VERDİ...

HER NE KADAR ANNE BABASI REDDETSE DE, BABAANNE BU KÜÇÜK KIZDA BİR TUHAFLIK SEZİYORDU.

OĞULLARI VE ANNELERİNİN GARİP KAZALARA KURBAN GİTMELERİ, ANNE BABASININ KÜÇÜK KIZDAN ŞÜPHE DUYMALARINA YOL AÇTI.

YİNE ONA PRENSES GİBİ DAVRANMIYORLARDI. BU İKİSİNDEN DE KURTULURSA BÜTÜN EV ONUN OLACAKTI. HİÇ TEREDDÜT ETMEDİ.

BÜTÜN AİLESİNDEN KURTULMUŞTU. TANRI ONA BU EVİ VERDİ, AMA KÜÇÜK KIZI DA LANETLEDİ. BU EVDEN DIŞARI ÇIKAMAZDI.

ÇÜNKÜ HİÇ BÜYÜMÜYORDU. SONSUZA DEK EVİN PRENSESİ OLARAK KALACAKTI. ERTESİ SABAH YAŞLI ÇİFT DE EVİ TERKETTİLER.

KÜÇÜK KIZ CAMDAN SEYRETTİ ONLARIN GİDİŞİNİ. SONRA DA MUTFAĞA KOŞUP ÇİKOLATALI PUDİNG YEDİ. HEPSİ ONA KALMIŞTI

SON

mkperker@yahoo.com

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARŞAN

PENCEREDEN ŞU ADAMLARA BAKIYODUM ABİ... NE KADAR NEŞELİLER... HERGÜN BURDA TOPLANIP HALAY ÇEKİYOLAR...
İYİ MADEM, SEN HALAY SEYRET, DALGA GEÇ... BEN İŞ BAŞINA GİDİYORUM...
Sanlı irma etti mi 15 gününde kızım sana söylüyorum, 18 gününde de gelinim sen arife gününde irma adar...
ORTAK NOKTA YOK DEDİM AMA ARAŞTIRMALARIM BENİ BİR YERE GETİRDİ - KAYIPLARIN HERSİ DE KABZMAL... MEYVE SEBZE TÜCCARLARI - MANAV SAHİPLERİ FALAN...
İLGİNÇ BİR DURUM... MANAVLARDAN KİM NE İSTEYEBİLİR Kİ?..
TUT HOOP!..
AY GENE TUTAMADIM TÜH
AHAHAHAHAHAH!..
AAAAA!
TEEY TEY TEEEY!..
HOBAAA..!
VALLA SİZİ İZLİYORUM KAÇ GÜNDÜR... İMRENDİM ARKADAŞLAR... ARANIZA KATILABİLİR MİYİM?..
Gİİİİ T!..
YAKLAŞMAA!
DEFOL GİT BURDAN..!
ALLA ALLAA ---
DİNGİNLİĞE İHTİYACIM VAR... SESSİZLİĞE VE KENDİMLE KALMAYA İYİCE DÜŞÜNMELİYİM...
Sanlı kendisiyle kaldığında Tam 55 fıstık gülündedir...
KİRALIK 5
FAKAT BU MARTILAR ÇOK CİYAKLIYORLAR...

O NE YAA..!.
AHA DA CESET!..
NERDEN GELDİ ACABA BU?..
İLERDEKİ KAYALIKLAR... ÇOK FAZLA KUŞ VAR...
GELDİM...
HIIIIII..!?
TEEEY TEYY!..
BEN BU HALAY OLAYIN-DAN KILLANMAYA BAŞLADIM... TAKİP EDİCEM ŞUNLARI...
HERŞEYİN ÇÖZÜMÜ YUKARIDA... BUNU HİSSEDİ-YORUM..
İŞTEEE..!..

Renk: Fikret özdemir

Mafia...
ANLATAMIYORUM GALBA! BU SENİN DE HAYRINA! BİR SORUN ÇIKMASINI HİÇBİRİMİZ İSTEMEYİZ...
YAHU YAPAMAM O KADAR ÖDEMEYİ! LAFTAN ANLAMIYO MUSUNUZ?..
LAF DİİL İCRAT GEREK BİZE.! İYİ DÜŞÜN TAŞIN EROL BEY!
SERAP ABLA? NE BEKLİYON BURDA?.
AY, VAVAŞ, EDİZ... İÇERDE TUHAF TUHAF ADAMLAR VAR!..
EROL BEYİ SIKIŞTIRIYOLAR!../MAFYA FİLAN TİPLİ HERİFLER..BİR SAATTİR ORDALAR!..
NE BU YA?! HUZUR DİYE BİŞİY KALMADI! HERKES BİRİLERİNİ SIKIŞTIRIYO!..
AAA?! EDİZ NAAPIYOSUN! GİRME...
BE...BEN... BİŞİY LAZIM MI DİYE YANİ EROL AABİ?
YOK EVLADIM! SEN ÇIK DIŞARDA BEKLE HADİ...BİŞİY LAZIM DİİL!
GEÇEBİLİR MİYİM LÜTFEN?!
AHA, GEÇ ULAN EŞEK KADAR KAPI VAR!..
MAFYASINIZ DİYE BİŞİY SANIYOSUNUZ DİMİ KENDİNİZİ? İNSANLARI TIRSITMALAR, İTEKLEMELER! BİR AFRALAR TAFRALAR!..

Önümüzdeki ay: Büyük Aşk..

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

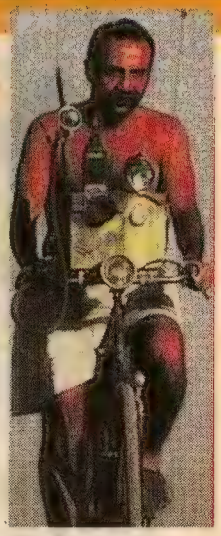
Gerçek Bir Kuyruklu Yalan

NE ÇOCUĞU? ÇAPKIN KENAN'IN, YAKINDA BİR TORUNU OLACAKMIŞ!..

Müzik ve magazin çevrelerinde, ünlü pop yıldızımız Kenan Doğulu'nun ilginç şakalarıyla ünlü muzip köpeği "Kurtdeşen"i tanımayan yoktur. (Köpeğin adını bilmediğimiz için, sanıyoruz biz uydurmuş olabiliriz.) Bacağına sarılmaya başladığı gerekçesiyle sevimli Sibirya kurtu "Kurtdeşen"i artık başgöz etmek isteyen Doğulu, ona tam 15 tane gelin adayı gösterdikten sonra (Köpeğin cinsiyetini de bilmiyor olabileceğimizden, onu da bari uyduralım diye düşünmüş olduğumuz kanısıyla onun yüzde elli erkek olacağından hareket edilmiştir.) Kalbini İzmir'in köklü köpek sürülerinden birinin ortanca kızı olan "Kudurnaz" adında bir bayan köpeğe kaptıran "Kurtdeşen" şimdi basından sakladığı o köpek güzeli bayanla balayındaymış. Sürekli kuyruğunu kıstırıp paparazzilerden kaçan "Kurtdeşen" geçenlerde Kuşadası'nda çiçeği burnunda eşine ünlü bir Petşop'tan değerli bir pire tasması almış ve tasmayı takarken eşinin kıllı ensesine bir öpücük kondurmayı da ihmal etmemiş. Ulan Kurtdeşen, sen de sevgili sahibin Kenan gibi çapkın çıktın başımıza deme de ne yap?. Hahahahaha (Konserve kahkaha)

İnsanı Orta Yerinden Çıldırtan Yalan

YILMAZ ERDOĞAN TOPLU TAŞIMACILIĞA BAŞLIYORMUŞ!



Yaptığı filmlerle bir tane bile ödül alamayan, bu yüzden tanıyıp tanımadığı önüne gelen herkeşe agresif tipi düşünceyle yaklaşıp "Hırsımdan sinema koltuklarını koparıp koparıp atasım, salonlarda maddi hasar oluşturasım, tuvaletlerin ayna ve klozetlerini paralayasım, otobüslerin camlarını patlatasım geliyor." diyen magazincilere karşı saldırgan duruşlu tiyatrocu Yılmaz Erdoğan, sinema ve tiyatroyu bırakıyormuş. Magazinciler sayesinde altı yılda doçent deli çıktığını işaretlerle ifade eden başarılı sanatçı, şimdilerde bisikletiyle toplu taşımacılığa başlıyormuş. Bravo Yılmaz. Sanatta başarılı olamadın, yeni işinde sana başarılar diliyoruz. Umarız elini iki başının arasına koyup dediklerimizi düşünürsün. Şimdi Yılmaz Erdoğan, dostlarına: "Kişi başına sekiz yüz milyar lira ücret ödeyen herkesi, Kopenhag - Nairobi-Katar üçgeninde istediği noktaya zaman içerisinde bırakırım. Yalnız köprü ücreti bana ait. Sizin paranız Avrasya'da geçmez" diyormuş. Hayırlı yolculuklar ödülsüz Yılmaz. Kıskananlar çatlasın diyoruz.

Kurusıkı Yalan!

KURTLAR VADİSİ'NİN "ÇAKIR"I OKTAY KAYNARCA'YI NE GÖREN VARMIŞ NE DUYAN!

TV'lerin beğenilen mafya dizilerinden "Kurtlar Vadisi"nin Süleyman Çakır'ını oynayan ünlü oyuncu Oktay Kaynarca bugünlerde paniklerdeymiş. Dizide vurularak ölünce milyarlarca Türk'ü üzüntülere garkeden sevimli mafyacı, yakınlarına: "Dizideki rolüm o kadar inandırıcıydı ki öldüğüm zaman biliyorsunuz bütün millet birbirine başsağlığı diledi. Ben bile öldüğüme inanamadım. Nüfus müdürlüğü beni kütükten silmiş. Resmi bir işlem yaptıramıyorum. Durumu düzelttirmek için mahkemeye başvurdum, kimse beni görmedi, duymadı. Kendimi Ghost filmi gibi hissettim. Acıkmıyorum, susamıyorum. Bir gofret yesem beni bir ay idare ediyor. Masraflarım gayet azaldı." diyormuş...

Son 500 Yılın Katmerli Yalanı!

CANER, ESKİ EŞİ MORENA'YI BALTAYLA İKİYE BÖLMÜŞ...

Biz Evleniyoruz yarışmasının efsane ismi Caner'in, baltayla ikiye böldüğü eski eşi Tunuslu Morena ölmemiş ama şu anda Napoli ve Lehistan'da yaşıyormuş. Güzel Morena: "Yazın Lehistan'dayım, kışın Napoli'de" diyormuş. Yoksa, yarısı orda yarısı orda değilmiş. Caner ise ikinci eşi Morena'yı baltayla ikiye böldüğünü kısmen kabul ediyormuş ve şunları söylüyormuş: "Evet, birkaç küçük hata dışında haberiniz doğru. Yalnız, Morena eşim değil ortağım. Adı Morena değil Helenya. Tunus'lu değil, Ukrayna'lı. Biz sirkte çalışıyoruz. Ve ben onu baltayla değil, testereyle ikiye bölüyorum. Bir de benim adım Caner değil, Peter Emayekova!" diyormuş. Eee, o kadar hata katı kısımda da olur, diyoruz Ne de olsa biz Caner'in yalancısıyız!.

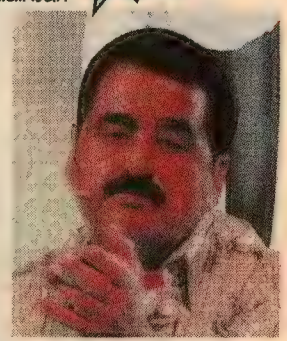
Bir TIR'ı dolduracak büyüklükte yalan!

MANKEN TÜLİN ŞAHİN 36 YIL HAPİS YATACAK!

Kullandığı araçla aşırı sürat yaparken polis tarafından çevrilerek alkollü olduğu tesbit edilen ve "Sadece bir şişe bira içtim." diyen Danimarka güzellik kraliçesi ünlü mankenin kullandığı TIR'ın arka kısmında gerçekten boş bir bira şişesi bulan polisler önce güzel yıldızın nasıl olup da alkol testinde 200 milyon promil alkollü çıktığına bir anlam verememişler. Daha sonra şişenin etiketinde yüzelli litre yazdığını farkeden polisler, şişenin normalden çok büyük olduğunu anlayınca güzel mankene hemen 36 yıl hapis cezası kesmişler. Güzel manken ise alkollü kafayla olayı kavrayamamış ve aldığı cezayı güya eşantiyon bira içerek kutlamış...

TATLISES, VARINI YOĞUNU MAKİNALARA KAPTIRMIŞ!

Hop Hop Yalan Pop Yalan!

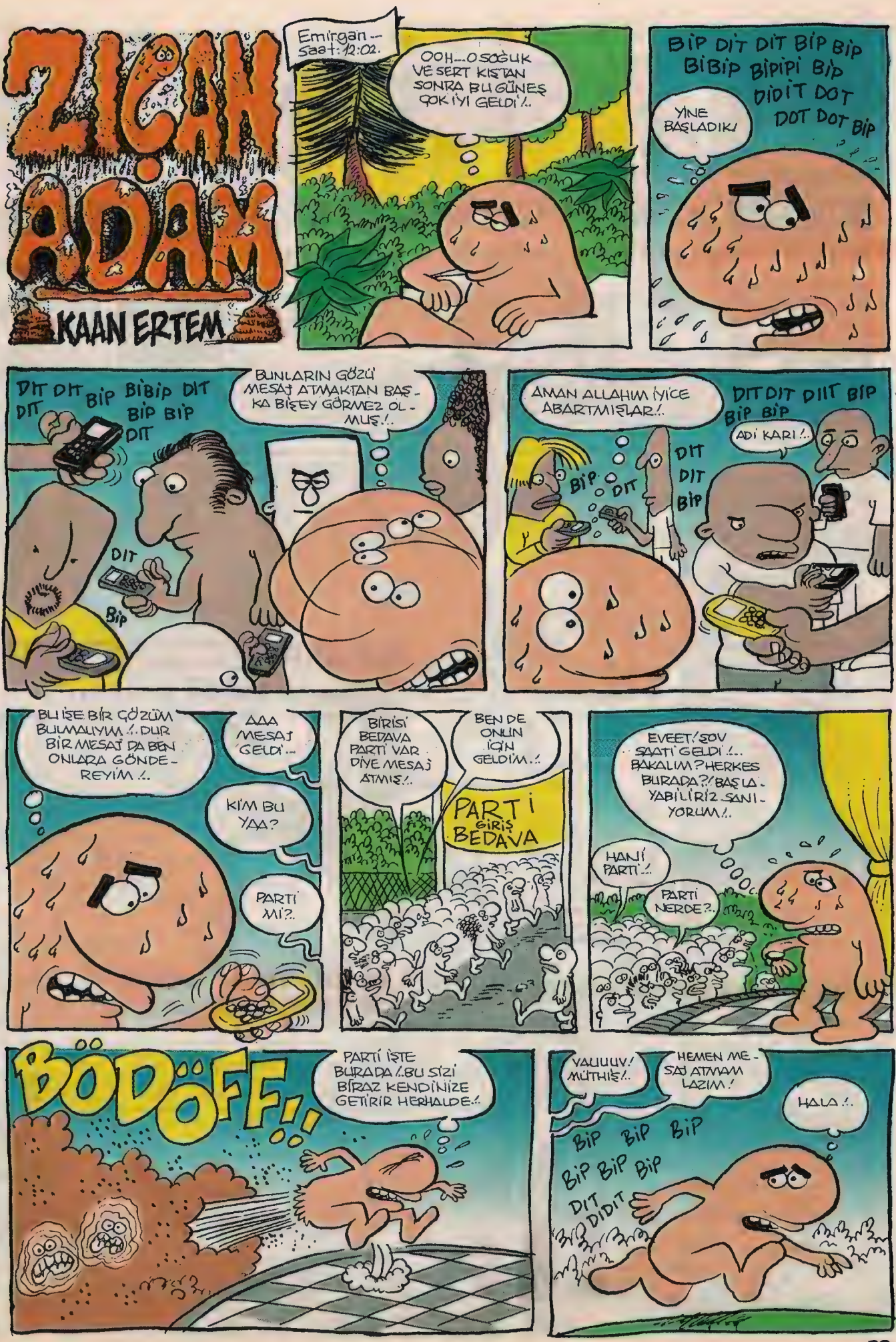


Popstar yarışmasının jürisinde yer aldıktan sonra, ününe başka türlü bir ün daha katan İbrahim Tatlıses'in Popstar adayı Aylin'le bir türlü yıldızı barışmıyor. Aylin'i eleyebilmek uğruna sermayeyi GSM şirketlerine yatıran Tatlıses'in telefonları borçtan kesik olduğu için ünlü türkücü, Aylin'i eleyebilmek için mesajlarını artık evinin bahçesinde ateş yakarak duman işaretleriyle gönderiyormuş. Ünlü türkücü, yakınlarına: "Pahalılık öyle bir hâle geldi ki duman işareti yollamak için mangal kömürü alıyorum, Allah seni inandırsın on bin mesaj çekmek için ayda en az yirmi çuval kömür yakıyorum. Isı, dumanı da cabası. SMS'den pahalıya geliyor. Yaz ortasında şaşırdım kaldım. Ben bunca kömüre nasıl para yetiştireyim. Kuru yaprak mı toplayım? Laylon poşet mi yakayım? Ne edeyim babo?" diyormuş...

Behiç Pek Sunar: İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak. No: 20 80080 Beyoğlu/İstanbul - behicpek@leman.com.tr

ZİCAN ADAM

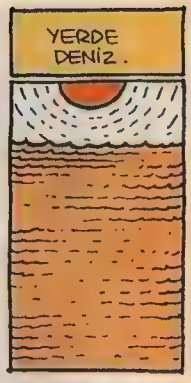
KAAN ERTEM

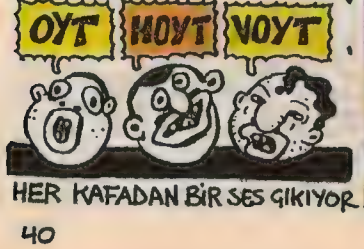


Renk: Fikret Özdemir

ORTAM

-EYRİK- metegrik @yahoo.com





Renk: Mert Hoşgör

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş

ŞİMDİ SİZLERE MEŞHUR FİRUZAĞA KAVEŞİNİ ANLATMAK İSTİYORUM, KONUM GEREĞİ CİHANGİR'İN TAM GÖBEĞİNDE BİR YERDEDİR İKİ ÜÇ TANE DEVASAL AĞAÇ VARDIR ORTASINDA...

BURAYA HERGÜN GELEN TİPLERİ MEŞHUR BİR YERDİR. BİR AYAĞI ALIŞAN BİR DAHA GELİR VE ASLA ÇIKMAZ, AYNI TİPLERİ HERGÜN AYNI MASADA GÖRÜRSÜNÜZ. TÜM ZAMANLARINI BURADA ÇAY İÇİP, GEYİK YAPMAK VE MANİTALARI KEŞMEK İÇİN GELİRLER...

BAZILARI BIRAKSAN GÜRÜ YENE KADAR AYNI YERDE OTURACAK TÜRDE İNSANLARDIR TÜM YAŞAMLARI BURADAN İBARETTİR...

GİYİMİNE KUŞAMINA ÇOK ÖZEN GÖSTERİRLER KİŞİLİK OLARAK ZAYIF KİŞİLERDİR, EVLERİNDE ASLA YALNIZ BAŞINA KALAMAZLAR, DIŞARIYA ÇOK İHTİYAÇ DUYARLAR...

ÖFF!...

ÖFF!

BİRBİRLERİNİ PEK SEVMESELERDE BİRBİRLERİNDEN AYRILMAYAN KİŞİLERDİR.. GEYİĞE ÇOK SUSAMIŞLARDIR SAATLERCE GEYİKLEŞİRLER (Dallamalar...)

çaylar

İTİRAF ETMEK GEREKİRSE CİHANGİR'İN PAMUK GİBİ KIZLARINA BURDA SIKÇA RASTLIYABİLİRSİNİZ, ÇOK TATLIDIRLAR...

TOHUM NEDE İLGİNÇ BİRŞEYDİR DİMİ'Z. UFACIK BİŞEYDİR BİR BİTKİ İÇİN TÜM BİLGİ İÇİNDEDİR BİLGİSAYAR ÇİPİ'...

HÖP!

...GİBİ BİŞEYDİR, ÇOK UFAKTIR AMA İÇİNDE KOCA Bİ YAŞAMI SAKLAR BİLGİ BANKASI GİBİDİR DE DİYEBİLİRİZ BÜYÜYÜP BİTKİ OLABİLMESİ İÇİN TOPRAĞA ATILMASI...

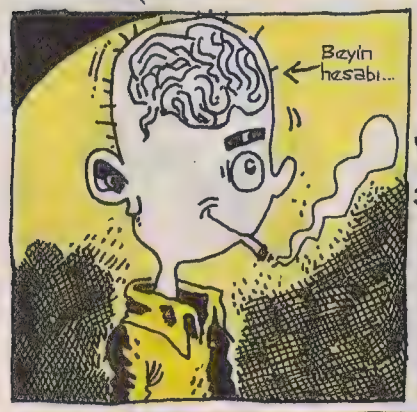
...YETERLİDİR, KISA SÜRE İÇİNDE BOY ATAR TOPRAKTAN DIŞARI SÜZÜLÜR... BÜYÜ GİBİ BİŞEYDİR...

TOPRAKTAKİ BESİN DIŞINDA İHTİYACI OLAN DİĞER ŞEYLERDE IŞIK YANI GÜNEŞ VE SU BUNLAR SAYESİNDE BİTKİ HIZLA BÜYÜR...

VE PROGRAMIN SONUNDA BİTKİ ÜÇ UNSURU TOPRAĞI GÜNEŞİ VE SUYU HARMANLIYARAK ORTAYA İNSANLARIN BAYILARAK YEDİĞİ MEYVALARI...

SEBZELERİ ÇIKARIR, ŞÖYLE BİR BAKINCA DÜNYADA KOCA BİR TOHUMDUR. SU TOPRAK VE GÜNEŞİ TOHUM GİBİ KULLANARAK YAŞAM DENEN MÜKEMMEL BİR ÜRÜNÜ ÇIKARIR CANIM DÜNYA...

BİZDE TOHUM GİBİYİZDİR. DIŞIMIZ SERT KAFA TASI İÇİMİZ ZEKA BİLGİ DOLU BİR BEYİN BENZERLİK MÜTHİŞ ...



YAŞAM DOLU OLAN TOPRAK ACABA HERŞEYİ YEŞERTİP BÜYÜTMEYE MUKTEDİR MİDİR? MESELA VAJİNA YERİNE TOPRAĞA SPERM TOHUMLARI...

---ATILSA SONUNDA YENİ DOĞMUŞ BEBE TARLASI OLUR MU? ULAN MEMCOŞ İYİCE OLDUN YANİ BU NE KARDEŞİM YOK SPERM, YOK BEBEK TARLASI ALLA ALLA....

MEŞHUR KATİL ADOLFH HİTLER'İ EMİNİM TANIMIYANINIZ YOKTUR. MİLYONLARCA YAHUDİNİN KATLEDİLİŞİ EMRİNİ VEREN BİR G.T VERENDİR OLAYA YOĞUNLAŞIRSAK KATLEDİŞ SEBEBİNİ DE ANLARIZ...

YAHUDİLERİN BAZI KUTSAL KİTAPLARINDA ADLARINDAN HİÇ DE HOŞ SÖZEDİLMEZ LENMİŞ BİR IRKDIR NAZİLER II. DÜNYA SAVAŞINDA BU DURUMDAN FAYDALANIR.

TÜM AVRUPA KITASINDAKİ YAHUDİ IRKINI ESİR KAMPLARINDA VE GAZ ODALARINDA SİSTEMATİK OLARAK YOK EDER...

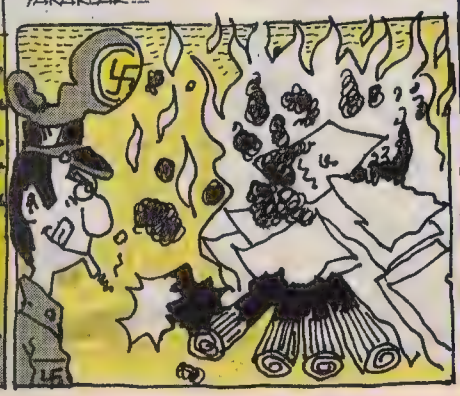
BU KATLEDİLİŞİN ARDINDAKİ NEDEN DE YAHUDİLERDE KENE (PARA) NIN ÇOK OLMASIDIR. NEREDEYSE TÜM DÜNYADA KAPİTAL SİSTEMİN BAŞI YAHUDİLERDİR, BAŞARILI İŞ ADAMI VE TÜCCARDIRLAR...

YÜKLÜ MİKTARDA PARA VE ALTINA SAHİPTİRLER KAPİTAL GÜCÜN EN TEPESİNDEDİRLER, İNDİRA GANDİ İŞİNDE YAMANDIRLAR...

HİTLER TÜM DÜNYAYI ELE GEÇİRME PLANLARINI YAHUDİLERİN MAL VARLIĞI İLE FİNANS ETMEYİ KAFAYA KOYMUŞTUR...

II. DÜNYA SAVAŞINDA YAHUDİLERİN ALTIN DİŞLERİNE KADAR TÜM SERVETLERİNE EL KOYARLAR MAL SAHİPLERİNİ ALMANYA'DAN SÜRÜP KAMPLARA KAPATIRLAR...

MAL VARLIKLARINA EL KONULMASI İŞİ ANLAŞILMASIN DİYE TÜM DELİLLERİ YAKARLAR....



SADECE TİCARİ DEFTERLERİ YOK ETSELER YİNE İYİ MAL SAHİPLERİNİN KENDİLERİNİ DE YAKARLAR İPNELER...

BU OLAY YOLSUZLUK YAPMIŞ KİŞİNİN TÜM GELİR GİDER TABLOSUNU GÖSTEREN EVRAKLARI YAKIP YOK EDEN AHLAKSIZ HIRSIZLAR, HORTUMCULAR OLAYINA ÇOK BENZER...

YAHUDİLERE KAMPLARDA AKIL ALMAZ İŞKENCELER YAPARLAR ACIMANIN ZERRESİ YOKTUR ..MCIKLAR DA...

KALDIR KIĞINI 1-2-3 4-5-6....

MINK!

YORULAN YAHUDİ SÜNGÜNÜN ÜSTÜNE DÜŞER... BİR DE 1 MERMİ İLE 5 YAHUDİ ÖLDÜRÜRLER, CEPHANEDEN TASARRUF ETME HESABINA...

AHG!

TAK!

AGH!

LEMAN LEMANYAK İMZA MEVSİMİ GELMİŞTİ TOPLUCA ÇANAKKALE VE İZMİR'E GİDİCEKTİK... BEN İMZAYA DEĞİL DE GEZİYE GİDİCEKTİM EĞLENCE HESABIII....

HAA?!

LİLİLİLİLİ

SABAH FİRUZAĞA KAVESİNİN ÖNÜNDE BULUŞUCAKTIK... GEÇ GEÇ YATTIĞIM İÇİN KALKMAKTA BİRAZ GECİKTİM, CEP TELİME BIKAÇ ÇAĞRI BIRAKILMIŞTI...

ULAN KEŞKE SÖZ VERMESEYDİM..!

SÖZ VERMESEM UYKUYA DEVAM EDİCEKTİM APAR TOPAR HAZIRLANIP MAHMURLU GÖZLERLE YOLA KOYULDUM... DAHA KAHVALTI DA YAPMAMIŞTIM...

HAY MINA KOYİM HALÂ UYANAMADIK GİTTİ... UUAAAHHH!..

FİRUZAĞA KAVESİNE VARDIĞIMDA YALNIZ GEÇ KALANIN BEN OLMADIĞINI ÖĞRENDİM. BİR KAÇ KİŞİ DAHA GEÇ KALMIŞTI, TUNCAY AKGÜN VE SERKAN İMZAYA GİDECEKLERE MSJ ATIP ÇAĞRI BIRAKIP UYANDIRIYORLARDI.

NEREDESİN OLUM KAPIYI YIKTIK...

UYUYA KALDIN DI MI?..

EHA!..

ÇAĞÇAĞ, GÜNERİ, ESKİ GİT DERGİSİNİN EDİTÖRÜ TİMUR VE MİNİK OĞLU,.. ÇAĞÇAĞ'IN ARABASIYLA ÇANAKKALE VE İZMİR'E GİTMEK İÇİN HAZIRDILAR...

BU GEZİDE YAZILARINI OKUDUĞUM AMA HİÇ GÖRÜŞÜP TANIŞMADIĞIM NİHAT GENÇ'LE DE TANIŞMIŞ OLDUK, SEVİMLİ BİR İNSAN...

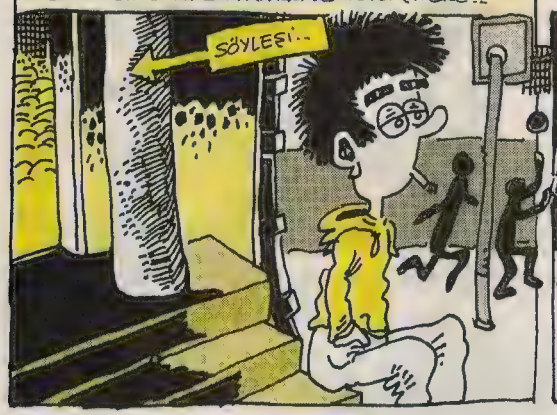
BİR MİNİBÜS VE BİR ÖZEL ARABAYLA YOLA KOYULDUK MİNİBÜS 11 KİŞİ İLE DOLUYDU GALİP, BOYSAL, HIRSOVA, ATOM KIZLARIYLA AYNI ARABADAYDIK... YENİ HARMANDAN KUTLU ESENDEMİR'DE BİZİMLEYDİ...

GEZİYE KATILAN HERKES APAR TOPAR YOLA ÇIKTIĞI İÇİN KİMSE DOĞRU DÜRÜST KAHVALTI YAPAMAMIŞTI İLK PLAN TEKİRDAĞ'DA MEŞHUR KÖFTE YEMEKTİ..

TEKIRDAG

İLK MOLAYI TEKİRDAĞ'DA VERDİK VE NEFİS TEKİRDAĞ KÖFTELERİNİ MİDEYE İNDİRDİK..

NEYSE ÇANAKKALEYE SÖYLEŞİNİN OLACAĞI ÜNİVERSİTEYE BİRAZ RÖTARLI OLSA DA VARDIK, AHALİ SÖYLEŞİ İÇİN SALONA GİRDİLER DEDİM. YA BEN GEZİYE EĞLENCESİNE KATILDIM İMZA VE SÖYLEŞİLERE..



GECE ÜNİVERSİTENİN MİSAFİRHANESİNE DAVETLİYDİK YEMEK YİYECEKTİK. BU ARADA YOLU TARİF İÇİN ARABAMIZA BİNEN ÖĞRENCİLER MEĞER YOLU BİLMİYORLARMIŞ, EPEY DOLANDIK.

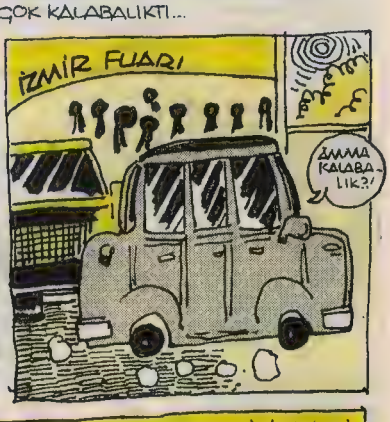
SONUNDA MİSAFİRHANEYİ BULDUK O KADAR SEVİNDİK Kİ BİR ARA BULAMAYACAĞIMIZI BİLE SANDIK...

MİSAFİRHANEDE BİZLER İÇİN ENFES YİYECEKLER İÇECEKLER HAZIRLANMIŞTI İSA'NIN SON AKŞAM YEMEĞİ TADINDA BİR ZİYAFET ÇEKTİK. ALKOLÜN ETKİSİYLE İNCEDEN GEYİĞE VURDUK, BEN ÇOK EĞLENDİM, DİĞER ARKADAŞLARIN DA İSTANBUL'UN DIŞINA ÇIKMANIN VERDİĞİ RAHATLAMAYI YÜZLERİNDE GÖRDÜM, OKUYUCU ÖĞRENCİLERLE SOHBETLER EDİLDİ...

YEMEKTEN SONRA YORGUN BEDENLERİMİZİ DİNLENDİRMEK İÇİN MİSAFİRHANENİN YATAKLI BARAKALAR BÖLÜMÜNE GEÇTİK GECE SERİNDİ, ERTESİ GÜN. HEPİMİZ UYUDUK...

SABAHIN İLK IŞIKLARINDA KALKIP KAHVALTIDAN SONRA İZMİR İÇİN, YOLA TEKRAR KOYULDUK..

5,6 SAAT SONRA İZMİR'E VARMIŞTIK, İMZANIN OLACAĞI FUAR YERİNE DOĞRU ARABALARI SÜRDÜK, FUAR ÇOK KALABALIKTI...



GERÇİ İMZA YERİNE BELGESEL TADINDA TAKILMAK İÇİN İZMİR'E GELMİŞTİM AMA İMZAYA KATILMA MODUNA GİRMİŞTİM AMA YİNE DE İMZAYA KATILMADIM...

LEMANTAN GİZERLER İMZA OLAYINA GİRDİKLERİNDE BEN DE KALAN VAKTİMİ FUARI GEZEREK VE KİTAPLARA GÖZ ATARAK GEÇİRDİM...

BİR ARA BU GEZİYE KATILDIĞIM İÇİN KENDİ KENDİME ÇOK KIZDIM, NE İŞİM VARDI BURADA, OYSA EVDE OTURUP ÇİZMELİYDİM.... İŞLER GECİKİYORDU...

FATURALAR AY BOYUNCA TÜKETTİĞİNİZ SU, ELEKTRİK, DOĞALGAZ BEN HER SEFERİNDE SON ÖDEME TARİHİNE AZ KALA GİDİP YATIRIYODUM...

İSKİ

SU

FATURALAR

OYSAKİ İNTERNETTEN ÖDEME DİYE DAHA MODERN VE ÇAĞDAŞ BİR DURUM VAR BU AYDAN SONRA BEN DE FATURALARI İNTERNET ÜZERİNDEN YATIRICAM...

MC

ULAN PİYASAYA YENİ ÇIKAN BİR, BİRİNDEN SAÇMA DERGİLER NE DE KÖTÜ, NE ORJİNALLİK VAR NE DE GERÇEK ÇABA FOS...

TARRAK

ESKİDEN NE GÜZELDİ, BİR TRT BİR DE GIRGIR VARDI, İKİSİ DE BİRBİRİNDEN GÜZELDİ, İKİSİ DE BÜYÜK ÇABALARLA YAYINLARINI YAPIYORDU, ÇOK GÜZEL GÜNLERDİ...

TRT

GIRGIR

GIRGIR DERGİSİNİN FECİ HASTASIYDIM, TRT GECE YAYIN YAPMIYORDU, GIRGIR ISSIZ GECELERİN KADİM DOSTUYDU..

GIRGIR

ŞÖYLE BİR BAKARSAK O ISSIZ AZ TEKNOLOJİK GECELERDE İNSANOĞLU BÜYÜK ESERLER VERMİŞ TEKNOLOJİ ÇOK OYALAYICI BÜYÜK EDEBİYATÇILAR...

RESSAMLAR O ISSIZ GECELERDE PARÇALAMIŞ - TIR EN EĞLENCELİ UĞRAŞI SANAT OLDUĞU İÇİN O ZAMANLARIN İNSANLARI DAHA ÇOK ŞEYLER ÜRETMİŞ ACABA VAN GOGH, LEONARDO...

DA VİNCİ, ALBERT DÜRER BOTİCELLİ BU ÇAĞLARDA YAŞASALAR DA YİNE O MÜTHİŞ ESERLERİNİ BÜTEKNOLOJİK DÜNYA DA ÜRETEBİLİRLER MİYDİ?..

ÇIT ÇIT ÇIT

ŞİMDİKİ NESİL İNSANA BAKINCA İNSAN ESKİ USTA - LARI ÇOK ÖZLÜYOR, PASO BİLGİSAYAR BAŞINDA DÖT BÜYÜTÜYORLAR CİDDİ VERİMLİLİK İSTEYEN İŞLERİ ES GEÇİYORLAR...

MC

NE KADAR AZ TEKNOLOJİ O KADAR HUZUR VE DÜŞÜN - CE, RUS STEPLERİNİN ISSIZ VAHŞİLİĞİNİ DE SAYISIZ ESERLER VERMİŞ BÜYÜK RUS DÜŞÜNÜRLERİ'NİN BEN - ZERİ BU ÇAĞDA YOKTU...

CIR

CIR

CIR

CIR CIR

CIR

AKIP GİDEN DÜNYAYI ÇOK İYİ SEZİNLEYEN DÜŞÜNÜRLER O ZAMANLARDA DOĞA İLE BİREBİR İLİŞKİ HALİNDEYDİLER...

CIR

CIR

YENİ DÜŞÜNCELE - RİMİ AÇIKLIYA - CAĞIM KİTABIMI YAKINDA ÇIKAR - MALIYIM..!

CIR..

CIR

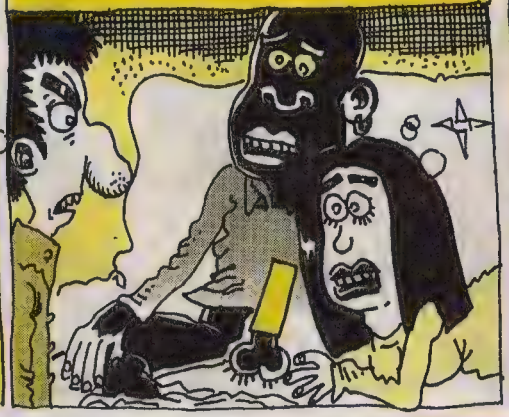
İNSAN DOĞASINDA PEK ÇOK BİLİM VE DÜŞÜNCE ADAMI SAYESİNDE O ÇAĞ - LARDA KEŞFEDİLDİ FREUD BUNLAR - DAN BİRİDİR...

HAIM..

HIIMM...

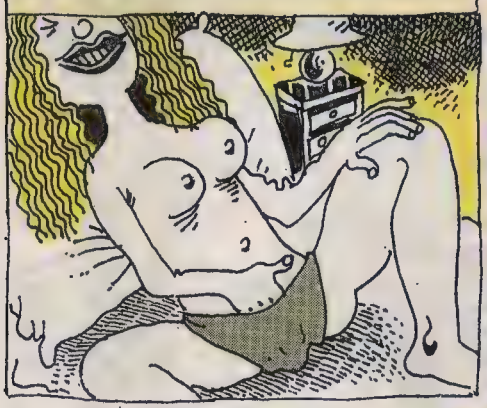
ESKİDEN Bİ ARKADAŞIM ANLATMIŞTI KISMET BUGÜNEYMİŞ. BUNUN EROİNMAN Bİ SEVGİLİSİ VARMIŞ... EROİN KARŞİLIĞI ZENCİLERE ORAL SEKS YAPIYOMUŞ...

YİNE BÖYLE Bİr GÜNÜN GECESİNDE ARKADAŞ EVE GELİYOR Bİ DE NE GÖRSÜN BU KIZ Bİ ZENCİYE TAM ORAL SEKS YAPICAKKEN YAKALIYO...



KIZIN BU DURUMDA BİZİMKİNE SÖYLEDİĞİ ŞEY ÇOK ACAİP DAHA SİFTAH BİLE YAPMADIM DİYO, TABİİ İLERLİYEN GÜNLERDE BU OLAY YÜZÜNDEN İLİŞKİLERİ BİTİYOR...

YAKIN ZAMANDA Bİ KIZ ARKADAŞ MASTIRBASYON SIRASINDA DÜŞLEDİĞİ OLAYI ANLATTI MAZBUT Bİ KIZ KOMŞUSU VARMIŞ HEP BU KIZA ZORLA TECAVÜZ EDİLMESİ FANTAZİSİ FECİ TAHRİK EDİYOMUŞ BOŞALIYOMUŞ...



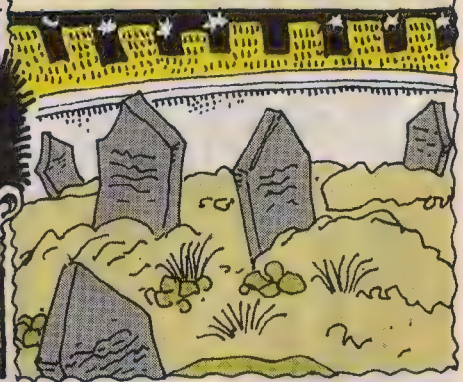
GEÇMİŞ ZAMANDA ÇOK DÜZENSİZ BİR YAŞAMIM OLDUĞU İÇİN BİRAZ PİŞTİM, BENİMLE BERABER OLAN KIZLAR İLK İŞ BENİ YIKIYODU ŞİMDİ HER GÜN DUŞ...

O ZAMANLAR DA FECİ SERSERİYDİM KENDİ BAŞIMA TAKILIRDIM, SERSERİYDİM AMA AKLIMDA HEP GİZİCEĞİM MEVZULAR VARDI...

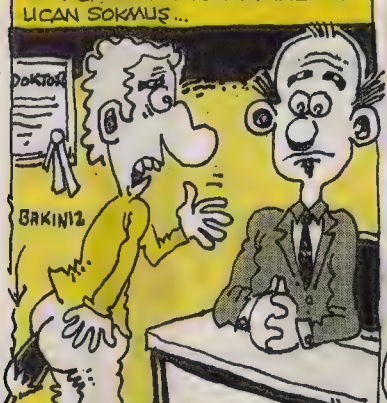
GÜNDÜZ SERSERİ, GECE GİZERDİM... BAKTIM SERSERİLİĞİN SONU YOK BEN DE KENDİMİ GİZGİYE VURDUM... FENA DA GİZMİYODUM HANİ...

O DÖNEMLERDE Bİ SÜRE PUNK OLARAKTA TAKILDIĞIMI SÖYLEYEBİLİRİM, TAKSİMİN TÜM PUNKLARI İLE ARKADAŞTIM... GİZER OLDUĞUM İÇİN ÇOK SEVERLERDİ BENİ...

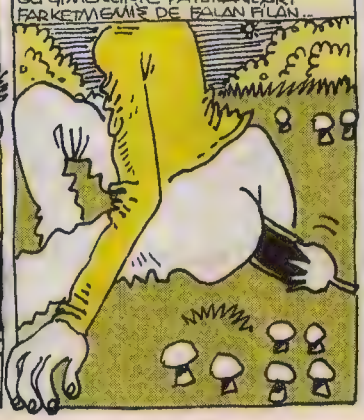
BU PUNK ARKADAŞLARLA MEZARLIKLARDA AZ SABAHLAMADIK HEY GİDİ GÜNLER HEY..! ZAMAN SU GİBİ AKIP GEÇİYO...



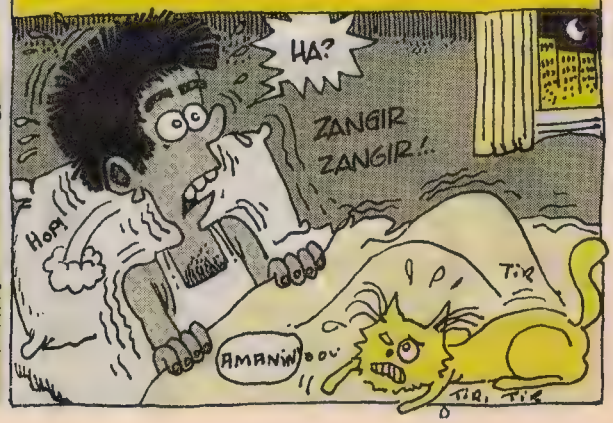
BİZİM Bİ ELEMANA, Bİ DOKTOR ARKADAŞI ANLATMIŞ... LAVUĞUN BİRİ FANTAZİ OLSUN DİYE DÖTÜNE PATLICAN SOKMUŞ...



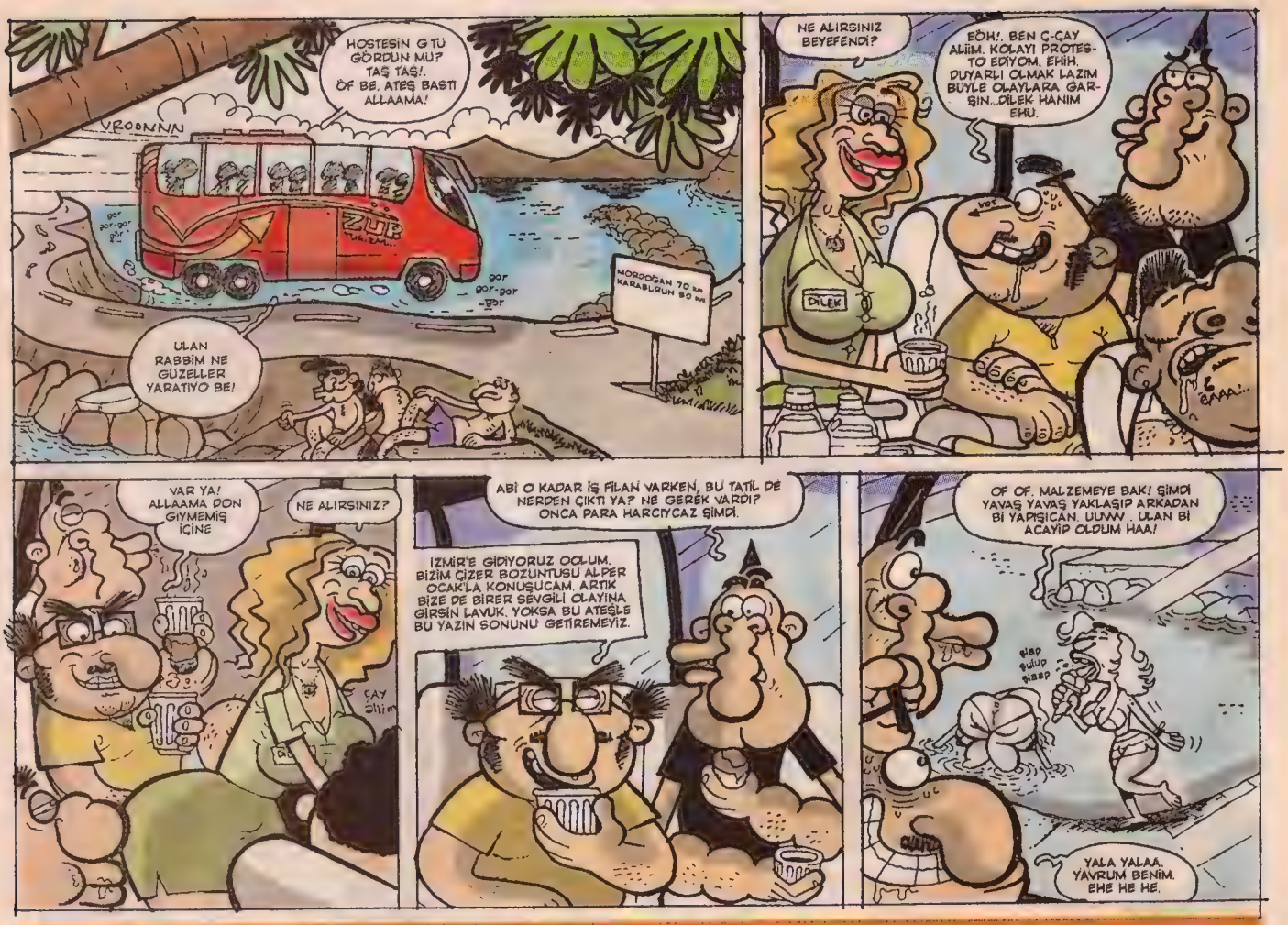
VE PATLICAN MAKATTA KALMIŞ, BU KİŞİNİN ANLATTIĞI ŞEYSE ÇOK KOMİKMİŞ... YOK PİKNİĞE GİTMİŞTE OTURDUĞU GİMENLİKTE PATLICANLARI FARKETMEMİŞ DE FALAN FİLAN...



MAYISIN 19'UNDAKİ SABAH 6:30'DAKİ YALOVA DEPREMİNDE BEN DE SALLANTIYLA UYANDIM, ŞİDDET 4,2'İMİŞ RÜYA GÖRDÜĞÜMÜ SANMIŞTIM MEĞER GERÇEKMİŞ...



GEÇENLERDE BİR ARKADAŞ CEP TELEFONUNDA İNTERNETTEN İNDİRDİĞİ PORNO GÖRÜNTÜLERİNİ SEYRETTİRİYORDU HARD COR TADINDA...
MINA KOYİM Bİ KERE DE KEDİLİ PORNO İZLETTİRMEDİN YA BİZE...
ZİKİŞLERİ İZLERKEN VAHŞET İSİMLİ Bİ SİTEYE GİRDİ, MERAKLA NE ÇIKACAK DİYE BEKLİYORDUM, BİR KİŞİ YERE YATIRDIĞI...
BAK HALÂ KEDİLİ PORNO YOK!..
ADAMIN KAFASINI İNCEDEN KESMEYE BAŞLADI KESİLEN KİŞİ FECİ BAĞIRIYORDU DERKEN KAMYI KESTİ VE KAMERAYA DOĞRU GÖSTERDİ MEĞER...
BU GÖRÜNTÜ ÇEÇEN RUS SAVAŞINDA ESİR DÜŞEN BİR RUS ASKERİNİN KAFASININ KESİLME GÖRÜNTÜLERİYMİŞ O GÜN PSİKOLOJİN ACAİP BOZULDU ELEMAN...
İYİCE PSİKOPATA BAĞLAMIŞ O GÖRÜNTÜDEN SONRA ANAL SEKSİ Bİ SİTEYE GİRDİ GÖRÜNTÜLERDEN SONRA PORNO İZLENİR Mİ ABİCİM YA KOŞARÇASINA KAÇTIM ORADAN...
BİLİYOSUNUZ YAŞAM DENİZDE BAŞLAMIŞTIR SU YAŞAMIN TEMEL MADDESİDİR...
ŞÖYLE BİR BAKINCA YAŞAM NASIL BÖYLE Bİ ORTAMDA OLUŞABİLİR DİYE DÜŞÜNMEDEN EDEMİYO İNSAN...
İLK HAREKETİİ ÇANLI KAYALARDA OLUŞAN FOULPLERMİŞ EVRİM GEÇİRİP...
BUGÜNKİ HAREKET EDEN CANLILARIN ATALARIYMIŞ NEREDEN NEREYE...
TRAY LAY, LAY LOM, LOM!
FOLİPLER ZAMANLA TUTUNDUKLARI KAYADAN AYRILIP HAREKET ETMEYE BAŞLARLAR FOLİP İÇİN KÜÇÜK AMA İNSANLIK İÇİN BÜYÜK ADAMDI ASLANIM FOLİPLER!.. NEYSE ÖNÜMÜZDEKİ AYA KADAR HOŞÇAKALIN YALADIM HEPİNİZİ...
Renk: Mert Hoşgör



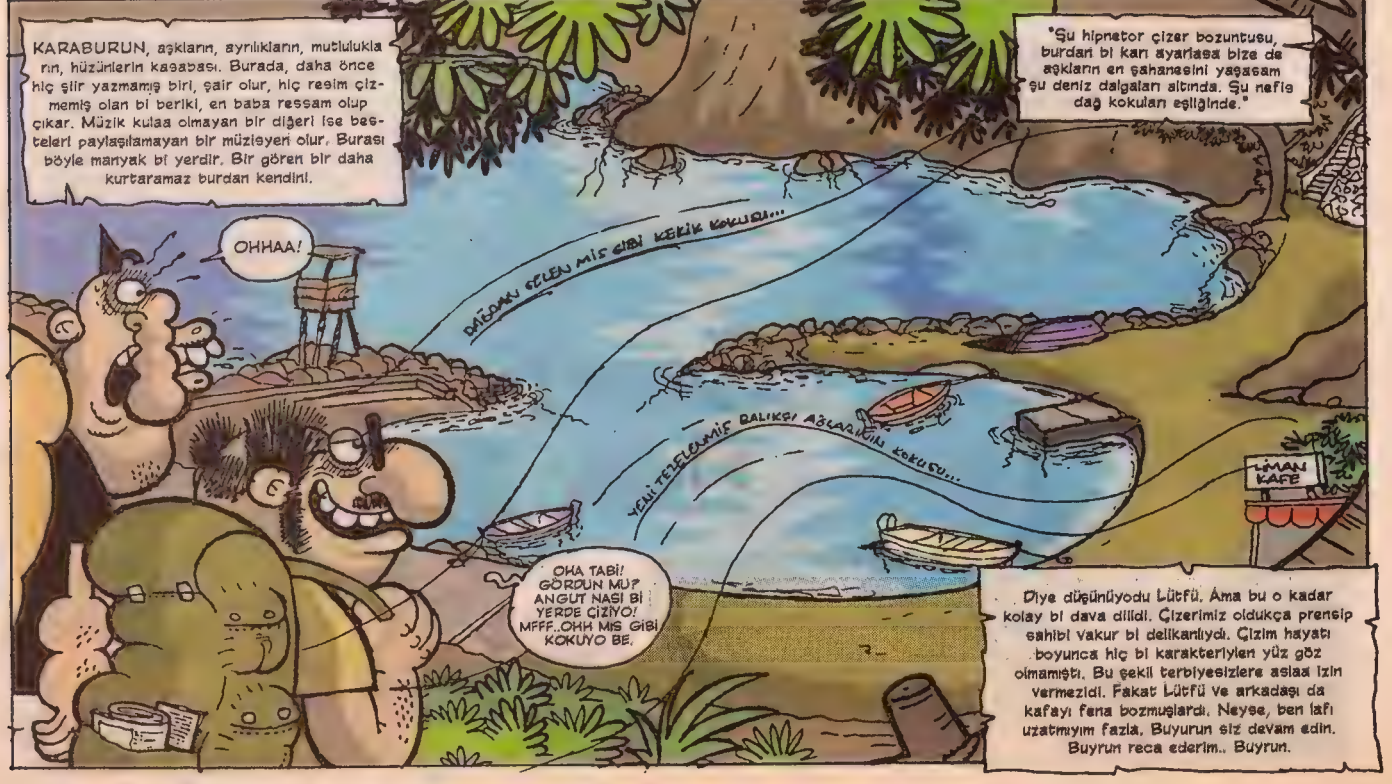
AVUKAT LÜTFÜ

Süper şahane nefis komik harika maacera...

"TERBİYESİZ HAYVANATLAR"

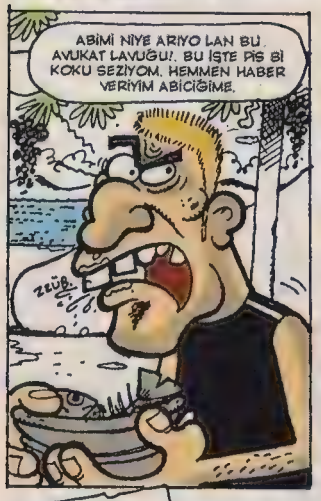
yaz-çiz Alper Ocak

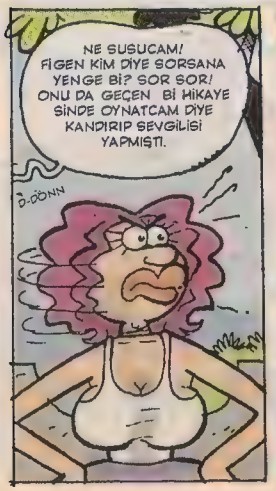
GİRİŞ: Elemanlarımız, yaz mevsiminin de gelmesiyle iyice düz duvara tırmanır olmuşlardı. Lütfü sonunda çizerleri Alper OCAK'ı görüp konuşmaya ve kendi işine birer kız arkadaş çizmesini istemeye karar vermişti. Vakit kaybetmeden çizerin kasabası Karaburun'a doğru yola çıkmışlardı.

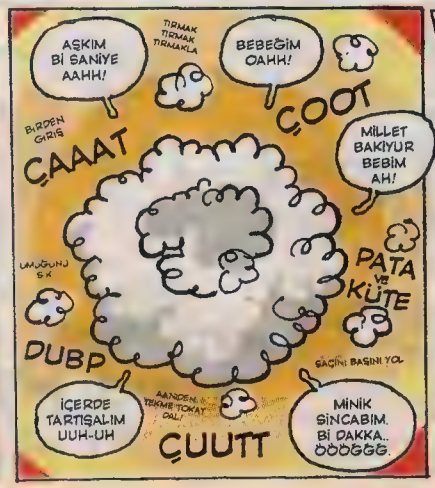


aşağıya inerler...

yarım saat sonra...







ALOOO! SEN DAHA BENİ TAM TANIMAMIŞIN BİRADER. AKLINI ALIRIM SENİN. BANA SERT YAPMA! BİZ BU SAÇLARI JÖLEYLE DÖKMEDİK! ÇİZERİMSİN DEDİM AĞZIMI BOZMADIM. SURATINA S.ÇMAYIM. ÇİZİCEKSİN DEDİM. BİTTİ!

dikkat kesil!

atılmaya hazırlanın

BİRDEN FIRLAA

DONK!

KİMSİN LAN SEN? ALT TARAFI G.TÜ B.KLU Bİ ÇİZER. ANGUT!

TİR TİR

TİR TİR

BİZ OLMAZSAK NE S.KİMİ YİYCEN?

SİZİ BANA SAYIYLA MI VERDİLER LAAANNN!

ZATİ SİNİRİM TEPEMDE. KONU BULAMIYOM. DİEEYYYTT!

uçarak gel!...

BEN DE ÇİZERİM AMA HAYATIMDA BÖYLE TERBİ YESİZ TİPLER GÖRMEDİM LAAN! ALLAH SIZLAR!

KİMSİNİZ LAN SİZ? PSİKOLOJİMİ BOZDUNUZ LAN!. DENGEMİ TAHRİŞ ETTİNİZ MINA KOYYİM.!

GÖMMM

ÇOTA ÇATA ŞIRAK

ÜZÜÜÜVVV..

SİVİSSİ

GÜP

S-GÜP B-DUP

ZURT

VURMA LAN ALLAHSIZ! VURMAA! AHH!

ALT ÜST OLDUM KİMSİNİZ LAN? TİR TİR TİTREDİM LAN BEN.

ÇİZİCEKSİN LAN. ÇİZİCEKSİN. AAHH! ŞERREFSİZ! OAAHH! ÇİZCEKSİN! AHİ! YOLU YOK OOLUM.

İMİNİ IVRIDINI IL-IL-IL IRISPI.. IL-IL-IL

DUP

DUP

DUP

DUP

AY ALPER. AŞKIIM NAPIYOSUNUZ YA? ALPEER.

EÖÖH! AŞKIM?

AY NAPIYOSUN YA? KOCA ADAMLAR. NE KADAR ASABİ OLDUN SON GÜNLER DE SEN YA!

BU HIYAR SENİN SEVGİLİN Mİ OLUYO YENGE ?

AY EVET. NİYE Kİ?

LAN?

HAH!. YENGE BU VAR YA. YILLAR ÖNCE ÇİZDİĞİ NİLAY İSİMLİ Bİ TİPİYLE KIRIŞTIRIYO PASO. Bİ DE BU ANGUT HER HİKAYESİNE SÜPER KIZLAR ÇİZİP GÖTÜRMEYE ÇALIŞIR. KARİKATÜR CAMİASINDA ADI KAZANOVA ALPER'E ÇIKMIŞTIR BUNUN! SAPIK SAPIK TEKLİFLERDE BULUNUR TİPLERİNE. TACİZ EDER.

ŞÜST! SUS LAN! EHİ Hİ. BEBEĞİM?

NASI?

NE SUSUCAM! FİGEN KİM DİYE SORSANA YENGE Bİ? SOR SOR! ONU DA GEÇEN Bİ HİKAYE SİNDE OYNATCAM DİYE KANDIRIP SEVGİLİSİ YAPMIŞTI.

D-DÖNN

AŞKIM Bİ SANİYE AAHH!

TIRMAK TIRMAK TIRMAKLA

BEBEĞİM OAHH!

BİRDEN GİRİŞ

ÇAAAT

ÇOOT

MİLLET BAKIYUR BEBİM AH!

UMUĞUNU SIK

PATA VE KÜTE

DUBP

SAÇINI BAŞINI YOL

İÇERDE TARTIŞALIM UUH-UH

AANDEN TEKME TOKAT DAL!

ÇUUTT

MİNİK SİNCABIM. Bİ DAKKA.. ÖÖÖĞĞĞ.

bi hafta sonra gaste bayli

Bİ L-MANYAK ALIYIM CANIM.

VAY İT VAY! YAPICAANI YAPMIŞ. OKUYUCUYA REZİL ETMİŞ BİZİ. KENDİ DAYAK YEDİĞİ SAHNELERİDE SİLMİŞ LAVUK. AMA YAZDIM BUNU Bİ KENARA YAZDIM!

SON

LeMan & L-Manyak CİLTLERİ

GAZETE BAYİİ-LERİNDE

Kaçıranlar için süper fırsat süper fiyat! 4'lü paket yarı fiyatına

3 L-Manyak +1 ATOM

3,5 Milyon

Almayana bayisinden ısrarla istemeyene zopa var

Heper
YAZIP ÇİZEN
MİT ATALAY 2004 ©
ŞOK OLAY... EVET, ŞOK!
ÇANER, TÜLİN'İN MEMLEKETİNDEN YAPIP GÖNDERDİĞİ SAÇTA GÖZLEMEYİ SARAYBURNU'NDA Bİ' KIZLA PAYLAŞTI!.. KIZ KİMDİ? TÜLİN BU İŞE NE DEDİ?! AZZ SONRA!..
...Mİ... DEDİ! BU NE YA BU NE?!
HOP HOP DEĞİŞ DNTON!..
ZAP ZAP
ŞOK
ULAN SONUNDA MEDYA TAVRS KANALİZASYONUNA ÇEVİRDİLER TV'Yİ BE!.. ARTIK TELEVİZYON İZLEMEYE DAYANAMIYORUM!..DA-YA-NA-MI-YORUUUUM!..
♪ Buna Hakkın Yoo-ook Hakkın Yok! ♪
MERHABA BEN KENAN, DOMULLU, ŞARKININ POLOFONİK MELODİSİ İÇİN OTUZBEŞ YİRMİYE!..
HADİ OLM HİSARA GİDİP, BOĞAZ MANZARISINDA ÇAY İÇELİM?..
YAAA...YOK İYİYİM OLM BEN BÖYLE!..
NE YANİ BÜTÜN GÜN BU BOKU MU İZLİYECEKSİN?!
EVET... HEM DIŞARIDAKİ HAYAT TİVİ'DEN FARKLI MI SANKİ?O DA BOK... BOOK!..
EEH...S.TIR GİT SEN DE! MARS'A GİDİCEK GÖNÜLLÜLER ARASINA BUNU DA YAZALIM OLM DUYDUN MU DİDİM!..
TAMAM DA DOHTUR BU NEA? Bİ' GÜN O MONİTÖR PATLIYACAK O YANİ!..
T.İ.K
BAARMA EMCUK!..
P.İ.T.E.K
İYİ O ZAMAN... BEN DOLAŞMAYA ÇIKIYORUM SEN DE TV İZLEYEREK KİLONU BÜYÜT!..
TAKTIN SEN DE ŞU TELEVİZYONA HA...ALLA ALLA...
BAK..BAK TİVİ'DEN KUŞ GEÇİYOR!
HADİ BABACIM GÜLE GÜLE...(Git git de bari de rahatça porno izliyim. Hehhe..)
OLUU...MERHABA HEPERİM NE O MORALİN BOZUK GİBİ?..
Gem Gazoz
YOO...YOK BİŞEY RECEP EFENDİ İYİYİM BEN...
HAAA... İYİ...

İYİ O ZAMAN BENİM BOZUKTA ...

ANLAT ABİ YARDIM EDEBİLECEĞİM BİŞEYSE BİLİYOSUN...

GÜZEL DİYOSUN-DA NASIL YOK OLUCAK-LAR PEKİ..

DİYORUMKİ... TÜM URİSPİ ÇOCUKLARI YOK OLSA DA KURTUL-SAK, İSTİYORUM BUNU.!. NE BU ARTIK DİMİ AMA.!.

NE BİLİYİM, BİGÖK GÜRLESE Bİ ŞEY OLSA...

...!

EHEH..HE...YA KUSURA BAKMA CANIM SIKILIYO SAÇMALADIM İŞTE..!. GAZOZ?!

SAĞOL... HAA...AKLIMA GELMİŞ-KEN...

BARAN NETTEN KEKİLİ'NİN PORNOSUNU İNDİRDİ..RECEP ABİ BOŞ SİDİ GETİRSİN ONA DA ÇEKEYİM DİYODU.!.

YABA-PABA DUUUU....

İŞTE BUDUR HADİ BEN KAÇTIM.!.

HEH HE HEE... BARANCIM EVDEMİ OTURMAK İSTİYO-DUN, AL İŞTE BENDE BÖYLE MİSAFİR YOLLARIM. HAH HA HA...

ŞŞT GENÇ YAKLAŞ HELE?.

ATLARIN EFENDİSİ LOKALİ-NİN BAŞLATTIĞI O GÜZEL ATLARIMIZI GERİ İSTİYORUZ KAMPANYASINA DESTEK İÇİN İMZA VERİR MİSİN?..

DİCİTÜRK'Ü PROTESTO EDİYOZ...İMZALARI MECLİSE SUNUCAZ.!.

HE, HAMDİ'NİN KIZI MECLİSTE SEKRETER O KOLAYLIK SAĞLIYACAK TEPKİMİZ DİREKT GÜNDEMDE YANİ !..
HA, Bİ İMZA ...
KUSURA BAKMAYIN OLMAZ...
PEKİ...O ZAMAN DİCİTÜRK PAKETİ ALABİLMEMİZ İÇİN BAĞIŞ YAPAR MISIN?..
İLGİLENMİYORUM ABİLER... ALLA ALLAA !..
A-A ARTİZ BU ARTİİİZ... İMZA VERMEZ.
MetroSek Güzel erkekler aranıyor. Not: Ücret Dolgundur
HOLLUP ARTİİİZ... ATLARIN İNTİKAMI FİLMİNİ İZLE... BELKİ FİKRİN DEĞİŞİR !..
Hala Ya!..
YAHU BIRAK ŞU DUYARSIZI NECMİ'CİM ÇAY KOYDUM SICAK GEL !..
Şok, şok, şok... Bilinmeyenler tüm çıplaklığıyla elimizde, Heper düşüncelere dalmış İstanbul sokaklarında yürürken biz napıyoruz elimize son anda ulaşan şok edici ayrıntılarla şok oluyoruz. Nedir bunlar... Kahramanımızı altıncı karede gaz sıkıştırdı ama osurmadı dokuzuncu karede bıraktı... Onbeşinci karede oturan adamı burnunu karıştırırken gördü, midesi bulandı akabinde gözü seğirdi... Evet bunlar da oluyo... Şimdi normal yayın akışı...
...MINA KOYYİM BUGÜN EVDEN SOL AYAKLA MI ÇIKTIM ACABA?..
OUVV... MANZARA ŞAHANEYMİŞ...
ÇOK KEYİFLENDİM BE... UMMMH... ŞÖYLE İSTANBUL'U İZLERKEN İNSAN KAFAYI NASIL DA BOŞALTIYOR !..
BOŞALTICAKSINKİ DOLSUN HEMİ?!
AH... EVET EVET DE SİZ?!
BIRAK ŞİMDİ SİZİ BİZİ...

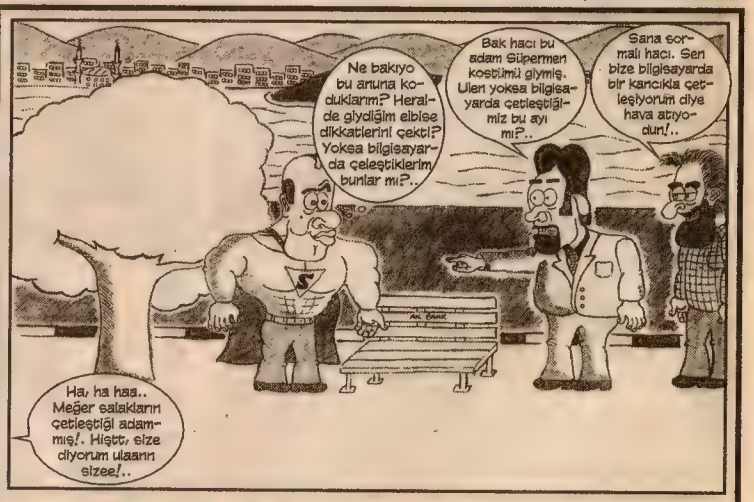
Buşahane öyküsünün SONU.

ambiyansabi@leman.com.tr

AMBİYANS ABİ

Ambiyans abi'ye göre en nefis çizer amatör çizerdir.

Rus manita bulmak amacıyla gittiği Alanya'da istediği randımanı alamayan ve Antalya-Alanya yolu üzerinde arabayı durdurup tam donla denize girecegi anda dergiden gelen *"Abi amatörler bitti mi?"* sorusu üzerine apar topar İstanbul'a dönen Ambiyans abi, yine siz amatörlerin karikatürlerine bakıyor yine abilik vazifesini sürdürüyor.

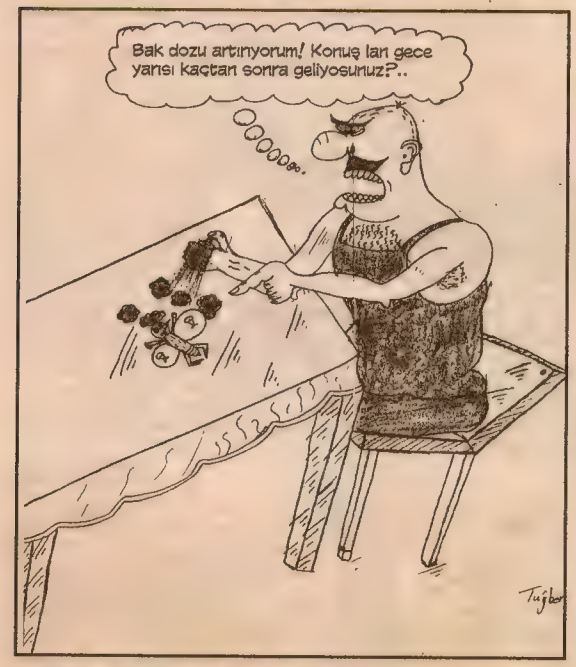


KOCAELİ'den Levent Yılmaz'a:

Aslında kurşunkalem çizimleri pek koymuyorum ama temiz ve güzel çizdiğin için bu seferlik karikatürünü koydum.Maksat hoşça vakit geçirmektir.Bu tip karikatürlerini bir de çinileyip gönder merak ediyorum nasıl olur diye?..Belki de göndermişsindir ne bileyim..Önümde binlerce mektup var,dergide araba çekilişi yapsak bu kadar mektup gelmez...

İZMİR'den Murat Öğüt'e:

Köpeğin makineli tüfek gibi sıçması dışında pek komik birşey yok karikatüründe.. Tarkan çok karışık ve gerçeğine benzer olmuş. Burada senin yorumun önemlidir. Daha farklı olabilirdi.Mekan belli değil.. Ikına sıkıla çizme rahat çiz..

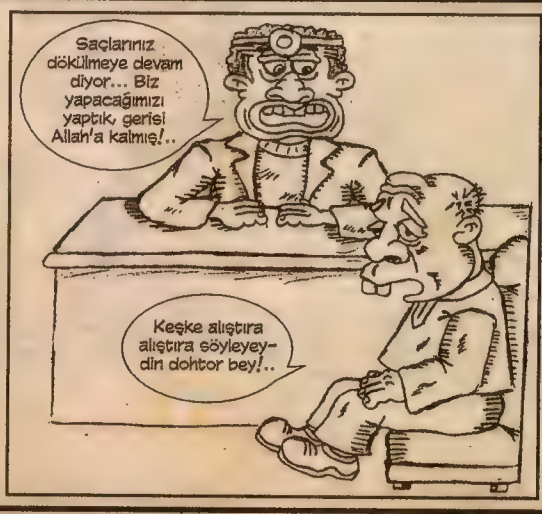


IĞDIR'dan Tuğberk Aras'a:

senin de göreceğin gibi adam filan çok iyi de, iş detaya girdi miydi herşey birbirine karışıyor.Eğer adam elinde sprey kutusu tutacaksa adam gibi sprey kutusu olsun.Bunu biz görelim.Ayrıca sivrisineği de görelim..E her ikisini de göremeyince çizdiğin karikatürün bir anlamı olmuyor.Bir de adam hem düşünüp hem konuşamaz.Böyle detayları hesaba katman gerekir.Renklerle filan uğraşma,bunlar en az bir zenci veya çinli manita bulman kadar gereksizdir.

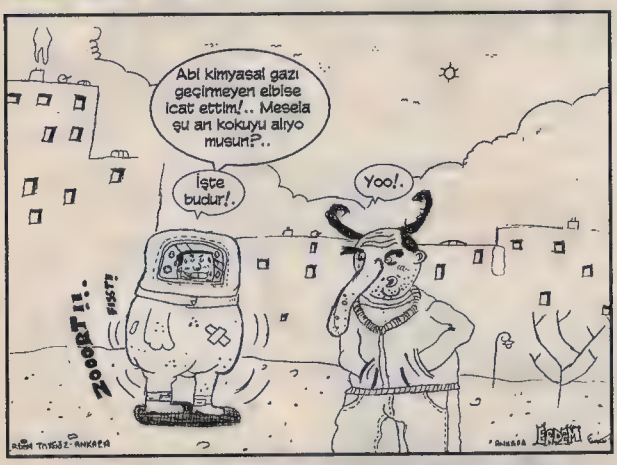
MERSİN'den Fırat Solhan'a:

13 yaşına göre çizgin profesyonel gibi ama değil.Eksikler fazlalıklar var.Eksikler,biraz hareket desen (bütün tipler yaşlı gibi sanki) çizgi kalınlığı...Fazlalıklar, fazla ve gereksiz taramalar..Bunlara hiç gerek yok..Daha temiz ve net çizip tiplerini de gözden geçirirsen iyi olur.



BU HAFTA ŞUBAT AYINDAN KALMA KARİKATÜRLER (Jenifir dosyanın en dibine koymuş, ben n'aapim?

YORUMSUZ



Baha, Balonlar ters... Önce okumamız gereken balonu sonra okuyoruz... Yapmiyim yorum dedim, yaptırdın yine...

JENIFIR'DAN BANA KISA...KISA...KISA...KISA...

Ankara'dan **Dilek Genç**'e:
İşte bir bayan çizgisi..Ancaaak kağıdın daha büyük bir kısmını kullanıp daha büyük çizersen daha iyi olacak..Gönderirsen çinileyip gönder..

İzmir'den **Özgür Kaymaz**'a:
Çizginiz değişik ama siyahlar ve beyazların karmakarışık kullanılması dengesizlik yaratıyor ve herşey birbirine giriyor.Çizerken bu dengeyi kurun ve bu işin basıldığı zaman nasıl olacağını düşünüp öyle çizin.Basılırken orjinaliniz çizdiğiniz ölçünün kabaca dörtte biri kadar ufalır.

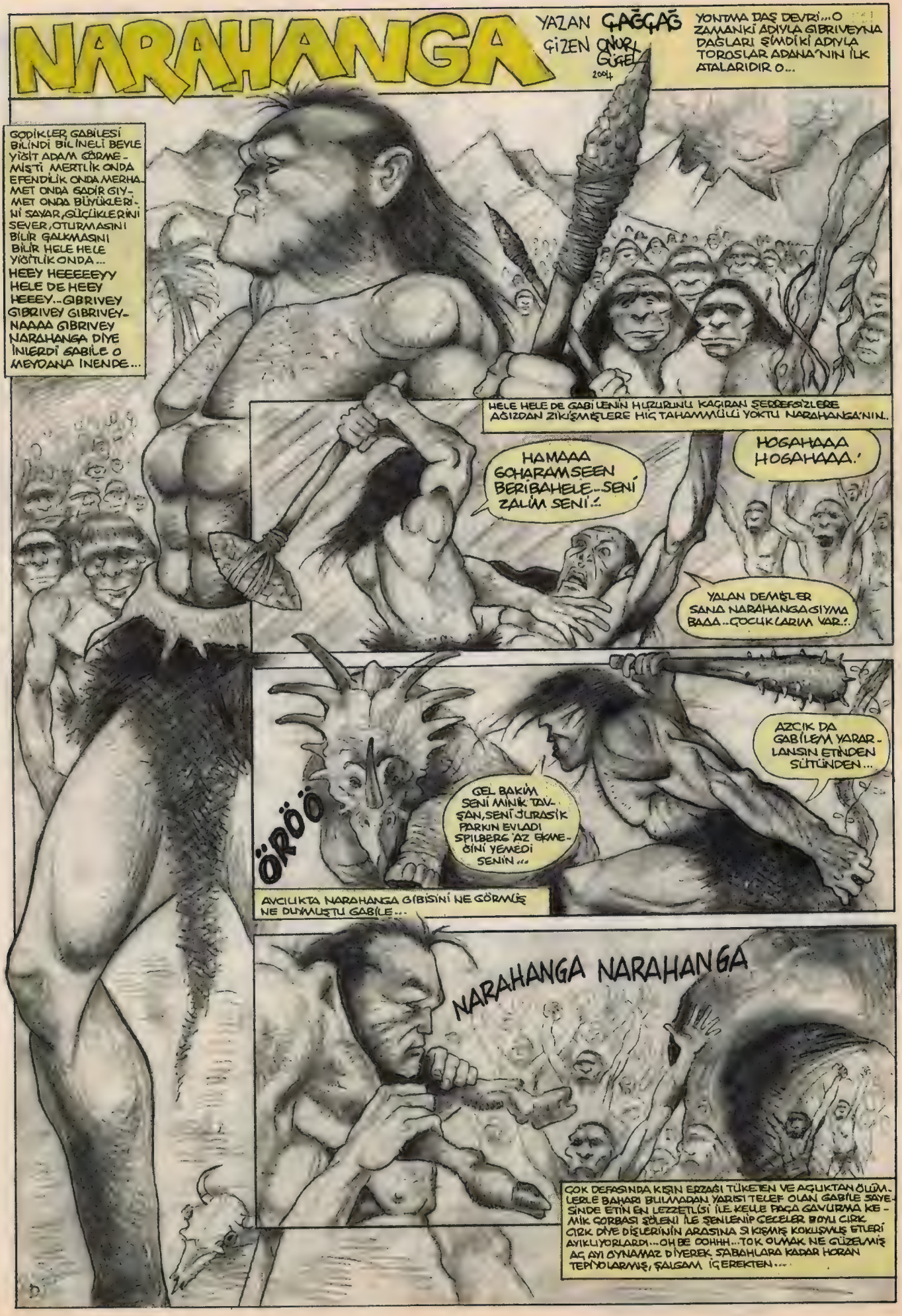
İstanbul'dan **Şenol Şimşek**'e:
Keçeli kalemle çizmişsin ama desen ve anatomi eksikliğin olduğu için herşey birbirine girmiş.Mekan çizimin başarılı ama adamlarda sorun var.Aslanları ayıları daha temiz ve net çizseydin daha komik olabilirlerdi.

İstanbul'dan **Bedo**'ya:
Önce bir kurşunkalemle çizip hatalarını gör,daha sonra da üzerinden keçeli kalemle geçip sonuca bak.Farkı göreceksin.Çizgi karmaşası yok olacak.

Adapazarı'ndan **Bulut Yayla**'ya:
Karikatürlerin yayınlanamayacak kadar karışık ve siyah dolu.Bir tanesini yayınlamak isterdim ama çamur gibi çıkar diye cesaret edemedim.Okuyucu da yorulur.Çizgin sadeleşirse güzel olacak ancak espiriler tırt..

Kütahya'dan **Yunus Güneş**'e:
Biraz daha fazla çizip gönderirsen daha iyi yorum yapma şansım olacak.

Ankara'dan **H.Günal Şengezer**'e:
Aynı şey senin için de geçerli.Çizgin temiz görünüyor ama eleştirmek için az.


NARAHANGA
YAZAN ÇAĞÇAĞ
ÇİZEN ONUR GÜGEL
2004
YONTMA DAŞ DEVRİ...O ZAMANKİ ADIYLA GİBRİVEYNA DAĞLARI ŞİMDİKİ ADIYLA TOROSLAR ADANA'NIN İLK ATALARIDIR O...
GODİKLER GABİLESİ BİLİNDİ BİLİNELİ BEYLE YİĞİT ADAM GÖRMEMİŞTİ MERTLİK ONDA EFENDİLİK ONDA MERHAMET ONDA SADİR GIYMET ONDA BÜYÜKLERİNİ SAYAR,GÜÇLÜKLERİNİ SEVER,OTURMASINI BİLİR GALKMASINI BİLİR HELE HELE YİĞİTLİK ONDA... HEEY HEEEEEYY HELE DE HEEY HEEEY..GİBRİVEY GİBRİVEY GİBRİVEY-NAAAA GİBRİVEY NARAHANGA DİYE İNİERDİ GABİLE O MEYDANA İNENDE...
HELE HELE DE GABİLENİN HUZURUNU KAÇIRAN SERREFSİZLERE AĞIZDAN ZIKIŞMIŞLERE HIÇ TAHAMMÜLÜ YOKTU NARAHANGA'NIN.
HAMAAA GCHARAMSEEN BERİBAHELE..SENİ ZALİM SENİ!..
HOGAHAAA HOGAHAAA.'
YALAN DEMİŞLER SANA NARAHANGA GIYMA BAAA..ÇOCUKLARIM VAR!..
ÖRÖÖ
GEL BAKİM SENİ MİNİK TAVŞAN,SENİ JURASİK PARKIN EVLADI SPILBERG'AZ EKMEĞİNİ YEMEDİ SENİN...
AZCIK DA GABİLEM YARARLANSIN ETİNDEN SÜTÜNDEN...
AVCILIKTA NARAHANGA GİBİSİNİ NE GÖRMÜŞ NE DUYMUŞTU GABİLE...
NARAHANGA NARAHANGA
ÇOK DEFASINDA KIŞIN ERZAĞI TÜKETEN VE AÇLIKTAN ÖLÜMLERLE BAHARI BULMADAN YARISI TELEF OLAN GABİLE SAYESİNDE ETİN EN LEZZETLİSİ İLE KELLE PAÇA GAVURMA KEMİK ÇORBASI SÖLENİ İLE ŞENLENİP GECELER BOYU CIRK CIRK DİYE DİŞLERİNİN ARASINA SIKIŞMIŞ KOKUŞMUŞ ETLERİ AYIKLIYORLARDI...OH BE OHHH...TOK OLMAK NE GÜZELMİŞ AÇ AYI OYNAMAZ DİYEREK SABAHLARA KADAR HORAN TEPİYORLARMIŞ, ŞALGAM İÇEREKTEN...

EN GÜZEL DANSLARI DA NARAHANGA EDERMİŞ, O DANS EDERKENE GİBRİVEYİN KIZLARI GIMIL GIMIL TİTREŞEN BAĞAKLARINA KOLLARINA BAKIP İÇ GEÇİRİRLERMİŞ...

GABİLENİN İLERİ GELENLERİ ONU DAMAT YAPMAK İÇİN BİNBİR ENTRİKA ÇEVİRSELER DE NAFİLE NARAHANGA KİMSENİN GALBİNİ GIRMADAN NEZAKET İLE TEKLİFLERİ SÜRÜNGEMEYE BIRAKIP UNUTTURUR-MUŞ...

SONUNDA PES EDEN YAŞLI GIZ BABALARI DÜŞÜNMİŞ-LER...BELKİ DE NARAHANGA UTANGAÇ BİRİ DUR HELE YA BİZ GABİLEDEN Bİ GIZI SALALIM ÜSTÜNE NARAHANGA TOHUMA GAÇMADAN GABİLEYE EVLAT VERSİN...3 NARAHANGA DAHA OLSUN GİBRİVEY GABİLESİ DÜNYANIN TOSURLUĞUN DÜĞÜM-LER VALLA DEMİŞLER...

VALLAHA!..

VE HAREKETE GEÇMİŞLER,, GARA SÜNSÜĞÜN GIZI GIZILANCIK HASANSA'YI BULMUŞLAR DEMİŞLER, BAKALIM NE DEMİŞLER:

GIZILANCIK, GEL HELE...BERİ BAK HELE...SENİN HAMİ-ĞİN SICAKLIĞI DİLLERE DESTANDIR POMPEİNİN LAVLARI GİBİ SICAK AMİK NEHRİ GİBİ DE SULAKDIR...DOKANINCA SEL GOPARDI ÇİÇEK GİBİ GOKARDI...

DEMİŞ VE FAZLA UZATIP LAFI EVELEYİP GEVE-LEMEDEN DEYİVERMİŞ Kİ...

DÜŞÜNDÜK ANASINA BAK GIZINI AL. SENİN GIZ GIVAMA ERDİ...GEL NARAHANGA'NIN ÜSTÜ-NE SALALIM ŞUNU...

GIZILANCIK DEMİŞ; BEYM BİLİR...BEYİ NE DESİN DÜNDEN RAZI...ETİN EN GÜZEL YERİNİ YİYECEK AKLI GİTMİŞ TABİ HE DEMİŞ SALALIM GARI DEMİŞ...

FAKAT GIZILANCIK'IN GIZININ HÜNERLERİ DE PARA ETMEMİŞ NARAHANGA'NIN UMURUNDA DİYİL...

GIZLAR GİDİN EYLEŞMEYİN BENLEŞİM VAR GÜCÜM VAR...

SEN DE NE ZAMAN BENİ GÖRSEN YA AYAĞIN YA DİZİN BURKULUR GALK GIZIM NUMARA YAPMA SKCEM DALAANI YAA!..

AH EVET NARAHANGA İSTEDİĞİM BUYDU... HAYDİ DÖLLE BENİ..!.

YA KIZIM NE ALAKASI VAR, SİZ DE HEMEN YARARLANMAK İSTİYOSUNUZ BENDEN!-HEPİ-NİZ AYNISI-NIZ!

BEN FARKLIYIM DEMİŞ GIZILANCIĞIN GIZI...BEYİMCİL SENİ EMEYİM... AUDAN GELİNCE SIRTININ TUZLARINI YALAYAYIM...KASIK-LARINDA BİRİKEN EVLATLARI EKTARLAMA YEDİ VEREN GİBİ OVALARA NARAHANGALAR SALAYIM, DEMİŞ...

EEAAHH!

AMA NAFİLE...AVLANMAM LAZIM GIZIM EYLEME BENİ...BEN ÇOCUK MUCUK İSTEMİYORUM DEMİŞ VE TOPUKLAMIŞ...

VE GIZLARI GABİLE ENCİMEN AZASINA GİDER DURUMU ANLATIRLAR. ENCİMEN AZASI GIVRAMIŞ DERKİ...

PEKİ GIZIM DEDİĞİM GİBİ ŞÜLLENE İKİ PARMAK BANDIRIP ÇAKTIRMA-NARAHANGA'YA GOKLATTIN DA MI?DİYE SORAR...

KOKLATTIM HATTA BİR FIRSATINI BULDUM, BURNUNU BİLE BANDIRDIM DER..

O SIRADA KOŞARAK BİRİLERİ GABİLE-YE GELİR...

NARAHANGA NARAHANGA!

OLAĞANÜSTÜ BİR DURUM OLDUĞUNU DUYAN GİBRİVEY DEREYE DOĞRU SEYİRTİR...

GABİLE NARAHANGA'YI SEYRETMEYE BAŞLAR... DÖNÜP DOLAŞIP GÖLÜN KENARINA ÇÖMELEN NARAHANGA'NIN NAPTIĞINI KİMSE ANLAYAMAMIŞTIR...

NARAHANGA ÜHÜ ÜHÜ... GUBU GUBU HUBUGU?..

NARAHANGA ORMANIN İÇİNDE ÇARESİZ BİR ŞEKİLDE DÖNELENMEKTEDİR... GARİP SESLER İNİLTİLER ÇIKARMAKTA BİR ÇOCUK GİBİ AĞLAMAKTADIR...

NIHAHI...NARAHANGA OHH!NARAHANGAA?..

NARANGA AHHIII!

AAAAAA

NARAHANGAA

NARAHANGA DAKİKALARCA SULARI ELİYLE KAVRAMAYA ÇALIŞIYOR GABİLE DE NAFİLE NOLDUĞUNU ANLAMIYORMUŞ...

VE GABİLE NARAHANGA'NIN DERE KENARINDAKİ AĞLAMA VE İNLEMELERİNİ HİÇBİR ZAMAN ANLAYAMAMIŞ Kİ NARAHANGA SUDAKİ GÖRDÜĞÜ ADAMA YANİ KENDİNE TUTKUN NARSİST BİRİYMİŞ AMA O ZAMANLAR HALK CAHİL, NARAHANGA CAHİL BİLEMEMİŞLER... NEYSE EFENDİM HİKAYENİN SONU ACIKLI NARAHANGA SUDAKİ AŞKI KARŞILIKSIZ KALINCA KAYALARLA SALDIRMIŞ BİR ZAMAN... SONRA DAGENDİ KAFASINI EZERGİK,TAŞLAYARAK SEYRETMİŞKİ SUYU NARAHANGA ACI ÇEKİYOR...VURMUŞ GAFAYA DAŞI VURMUŞ,,,BİLİŞİNİ BULMUŞLAR BİR GÜN...

Renk: Fikret Ozdemir

DİSKO IŞIKLARI ALTINDA GECEN BIR ÖMÜR VEYA O ŞIMDI ASKER!

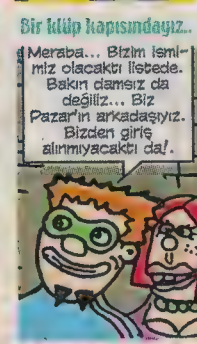
TEKNOCAN
ASLAN ÖZDEMİR aslan@leman.com.tr

Kilyos civarında bir plaj partisi...
LAN ORTAM SÜPERMİŞ EXOCAN ŞU DANS EDEN KIZI TANIYOR MUSUN?..

Bir başka diskoteğin açılışında, sarışın bir kız beni kesiyor. Ben çılgınca dans ediyorum...
Cano iyi ki geldik buraya, şahane bir yermiş..
Şahane de, giriş parası için o el hiç cebe girmedi ki! Hayır bari iki içki ısmarlar insan... Bak hala...
ATOM

Müzik süper ambiyans süper. Yine bir diskotek açılışı...
Merve'cim, nasıl güzel bir yer açmışlar, değil mi? Amsterdam'dan ve Tel Aviv'den bile diceyler getirmişler. Hele şu ışıklandırma harika walla! Bayılıyorum şu klüplerin rengarenk ışıklandırılmasına. Bak şu duvarlara vuran ışık oyunlarına... Işıl ışıl yaptılar ortamı... Ne oldu bebeğim gözünü mü aldı ışık...
dol dol dol dol
cuva cuva
ATOM

Biri ağzımıza bir şeyler attı, kafalar binbeşyüz o gece..


Bir klüp kapısındayız..
Meraba... Bizim ismimiz olacaktı listede. Bakın damsız da değiliz... Biz Pazar'ın arkadaşıyız. Bizden giriş alınmıyacaktı da!.

Taksim'de bir gece klübü, disko ışıkları süper..
uva uva
cui cuva cui cuva
Klüp çıkışı bir arkadaşın evi!..

Trendy bir mekan, müzik ve ışık avrupal ben dahil bütün klabırlar dans ediyor..
Ah o disko ışıkları, insanın üstüne düşmüş rengarenk, ışıltılı. Işıklar, diskonun ışıkları

03.45 KULE NÖBETI... O ŞIMDI ASKER!
TERTİP NE OLDU YA, BİR ARA KENDİNDEN GEÇTİN! SAYIKLAYIP SAYIKLAYIP DURDUN. BİRŞEYLER ANLATMAYA ÇALIŞIYORDUN, SANKİ KABUS GÖRÜYODUN! WAH WAH!..
HUH! HA, YOK BİŞEY DEVREM! BİR AN ŞU SPOTLAR GÖZÜMÜ ALDI. KENDİMDEN GEÇMİŞİM.. HERHALDE GÖZLERİMİ KAMAŞTIRDI ŞU IŞIKLAR. Yok abi kule nöbeti bana göre değilmiş...

Çok sevdiğim Leman dergisinin çok kıymetli ve bir o kadar da geyik aynı zamanda üstün zekalı dergi sakinlerine... Herşeyden önce tek tek her yerlerinden:) öper, öncelik sırasını yine o kalem tutan ve sırf kalem tutmakla yetinmeyip aynı zamanda nabzımızı tutan herkesin başarılarının hep böyle içten gelen temiz duygularla bizleri aydınlatan bir yayın olması önderliğiyle ve de biz Ejnebi memleketlerde bazı geyiklerden yoksun kaldığımızı düşünerek yapılan tüm çabalara ve yollanışa, ve her ay sabırsızlıkla beklenilişiniz için çok çok çok teşekkürler.

Elçin Bulak/Almanya

Ahhh... Ver ellerini öpeyim, tırnaklarını yiyeyim senin güzel gardaşım... Almanya'da halamlar var Nürünberg'de... Selam söyle, kendine iyi bak...

Çok teşekkür ederim Kozalak abi!!! İsteğimi kırmayıp 100.sayıda kazanmamı sağlamışsın! Büyük adamsın wallaaa!! Ama yüzüncü sayıda insan ekstradan bi kaç hediye verir dimi:) Neyse sopana kuvvet diyerek başarılarının devamını dilerim!!

Benan Kahraman/İzmir

La gırarım kafanı deyyus!. İnsan biraz tamahkar olur... Zopamı gavanda çatlatır pekmezini akıtırım..

Kozalak allah karetmesin seni emi:)

Ya Kozalak abi kırk yılda bir bi mail attım onu da dergide yayınladın, saol çok iyisin de insan bi önceden haber verir, en azından daha mantıklı şeyler yazardım. Ayrıca isteyerek mi yoksa farkında olmadan mı yaptın bilmiorum ama geçen ay hem babayı alanlarda hem de Pano'da en iyi arkadaşımla ismimiz arka arkayaydı. Bunun için de ayrıca teşekkür ederim. Kendine iyi bak, bak ki mutlu olmak için bi sebebimiz olsun (gene aldığım tek şey baba olursa da canın sağolsun).

Pınar Yalçın/İstanbul

Gız Pınar, gözleriin pınarından içerim, gendimden geçerim... Ayağına çorap olayıım... Pınarbaşı burma burma yaaaaar yaaar... Yaar yar... Yar yarammmaaaan!

"Hadi ya yapın bi kıyak artık. Bu kadar da düştük yani. Tamam Babayı Alanlar köşesine girmek bile bi onur ama ismimizin yanında gülen yüz :) bile yooook! Okuyucu kayırıyorsunuz" dicektim ki sayfa 53'de bide ne görüm, emailim... walla bravo büyük fiyakam oldu, gerçi madaroğlanlığından kurtulmamı sağlamaz ama... E bi de yine en yakın arkadaşımla altalta yazılmamız için de ayrıcana teşşküüüür ederimm! TSCHÜS!

Merve Yeğin/İstanbul

Gız sen Pınar'ın arkadaşı mısın yoksa?.. Allah müstahakınızı versin... Biz bir yere gıpraman... İkiz yeğenim var... Başgöz edecem sizi!..

Bu hafta ödülü vermişsin bize Kozalak abii teşekkürler. Ama bu ayki bi soru beni deli etti bi türlü bulamadım. "Uçak korkusu" olan L-Manyak çizeri kim be abi?!

Evrim Eroğlu/İzmir

Lan öyle bi soru mu sormuşum... Valla habarım yok!.. Bazı soruları asistanım Meşe Palamudu yazıyor... Vay eşşoğleşşek benden habarsız yazmış soruyu...

Hediye istemiyorum. Adımı yazın yeter!

Betül Karademir/Erzurum

Adına gurban olayım... Çok mu seviyon adını?.. Betül ehe ehe... Yaşlanınca Betül nine diycekler saa... he he... Çok gomik...

Abi ben ödülü kime nasıl bir uygulamayla veriyosunuz anlamadım. Bakıyorum millet size yazı yazıyo hiç almadım noolur bana verin bi kere de diyo bi çoğu da bu şekilde alıyo. Abi valla ben de hep yolluyorum ama ben de hiç almadım :) Bi de birisi maillerimize cevap vermezsiniz zannederdim ama harbiden veriyosunuz dedi ama ben bi kere yazmıştım Cabbar Baba beni sallamamıştı. Ben L-Manyak, Atom filan daha çıkmadan yüz defa sorarım bayiye ve çıkınca hemen alıp bitiririm yani sıkı bir okuyucuyum ama böyle sizinle irtibat kuramayınca üzülüyorum şevkim kırılıyo, acaba sallanmıyor muyuz diye düşünüyorum. Saygılar.

Ömer Terziöz/Samsun

Seni sallayanı sallarım Ömer'im... Samsun'lusun demek... Samsun'da baldızım var, uzak durasın... Aha bu zopayla ayak barmaklarını pirzola gibi ezerim...

Keşke bizim buralarda sizi okuyan daha çok kişi olsaydı, heralde daha sağlıklı olurlardı!

Pınar Yıldırım/Almanya

Aha da işte örnek okur... Pınar'ım canım gurban olurum sana... 10 tane okur gazan Almanya'da... Arkadaşlarınla paylaş... Parmaklarından öperim...

Kozalak abim çatalkaram çingenem (biraz senden kopya, biraz da yağcılık oldu) bu ay babayı almak istemiyorum... Elalem zaten dalga geçiyo nah alırsın falan diyo. Kırma beni.. kendine ii bak:)

H.Ozan Uysal/Bilecik

Babayı almak kötü mü lan?.. Onu da alamayanlar var dürzü... Aha bu odunu döşüne bekittim miydi GOBAH diye ses çıkar... GOBAH alırsın...

Valla Kozalak abim be bari bu ay babayı yollama .. 100.sayı hatrına da babayı yolladın, ama artık güzelliklerini bekliyorum. Ayrıyeten hastayım sana. Kokulu mail yollamak isterdim ama sistem buna izin vermio ne yazıkki. Çok öper saygılar dillerim:)

Selvin Bayraktar/Eskişehir

Var ya mikrosoh.. O yapacaamış duydum. Lakin düşünüyom bu Lemanyak okurları çok maynak. Tosurlar, geğirirler, nerden yazdım, pişman oldum. Porsuk güzeli... Benim için Porsuh'da bir çay iç.

Kozalak Posta'ya...

Selamlar abilerim! Mükemmel gidiyosunuz tebrikler:))) 20 Yaşındayım ve nerdeyse yaşadığımın yarısı sizle geçmiş... 8 koca sene sizlerle güldüm eğlendim bi kaç tane de espiri örendim:))) Hepinizi ayrı ayrı kucaklıyorum... Mayıs ayı içindekiler sayfası karogrofisi mükemmel olmuş... ya abi şunu bi de karşı cinse uygulasana (Kemal Aratan) ... Bakalım ortaya nasıl bişe çıkıcak:)))) İyi çalışmalar yeni eserlerinizi bekliyorum:))) bys...

Barış Bölme/İzmir

Lan Barış, senin estetik köstetik değerlerini yalarım... Nası da anında farketmiş değişikliği... Gözüün, bebeni yiyim... UMMMAHH ŞÖBELEK diye öpüyom seni... Aha bu çocuklar var ya nasıl telef oluyo burda ben görüyom valla... Aman ne ki iyi bir dergi yapalım diye sabahlıyolar, sandalyelerde uyuyolar... Şevki'nin yazı yazmadan galem eline yapıştı... Bilgisayarcılar renk yaparken ekrandan bronzlaştı vallaha...

Selamlar sevgili L-Manyak, Derginizin müptelası olaraktan baştan sona her yazıyı, resmi ve imzayı okudum. Bayılıyoruuuuuuuuuummm! Allah mizahınızı arttırsın. Fiyat biraz takılıyo ama o emeklerinize ve çalışmalarınıza değer diye düşünüyorum. Sakın indirime gitmeyin.. Millet hem sever hem nazlanır inanmayın...

Not: Bu mesajda 1 gram bile yağ yakılmamış olunup tamamen doğal içeriklidir.

Mustafa Sezer/Elazığ

Ne demek yiğidim, ne demeeeek.. Yağsız severiz zaten... Ben de zopama yağ sürmedim bugüne değin... Guru guru... Yer misin yemez misin... KÖTEEEEHH!..

Selam Kozalak Abi

Bulmacanın cevabını mektup yolu ile yollayamıyorum neden diye soracak olursan zaten Dergi Hollanda'ya çok geç geliyor, ayın 15'inde felan elimize ulaşıyor. Bir de mektup ile yollasam sana gelinceye kadar yeni dergi çıkar:) Tabi gide gele bayinin kapısını aşındıra aşındıra bazen kendi kendime sinir bile oluyorum. Neden L-Manyak hastası oldum diye:) Buna bir hastalık denilebilir. Ayın 10'u geldiği zaman hergün 1 sefer bayiye gidip dergi geldi mi diye soruyorum. Şayet dergi geldi ise canıma minnet!! O gün beni evden kimse çıkaramaz:) Giriyorum odaya, taa ki dergiyi baştan sona okuyuncaya kadar hiç çıkmıyorum. Hatta bazen aynı dergiyi aynı macerayı aynı ay içinde belki 5 kere okuyorum:) Keşke aylık değil de 15 günlük yada haftalık çıksa. Bu arada bu ilk mailim:) Bulmacanın cevabını mail ile yolluyorum:) Hediye verirsen de canın sağolsun, Babayı verirsen de canın sağolsun:) Ama bakıyorum sayfanda Hollanda'dan yazan kimse yok, belki ilk biz oluruz belki de yazdılar ben görmedim neyse... Abi birde bir şey soracağım Robinson ile Cuma neden artık dergide çıkmıyor yada ne zaman çıkmaya başlıyacak:)

Mehmet Ün/Hollanda

Canım benim... Hollanda'yı iyi bilirim.. Hollanda ile ilgili bir anım var annatayım...

Amisterdam'da dolaşıyom, mağazalara bakıyom, vitrin camlarından bakarkene mağazada bir köpek gördüm... Adam şömine başında köpeeni seviyo... Ula dedim ne güzel dükkan hiç mal satacam sitresi yok adamda toh adam belli ki, derken adam cama gelip bana içerden tiri viri yaptı... Sonra arkadaşıma anlattım, Amisterdam'da evlerde perde gomazlarmış, meğer evmiş orası... Bi de gardaşım oraların kahvesiymiş bir kafaşopa girdim oturdum, çay içerkene gafam davul oldu, uyku bastırdı... Tansiyonum düştü yığıldım galdım oraya... Valla sitseler elim galkacak durumda değil, çay dokandı ellaham... Eve zor geldim... Hollanda'da arkadaşlarına okut, maille bildir... Çoğalalım saralım ortalığı... Hadi güzelim 10 okur getir hediye benden... Yahu gardaşım Robinson soruna gelince... Dilimde tüy bitti... Hep gecikiyo, yetiştiremiyo... Dedim yetkililere yahu izin verin girişeyim şu herife erken getüsün... Sonra tanıştım bek efendi oğlan... Obzezitifmiş.. Nedir diye sordum, dediler çok titizleniyo... Aha bu yazıyı yazarken halenbelli değildi valla yetişecekmi?..

L-Manyakçılar

Derginizi çok ama çok beğeniyorum. Bir solukta okuyup bitiriyorum. Bizler için çok uğraşıyorsunuz. Bir ara ben bile çizebilirim demiştim ama çizmek hiç de kolay değilmiş:) Bunu geç de olsa anladım... Kaleminize ve tarama ucunuza kuvvet... Hepinize kucaklar dolusu selam. Sağlıcakla kalın.

Semiha Eser/Mersin

Ah canım Semiha!.. Yahu ben bu gızları ekistire çok seviyom... Var bende bir sapıhlık... Semiha'cığım ben de denedim çıkmayı olmadı... Gısmet... İyiki de cızamamışım... Burda Atom gızları vaz, bakıyom da perişanlık... Ne işiniz var gidin çocuk doğurun diyom emme, nafile... Ben goltukta uyurken gulak mememi emmişler kaltaklar...

Sevgili L-Manyak hazırlayanları,

Değerli abilerim, ablalarım.. Herkese selam. Derginiz güzel.. Yani aslında idare eder. Benim tarzıma yakın ama biraz daha edepli olmalı gibi... Dergiyi ilk defa aldım ama ben bulmaca kısmındaki babayı alanlar bölümünden bir şey anlamadım. Yani doğru gönderip de kazanamayanlar mı yoksa yanlış gönderenler mi?.. Hem "baba" diyerek neyi kastediyorsunuz. Sorular beni çok zorlamadı ama 1. soruyu bulana kadar akla b.ku seçtim!

Halil İbrahim Herek/Hatay

Sen belli ki hiç babayı almamışsın eline... O gader de kötü bişey değil, sen bile günde farkında olmadan alıyon beş on kere... Ehe öhe öhe he he...

Selam Kozalak Abi

Geçen ayki sayıyı almaya gidiyorum okula giderken (Ayrıca bu ay 4-5 gün gecikti. L-Manyak krizine girdim walla. Beyoğlu'na geliyodum almaya) Baktım L-Manyak gelmiş. O gün de Matematik yazılısı var, hiç havamda değilim yani. Neyse hemen aldım baktım, Babayı Alanlar bölümünde yokum. Hassstir! Kazananlar bölümüne baktım ve 7800 pozitif gücünde güne başlamıştım. Çünkü kazanmıştım. Okula gittim, bir neşe bir neşe. Ayrıca sınıfı da L-Manyakkolik yaptım ki sorma! Eski sayılarını parayla almak isteyenler, bulmacaların cevaplarını soranlar falan filan... Burdan arkadaşlara tavsiye ediyom, kardeş dergi Atom'u da almayı ihmal etmesinler. (Bırakın

Simpsonları falan siz South Park'ı izleyin). Saygılar ve byee!

Cem Ertam/İstanbul

Simson ne laa! La gardaşım Savk Park mark beyle yabancı yabancı gonuşmayın... Efendi olun canımı yiyin... Bak ne güzel yaramış sana Lemanyak...

Selam Kozalak abi

Derginizi zevkle okuyorum. Abi be, bi abilik yapıp da şu dergide ismimi bir çıkar da arkadaşa hava atalım. Hepiniz mükemmelsiniz. Rica etsem Bahadır Boysal'ın "Ay Buluta Girende" öyküsünü yayımlar mısınız?

Sedat Kendirci/Gaziantep

Umumi istek üzerine Hale ve Jale yedi sülale gelsin yayınlayalım... Oha he he he he kikakikaki höö.. Öhhöö... Öööhhö.. Ööööh.. Höö.. Ula cigerim yırtıldı bu sigarayı bırakacam, goyacam hamına!

Sevgili L-Manyak çalışanları,

Size bu mektubu uzun süreden beri yazmayı düşünüyordum. Ama bugüne kısmet oldu... Ve burdan Soner Günday'a seslenmek istiyorum. Abi, bu alemde senin kadar güldürenini görmedim. Hem kelimelerinle hem çizimlerinle. Senden tek isteğim Tırt Sıtar filmlerini bize geri döndürmen. Yüzbaşı Albırt kesin senin, çünkü tanıtımı direk senin kullandığın kelimelerle olmuş. Hem Zikaçu hem de Tırt Sıtar Film, L-Manyak'ta benim vazgeçemediğim iki karikatür ama biri yayımdan kalktı diğeri de düzensiz yayımlanıyor. Hocam lütfen Tırt Sıtar dönsün, veya bir albüm çıkar. O eski Tırt Sıtar maceralarını arıyorum bu arada, ve bulamıyorum. (Bıred Pit ileTom Kruz'un dövüştüğü Filippır filan). Son birkaç kelime de Kaan Ertem için... Aynen Soner Günday gibi senin de stilin bambaşka. Zıçan Adam'ın albümü var mı, varsa nerden bulabilirim? Aynısı Altuğ ve Erkut Abi için de geçerli... Abi senin en çok böyle amele işler yapan kalın kaşlı, kıllı, iri kıyım adam tiplemelerin güldürüyor beni vallahi... Neyse, her ay bu ay dergiyi alıyorum ve her gece yatağımın baş ucunda yatmadan önce muhakkak 3-4 sayfa çeviriyorum... Hepinize teşekkürler.

Can Baran/Bebek-İstanbul

Ulan Can Baran gardaşım sen karikatür exisperi olmuşun... Bu dediklerini ben bile bilmiyorum... Soner arkadaşı tanıdım Rizeli, çakmak çakmak gözleri... Belki de Bazar'lı... Yahu bir bakıştık anında goyverdim makarayı pehü pühü sesler çıkardı goyverdim gendimi... Yahu gendisi öyleyse çizgileri nedir dedim... Ben yoğuken çizmiş... Kaan Ertem çok efendi adam rakı şişesini kır dibini ayır gözlük yap al sana Kaan... Ehe ehe... Büdü büdü diye gonuşuyor... Ama sıçan adam aynı benim halaoğlunun yeni bebeği Selahattin... Gucama aldım sıçtı... Ensemde fırına ekmek almaya gidiyoz enseme oturttum sıçtı... Neyse lafı çok uzattım, bir cıgara yakayım...Ohhh çayımdan da bir hürrrp!..

Merhaba Sevgili L-Manyak çizerleri;

O kadar müthişsiniz ki sizi okumaya doyamıyorum. Şu dergiyi yüz-yüzelli sayfaya çıkarsanız diyorum. O zaman müthiş ötesi olursunuz. Önerimi bir düşünün derim:) Bu arada "Darıca'nın Şen Çocukları"na fotoğrafımı gönderecektim. Annem sağolsun, gönderemedim. Neymiş, beni ayıp çizermişsiniz, ben de tanıdıklara rezil olurmuşum. Yoğun bir psikolojik baskıdan sonra bu isteğimden vazgeçmek zorunda kaldım.. Kolay gele, iyi çalışmalar.

Zemahşeri Merve Doğan/Bursa

Ula ne garizmatik isim bu gardaşım mahşer gibi... Zemahşeri'ciğim burda ben varım kimse ayıp yapamaz evelallah!..

Nisan ayı Bulmacasında 8.cevap "Yönetmen İkram Abi" değil, Tarık Akan'dır. Dergi olarak bulmacayı tekrar kontrol etmenizi istiyorum. Hatayı göreceksiniz. Doğru cevaplar göndermiş olmama rağmen, hem babayı alanlarda hem kazananlarda adım yok. Bu konuda mağduriyetimin giderilmesini rica ediyorum. İyi çalışmalar.

Ali Unus/İzmir

Ayhan var bizde Ayhan, Balık Ayhan değil, ben ona Yayık Ayhan diyorum, hep onun gabahati... Hesabı sorarım siz hiç merak etmeyin...

L-Manyak Mayıs sayısı kelimenin tam anlamıyla kişiye özel kallavi harman olmuş. Eyvallah, ellerinize sağlık. Ama Robi ve Cuma nerdeee? Gürcan Yurt'a noldu?

Not: Ankara'da hiç imza günü yok mu?

Şeyma Küçükşahin/Ankara

Cuma Robiyi soran sorana! Gardaşım delirticem dediiim gibi Gürcan Yurt gardeşimiz bazı bazı yetiştiremiyor... Daha önce de oldu... Kolay mı kaç senedir... Az rahat bırakın hele... Bu ay yetiştiricem dedi... Dergi ben size bunları yazarken o da yetiştirmek için uğraşıyo...

Kozalak Abicim

Bu mektubu sana yazarken çok duygulandım. Çünkü bu sana ilk mektubum. Seni çok seviyoruz. Özellikle bizim dersanede tüm kızlar sana hasta... Ben Ankara Sincan'dan yazıyorum. Abi burası çok katı bi yer. Sana bir şikayette bulunmak istiyorum. Burada L-Manyak, Atom gibi dergiler okuduğu için dayak yiyen arkadaşlarım var. Bu konuyu derginizde yansıtırsanız çok sevinirim.

Hüseyin Ali Bolat/Ankara

Eee Angara'nın kızları ağızlarının tadını biliyo ellaham... Ele, he he haa haa.. Öhöö.. Öhhööööörk!. Yine sigara... Sen de sinsi sinsi oku gardaşım... Ben de Teksaz'ı Tommikisi, Zembila, Zagor, Mister No... Hep gizli gizli okudum, girerdim yorganın altına babam görmesin diye yakardım mumu... Tellerdim cıgarayı... Dumanaltı olurdum...

Merhaba Kozalak,

Öyle mutluyum ki! Tak bulmacayı yolluyorum, şak kitabım geliyor. Tak 3-5 satır yazıyorum, şak dergide yayınlanıyor. İyi yere tezgah açtım valla!:) Allah bizleri sizlerden mahrum etmesin, tuttuğunuz bilek gibi olsun.. Amin.. Valla biraz Medine dilencisine döndüm ama, ne şeyim içimden geldi!

Celâl Metin/Almanya

Vallaha senin işin hep ras gitmiş... Bigün Ceymıs Bond filmine gittiydik emmoğluyla dedi yaman adam... La gardaşım dedim adamın işi ras gidiyo dedim ne yamanı dedim... Gül gül öldük... Espride yapabiliyom bazı...

Kozalak Abi ve Değerli L-Manyak Çizerleri

Abi, 5 senedir cezaevinde, durumum iyi olduğu müddetçe L-Manyak okuyor ve diğer mahkum arkadaşlara da şiddetle tavsiye ediyorum. Gerçi ilk defa bulmacayı cevaplayıp size yazıyorum ama herhalde ilk seferde Babayı alma şerefine ulaşacağım. Abi, konumum itibariyle kazanamasam da bana bir kıyak çekip hediye yollarsan çok sevinirim çünkü ben burada okumaktan başka bir şey yapmıyorum. Daha da 11 sene (bir aksilik olmazsa) buna devam edeceğim. Bari okuduklarımın bir şekilde işe yaraması için senden torpil istiyorum, yoksa başka bir niyetim yok hani. Umarım kardeşini kırmazsın. Bir de yazıyı Kozalak Posta'da yayınlarsan değme keyfime abi.. Daha çok 100. sayılar görmemiz dileğiyle tüm yazar-çizer arkadaşlara sevgiler..

Yavuz Bato/Balıkesir

La gardaşım Allah gurtarsın... Ben de çok girdim çıktım... Sen varya bu derginin ıcığını cıcığını okuyondur... Hapislik zor iş... Voltada 8 çift ayakkabı eskittim...

L-Manyak'ı neredeyse 2 yıldır okuyorum, ama kardeşim şu Robinson her ay olsa valla bayram ederim.. Yine en sevdiğim hikayelerden ikisi Hatıralar Geçidi ve Cabbar Baba; bizim de bir kedimiz var aynı Kuntizella, tıpatıp.. Bizim adrese bir fotoğrafını postalarsanız çok memnun olurum...

Oğulcan/Ankara

Ahh be oğulcan'ım dediim gibi mail atın bu Robinson'a, Cabbar'a... Nedeceğimi şaşırdım... Yahu bu Memcoş kedici bu karikatürcü milleti hepten kediye vermiş kendini... Gecen okudum Cem Yılmaz'ın bile kedisi varmış... Görmedim keratayı emme coh gomik... Kedisi alarma sürtünmüş polis basmış hırhız var diye... Ben çözdüm karikatürcülük sitiresli iş... Bu kediler de meğer sevmek için mıncırdıkça insanın sitiresini emermiş ellaham ondan... Aha dergi de dolu!.. Sktirin laaa! Çekilin ayak altından... Vurucam odunu!..

100. sayınızda hediye kazandım ve hediyemi aldım. Sağolun, varolun. Fakat üzüldüğüm bir nokta şu ki Mahmut Tibet'in kitabı imzalayıp göndermenizi isterdim ama olamadı. Diğer hediyelerde olur inşallah. Nice 100 sayılara diyerek 101. sayının bulmacasından hediye isteme yüzsüzlüğünü gösterip imzalı bir kitaba hayır diyemem doğrusu. Sağlıkla kalın.

Ali Tüfekçi/Samsun

Yahu kardaşım Samsun'lum ayıp etmişler sana bu Ayhan varya Bayık Ayhan mı deyim Kayık Ayhan mı, Yayık Ayhan mı serdi gendini... Aşık bu adam aşık.. O da kedi aşığı, Leyla ile Mecnun Ayhan ile Mestan Öha hee he heöörrrk... Öhhö öhhö höööö!.. Ama dur hele ya gardaşım sen gazanamamışsın ki zaten... Seninki de zopa yani...

L-Manyak

En Kötü Karneye Scooter veriyor...

Ortaokullular, liseliler!.. Okullar kapanıyor, karneler dağılıyor. Kötü karnenizi babanızdan saklamayın, L-manyak'a gönderin. Karnelerinin kötülüğüne güvenip L-manyak'a gönderen okuyucularımız, yapılacak çekiliş sonucu Kozalak abiden gıcıl gıcıl tam 20 scooter kazanacak...

Haf. Ders Saati	I. Dönem Notu	II. Dönem Notu	Yıl Sonu Notu	Ağırlıklı Yıl Sonu Notu
4	0	0	0	Geçer?
5	0	0	0	Geçer?
3	0	0	0	Geçer?
4	1	0	1	4 Geçer?
3	2	1	2	4 Geçer?
3	1	1	1	3 Geçer?

Karnenizin durumu ne kadar kötüyse şansınızda o kadar çok demektir. Karnelerde sahtecilik yapmayın, kötülüğüne güvenin... Aşağıdaki kuponla birlikte bir fotokopisini L-manyak'a gönderin. Adres künyede..

Haydi bakalım, kötü olan kazansın!

Adı: .....

Soyadı: .....

Okul: .....

Sınıfı: .....

Zayıf Sayısı: .....

Adresi: .....

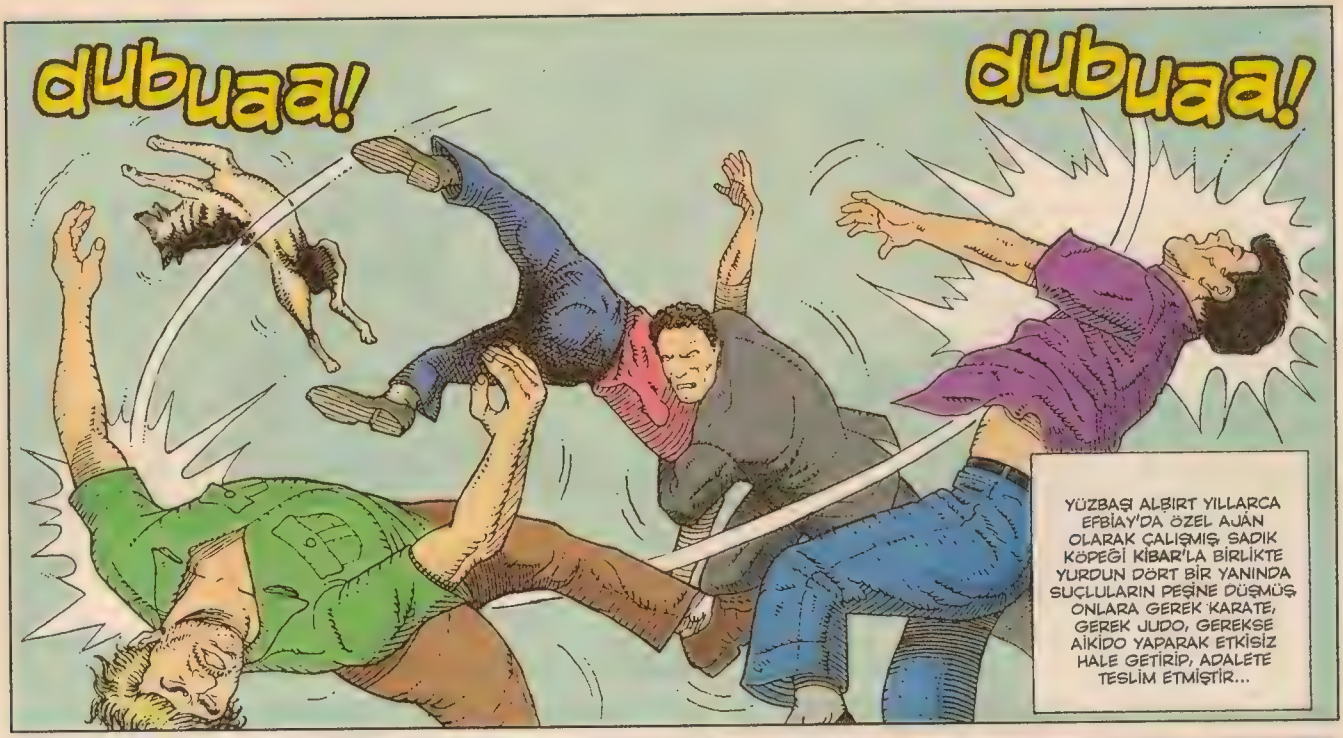
.....

Tel: .....

YÜZBAŞI ALBIRT

Postmodern zamanların yenilmez savaşçısı

SONER GÜNDAY

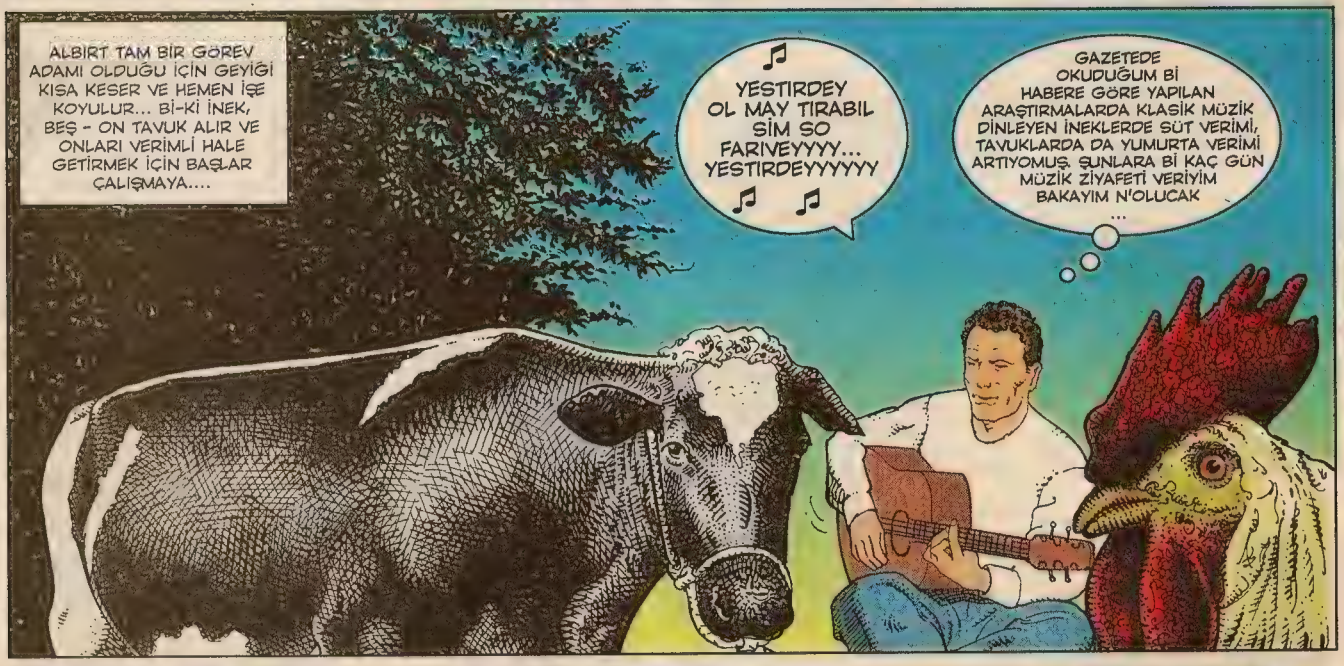

dubuaa!
dubuaa!
YÜZBAŞI ALBIRT YILLARCA EFBİAY'DA ÖZEL AJAN OLARAK ÇALIŞMIŞ. SADIK KÖPEĞİ KİBAR'LA BİRLİKTE YURDUN DÖRT BİR YANINDA SUÇLULARIN PEŞİNE DÜŞMÜŞ ONLARA GEREK KARATE, GEREK JUDO, GEREKSE AİKİDO YAPARAK ETKİSİZ HALE GETİRİP, ADALETE TESLİM ETMİŞTİR...

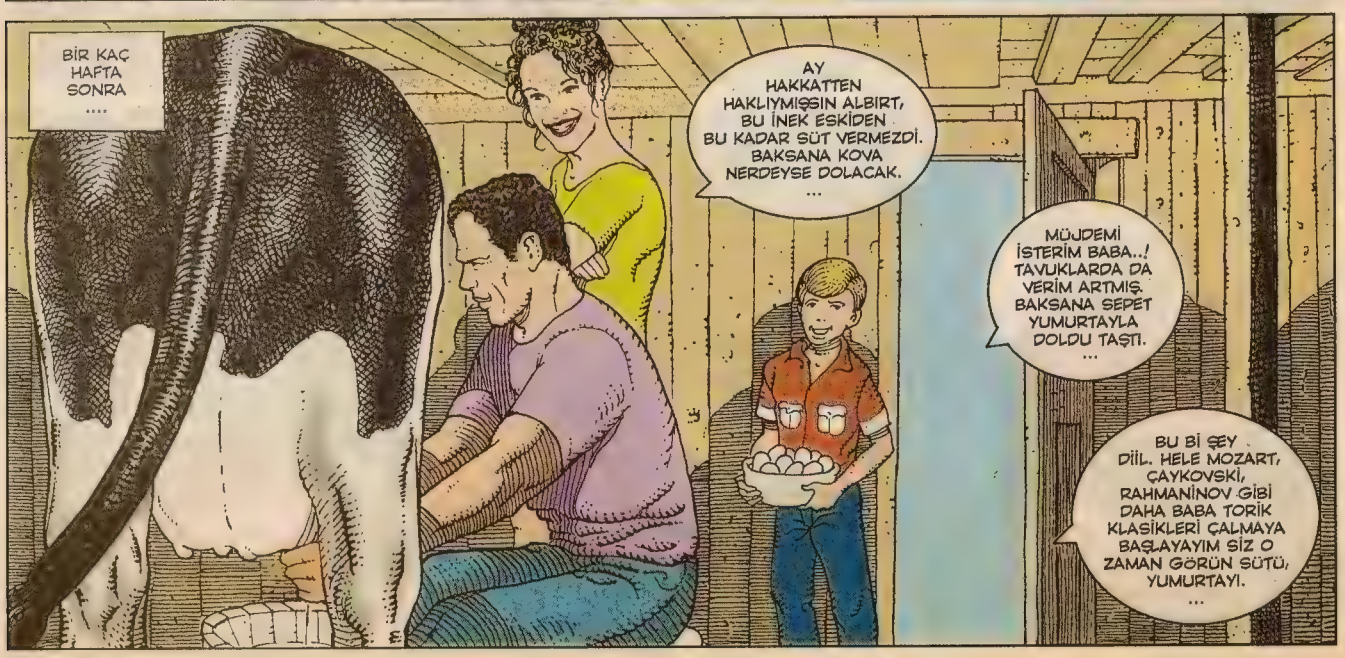
BAŞARDIĞI HER ZORLU GÖREVDEN SONRA ALBIRT ÜSTÜN BAŞARI MADALYASI VE LİYAKAT NİŞANIYLA ÖDÜLLENDİRİLMİŞTİR. FAKAT ALBIRT YILLARCA LİYAKATIN NE DEMEK OLDUĞUNU ANLAMAMIŞ VE ÇEKİNDİĞİ İÇİN DE KİMSEYE SORAMAMIŞTIR. KENDİ KENDİNE İÇİNDEN HEP "BU LİYAKAT NE İŞ ACABA? YOKSA BENİ KELEĞE GETİRİP, İNCE İNCE DALGA MI GEÇİYO BUNLAR" DİYE DÜŞÜNMÜŞTÜR
...
GÜNLERDEN BİR GÜN ALBIRT YAŞADIĞI BU HAREKETLİ HAYATTAN ÇOK SIKILIR, OTURUP İSTİFA DİLEKÇESİNİ YAZAR VE ÜST MAKAMLARA SUNMAK İÇİN BİLGİSAYARDA TEMİZE GEÇER
...

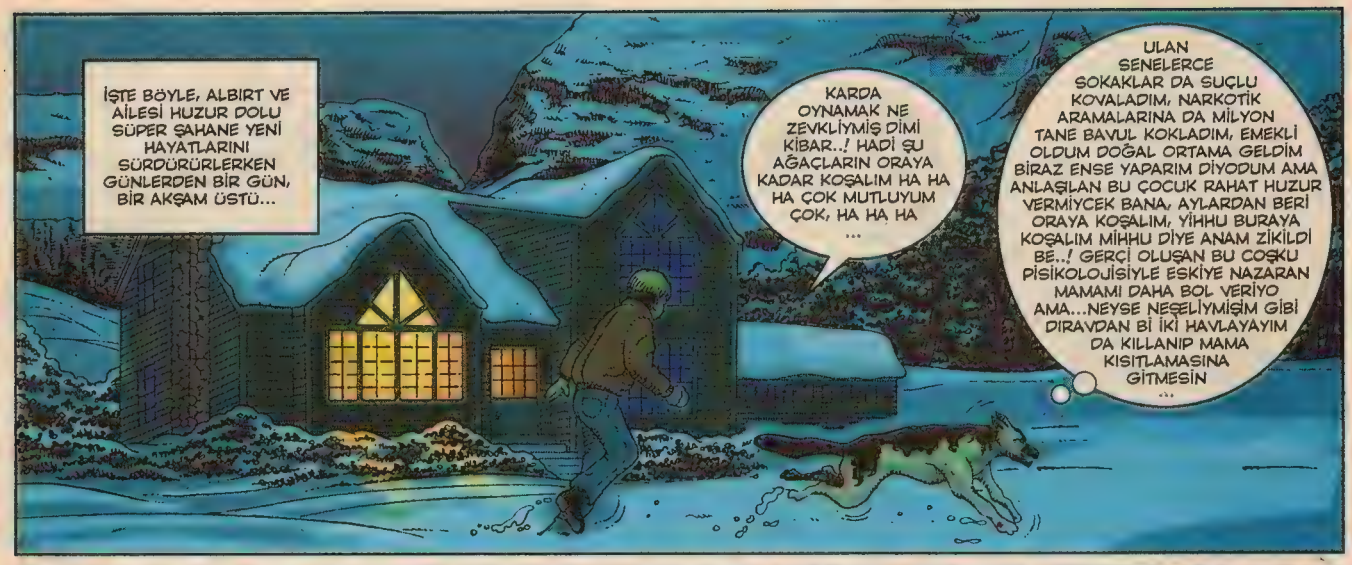
SÜPER Bİ İSTİFA DİLEKÇESİ OLDU, AMA Bİ DAHA KONTROL EDEYİM, BAKAYIM İMLA HATASI, CÜMLE DÜŞÜKLÜĞÜ FELAN VAR MI? SONRA ARKAMDAN "DAHA Bİ DİLEKÇE BİLE YAZAMIYO, İYİKİ GİTTİ " DİYE LAF ETMESİNLER...

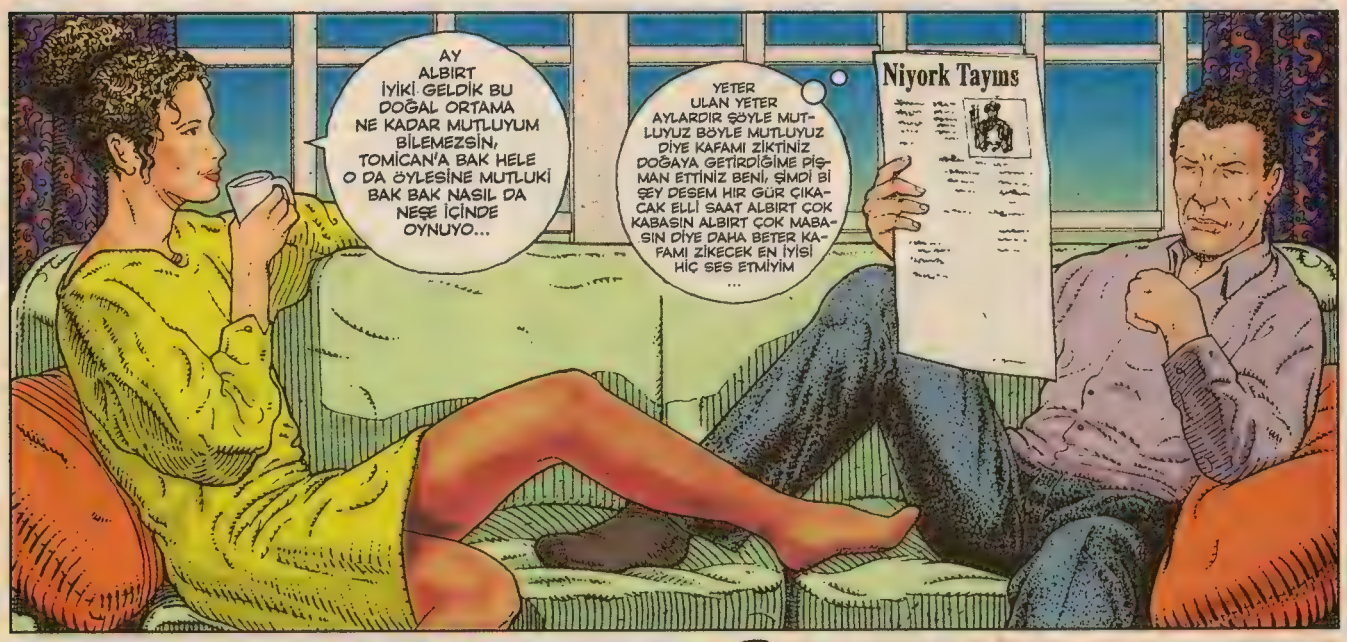
İSTİFA DİLEKÇESİNİ YETKİLİLERE SUNAN ALBIRT AKABİNDE EVE GİDER, EŞİ CENİFİR'A DURUMU ANLATIR. ARTIK DOĞAYLA BAŞBAŞA SAKİN VE HUZURLU BİR HAYAT İSTEDİĞİNİ SÖYLER. EŞİ BU KARARA SEVİNİR "YİHUU!" DİYE BAĞIRIR. HEMEN EŞYALARINI KOLİLERE DOLDURURLAR VE Bİ KAMYON TUTUP YENİ HAYATLARINA DOĞRU YOLA ÇIKARLAR...

YÜZBAŞI ALBIRT VE AİLESİ ERTESİ GÜN YENİ EVLERİNDEDİRLER. KOLİLERİ AÇIP, EVİ YERLEŞTİRMEDEN KENDİLERİNİ HEMEN DOĞANIN KUCAĞINA ATARLAR ...
NASI AMA, SÜPER ORTAM DİMİ..?
SÜPER ÖTESİ, ŞAHANE, AY ALBIRT ÇOK MUTLUYUM, İYİKİ GELDİK BURAYA... HA-HA HAYTT MA-HA HAYTT ...!
BEN DE ÇOK MUTLUYUM ÇOK GÜZEL Bİ YER BURASI YİHUUU...!
BEN DE ÇOK MUTLUYUM BE, BENİM BEDEN DE COŞKU DOLDU BU DOĞAL ORTAM DA, MINA KOYİM...


ALBIRT TAM BİR GÖREV ADAMI OLDUĞU İÇİN GEYİĞİ KISA KESER VE HEMEN İŞE KOYULUR... Bİ-Kİ İNEK, BEŞ - ON TAVUK ALIR VE ONLARI VERİMLİ HALE GETİRMEK İÇİN BAŞLAR ÇALIŞMAYA....
♫ YESTIRDEY OL MAY TIRABIL SİM SO FARIVEYYYY... YESTIRDEYYYYYY ♫ ♫
GAZETEDE OKUDUĞUM Bİ HABERE GÖRE YAPILAN ARAŞTIRMALARDA KLASİK MÜZİK DİNLEYEN İNEKLERDE SÜT VERİMİ, TAVUKLARDA DA YUMURTA VERİMİ ARTIYOMUŞ. ŞUNLARA Bİ KAÇ GÜN MÜZİK ZİYAFETİ VERİYİM BAKAYIM N'OLUCAK ...


BİR KAÇ HAFTA SONRA ....
AY HAKKATTEN HAKLIYMIŞSIN ALBIRT, BU İNEK ESKİDEN BU KADAR SÜT VERMEZDİ. BAKSANA KOVA NERDEYSE DOLACAK. ...
MÜJDEMİ İSTERİM BABA..! TAVUKLARDA DA VERİM ARTMIŞ. BAKSANA SEPET YUMURTAYLA DOLDU TAŞTI. ...
BU Bİ ŞEY DİİL. HELE MOZART, ÇAYKOVSKİ, RAHMANİNOV GİBİ DAHA BABA TORİK KLASİKLERİ ÇALMAYA BAŞLAYAYIM SİZ O ZAMAN GÖRÜN SÜTÜ, YUMURTAYI. ...


İŞTE BÖYLE, ALBIRT VE AİLESİ HUZUR DOLU SÜPER ŞAHANE YENİ HAYATLARINI SÜRDÜRÜRLERKEN GÜNLERDEN BİR GÜN, BİR AKŞAM ÜSTÜ...
KARDA OYNAMAK NE ZEVKLİYMİŞ DİMİ KİBAR..! HADİ ŞU AĞAÇLARIN ORAYA KADAR KOŞALIM HA HA HA HA ÇOK MUTLUYUM ÇOK, HA HA HA ...
ULAN SENELERCE SOKAKLAR DA SUÇLU KOVALADIM, NARKOTİK ARAMALARINA DA MİLYON TANE BAVUL KOKLADIM, EMEKLİ OLDUM DOĞAL ORTAMA GELDİM BİRAZ ENSE YAPARIM DİYODUM AMA ANLAŞILAN BU ÇOCUK RAHAT HUZUR VERMİYCEK BANA, AYLARDAN BERİ ORAYA KOŞALIM, YİHHU BURAYA KOŞALIM MİHHU DİYE ANAM ZİKİLDİ BE..! GERÇİ OLUŞAN BU COŞKU PİSİKOLOJİSİYLE ESKİYE NAZARAN MAMAMI DAHA BOL VERİYO AMA...NEYSE NEŞELİYMİŞİM GİBİ DIRAVDAN Bİ İKİ HAVLAYAYIM DA KILLANIP MAMA KISITLAMASINA GİTMESİN ...


AY ALBIRT İYİKİ GELDİK BU DOĞAL ORTAMA NE KADAR MUTLUYUM BİLEMEZSİN, TOMİCAN'A BAK HELE O DA ÖYLESİNE MUTLUKİ BAK BAK NASIL DA NEŞE İÇİNDE OYNUYO...
YETER ULAN YETER AYLARDIR ŞÖYLE MUTLUYUZ BÖYLE MUTLUYUZ DİYE KAFAMI ZİKTİNİZ DOĞAYA GETİRDİĞİME PİŞMAN ETTİNİZ BENİ, ŞİMDİ Bİ ŞEY DESEM HIR GÜR ÇIKACAK ELLİ SAAT ALBIRT ÇOK KABASIN ALBIRT ÇOK MABASIN DİYE DAHA BETER KAFAMI ZİKECEK EN İYİSİ HİÇ SES ETMİYİM ...
Niyork Tayms

Ruf..Ruf..
HI? FAKAT BU... İMKANSIZ! ...
Ruf..Ruf..
Niyork Tayms
HI?
Ruf..Ruf
BABAA ÇABUK KOŞ GELL...!

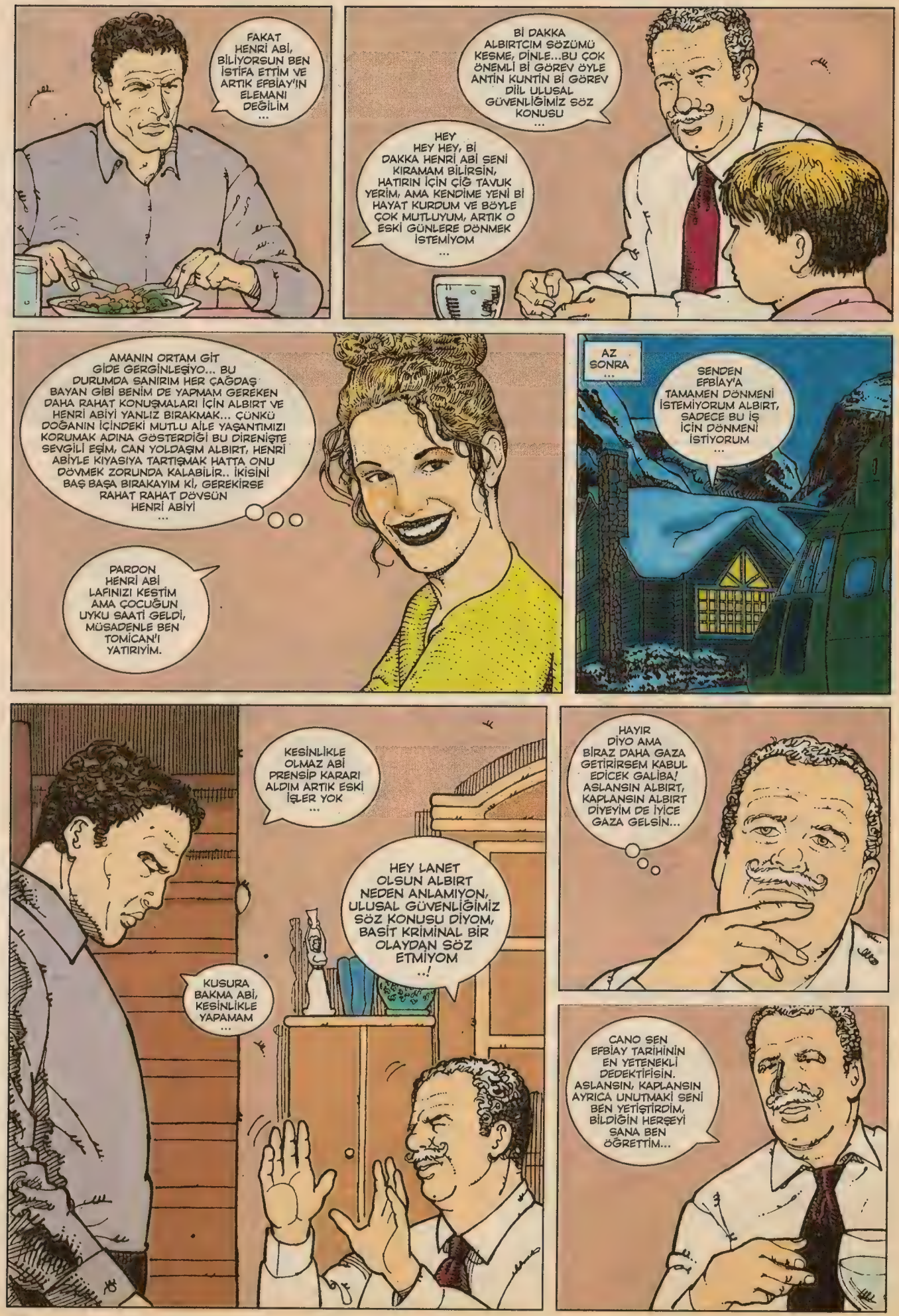
Ruf..
Ruf..
Ruf..
Ruf..
BU GELENLER DE KİM OLA Kİ ALBIRT..? SAKIN ESKİ DÜŞMANLARIN İZİNİ BULMUŞ OLMASIN ...
TIRSMANA GEREK YOK HAYATIM BU BİZİM TEŞKİLATIN HELİKOPTERİ, ARTI TEDBİRİMİ DE ALDIM, TAŞI HAZIRLADIM, KELEK Bİ DURUM OLURSA KIRARIM ÇENELERİNİ, HİÇ MERAK ETME SEN...

Ruf..Ruf..Ruf..Ruf..
HÜOP ALOOO..! ALBIRT'I ! ...
A-A HENRİ ABİ BU!

HENRİ..! EFBİAY'DAKİ EN GICIK OLDUĞUM ADAM... DALLAMANIN ÖNDE GİDENİ HENRİ, ALBIRT ABİMİN BANA OLAN SEVGİSİNİ HEP KISKANDI VE YILLARCA ALBIRT ABİMLE ARAMI BOZMAYA ÇALIŞTI...GERÇİ DOĞA İÇİNDE GEÇİRDİĞİM ŞU KISA ZAMAN DİLİMİ KİŞİLİĞİMİ DEĞİŞTİRDİ ARTIK OLAYLARA DAHA POZİTİF BİR AÇIDAN BAKABİLİYORUM... EĞER HENRİ ESKİDEN ARAMIZDA OLAN DİDİŞMEYİ UNUTMAYA HAZIRSA BEN DE HAZIRIM VE ONU DOSTÇA KUCAKLARIM. AMA YİNE AYNI DENYOLUKLARI YAPMAYA DEVAM EDERSE O ZAMAN TOYNAĞINI ZİKERİM ŞEREFSİZİN..

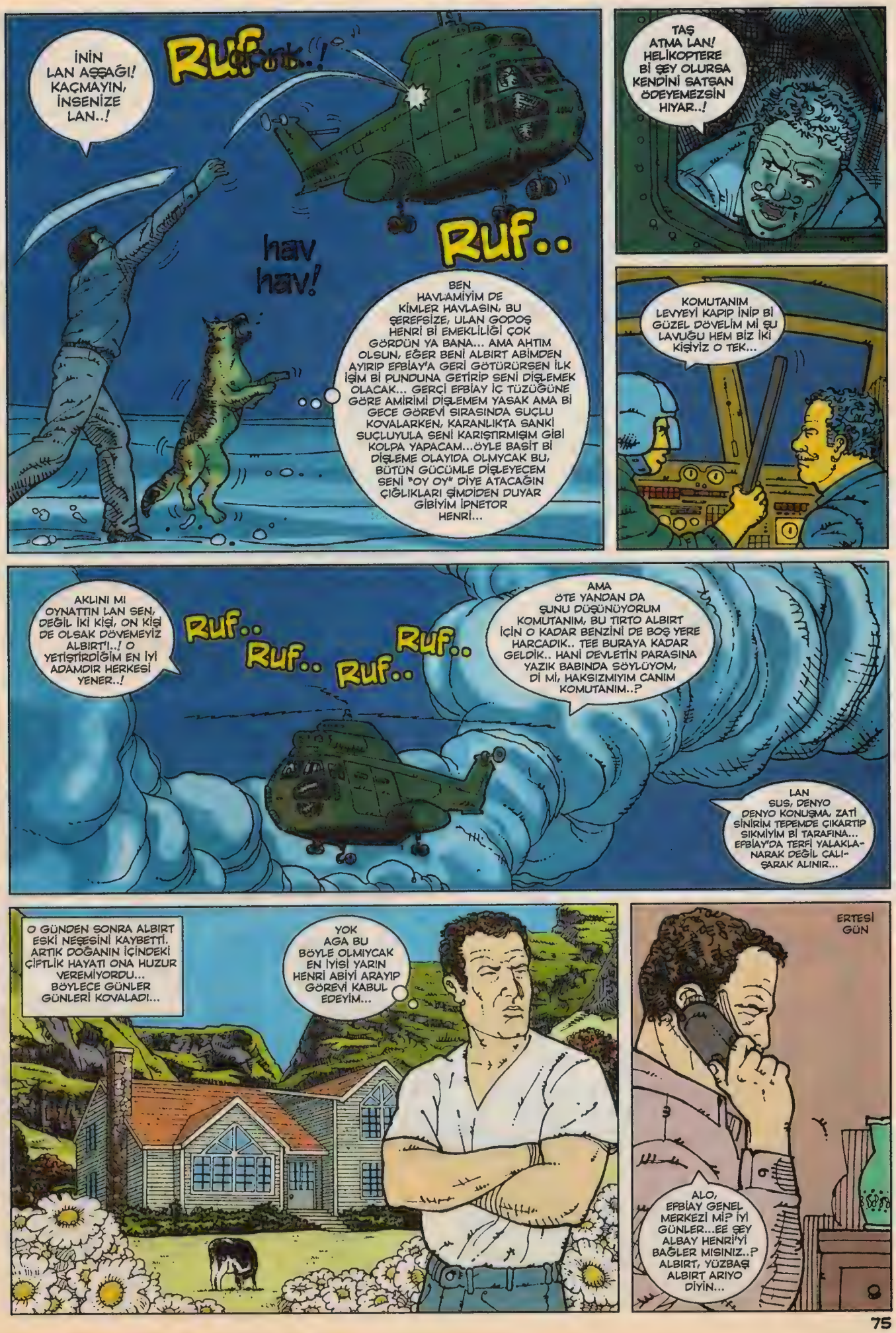
ULA GADASINI ALDIĞIMIN ALBIRT'I N'ABER..? CENİFİR, TOMİCAN NASILSINIZ..?
VAY BE HENRİ ABİME BAK BE... ABİ HAYIRDIR HANGİ RÜZGAR ATTI SENİ BURAYA... HEY DOSTUM LANET OLSUN AYLARDIR GÖRÜŞEMİYODUK ÇOK ÖZLEMİŞİM SENİ BE HENRİ ABİ...
AYOL BU NE GÜZEL SÜPRİZ HENRİ ABİ, HOŞ GELDİN ...
HOŞ BULUDUK CENİFİR'CIM...YAV ÇOK ÖZLEDİM SİZİ BE ALBIRT! FAKAT BAKIYORUM DA AİLECEK BOTOX YAPTIRMIŞSINIZ GALİBA?.. HEHÜHE.. HEPİNİZ ZIMBA GİBİ-SİNİZ!.. ÇİFTLİK HAYATI YARAMIŞ ...
ÇİFTLİK HAYATI O KADAR GÜZEL, O KADAR ŞAHANE Kİ HENRİ ABİ ANLATA-MAM... İNAN OLSUN, GÜNDE ÜÇ KERE YİHUU DİYESİM GELİYOR...
HERKESE MERABA DEDİ BANA DEMEDİ DEMEK Kİ, AFRA TAFRA DEVAM EDİYO... BEN BARIŞMAYA HAZIRDIM AMA BUNA SENİN NİYETİN YOKSA OKEY HENRİ EFENDİ, BİNİNE BİNBEŞYÜZ ULAN... BEN DE BÖYLE SIRTIMI DÖNERİM SANKİ GELİŞİNİN FARKINA VARMAMIŞ GİBİ DAVRANIRIM ...

ALBIRT'A ÇİFTLİK ORTAMI YARAMIŞ AMA SENDE PEK Bİ DEĞİŞİKLİK YOK GİNE AFRA TAFRA MODUNDASIN BAKIYOM .. Bİ HOŞ GELDİN HAVLAMASI YOK MU HENRİ ABİNE LAN GUBİLİK.?
BİZ ADAM OLANA HOŞ GELDİN DERİZ... SENİN GİBİ EŞŞEĞE HOŞ GELDİN YOK BİZDE, ARTI 10 YAŞINDAYIM BEN, Bİ KÖPEĞİN 1 YILI BİOLOJİK OLARAK Bİ İNSANIN 7 YILINA EŞİTTİR YANİ 70 YAŞINDAYIM, YANİ BÜYÜĞÜN SAYILIRIM SENİN, SAYGIYI SENİN GÖSTERMEN LAZIM... EĞER O ELİNİ KULAĞIMDAN Bİ İKİ SANİYE İÇİNDE ÇEKMEZSEN ÖYLE Bİ DALARIM Kİ SANA AKLINI OYNATIRSIN GODOŞ OĞLU GODOŞ..
GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ GELEN TEHLİKELİ BİRİ DEĞİLDİR, GELEN ALBIRT'IN EFBİAY'DAKİ KOMUTANI ALBAY HENRİ'DİR... ALBAY HENRİ ALBIRT'I YETİŞTİREN ONA BİLDİĞİ HER ŞEYİ ÖĞRETEN KİŞİDİR... ALBIRT'TA ALBAY HENRİ'Yİ BİR ÜST, BİR KOMUTAN GİBİ DEĞİL DE, BİR ABİ GİBİ GÖRÜR VE SEVER, SAYAR...
HENRİ ABİ ŞU TENCEREDE YAPRAK SARMA VAR BİRAZ KOYİM İSTERSEN, BU-GÜN YAPTIM NEFİS OLMUŞ ...
ALMİYİM SAĞOL, ZATEN ÇOK DOYDUM ...
AH BE HENRİ ABİM GELDİĞİNDEN BERİ ÜÇ KERE SORDUM ÜÇ KERE KAÇAMAK CEVAP VERDİN, GEÇİŞTİRDİN. BU KARDA KIŞTA ONCA YOLU NİYE GELDİN.? KIVIRMADAN HARBİ HARBİ SÖYLESEN DE SANA OLAN SAYGIM, SEVGİM TAM GAZ DEVAM ETSE DAHA İYİ OLMAZ MI... NEYSE SON Bİ KEZ DAHA SORAYIM...
EE HENRİ ABİ ANLATSANA NERDEN AKLLINA ESTİ DE GELDİN..?
SÖYLEMEK İÇİN UYGUN ORTAMI BEKLİYORDUM AMA BU BEKLEYİŞ ALBIRT'I DAHA DA GERMİŞ ANLAŞILAN... NEYSE YA HERRO YA MERRO AÇIKLA GERÇEK SEBEBİ ZİYARETİNİ HENRİ EN FAZLA "HAYIR" DER, DÖVECEK DEĞİL YA ...
EEE... SÖZE NASI BAŞLIYCAMI BİLEMİYORUM ALBIRTCIM...BENİ SEVERSİN DİMİ..?
O NASI SÖZ HENRİ ABİ, TABİ Kİ SEVERİM ...
BEN DE SENİ SEVERİM ALBIRT... BENİM EFBİAY'DAKİ EN İYİ ADAMIMDIN, SANA VERDİĞİM BÜTÜN GÖREVLERİ ÜSTÜN BAŞARIYLA YAPTIN... ÇOK SÜPER Bİ ELEMANDIN SEN..
RİCA EDERİM HENRİ ABİ, İLTİFAT EDİYOSUN, HEPİMİZ SÜPERDİK ...
YOK BE CANO, SEN BAŞKA Bİ SÜPERDİN, OLAYLARA YAKLAŞIMIN, SUÇLULARIN İZİNİ SÜRME TEKNİKLERİN, HELE SUÇLULARI YAKALAYINCA ADALETE TESLİM ETMEDEN ÖNCE İNCEDEN Bİ GÜZEL ZOPA VURURDUN Kİ, DADINDAN YENMEZDİ... ÖHM, NEYSE ŞİMDİ ALBIRT'CIM SENDEN SON BİR ŞEY DAHA İSTİYORUM, ÇOK ZOR Bİ GÖREV VAR VE BU GÖREVİ SENDEN BAŞKA KİMSE BAŞARAMAZ BU GÖ.....

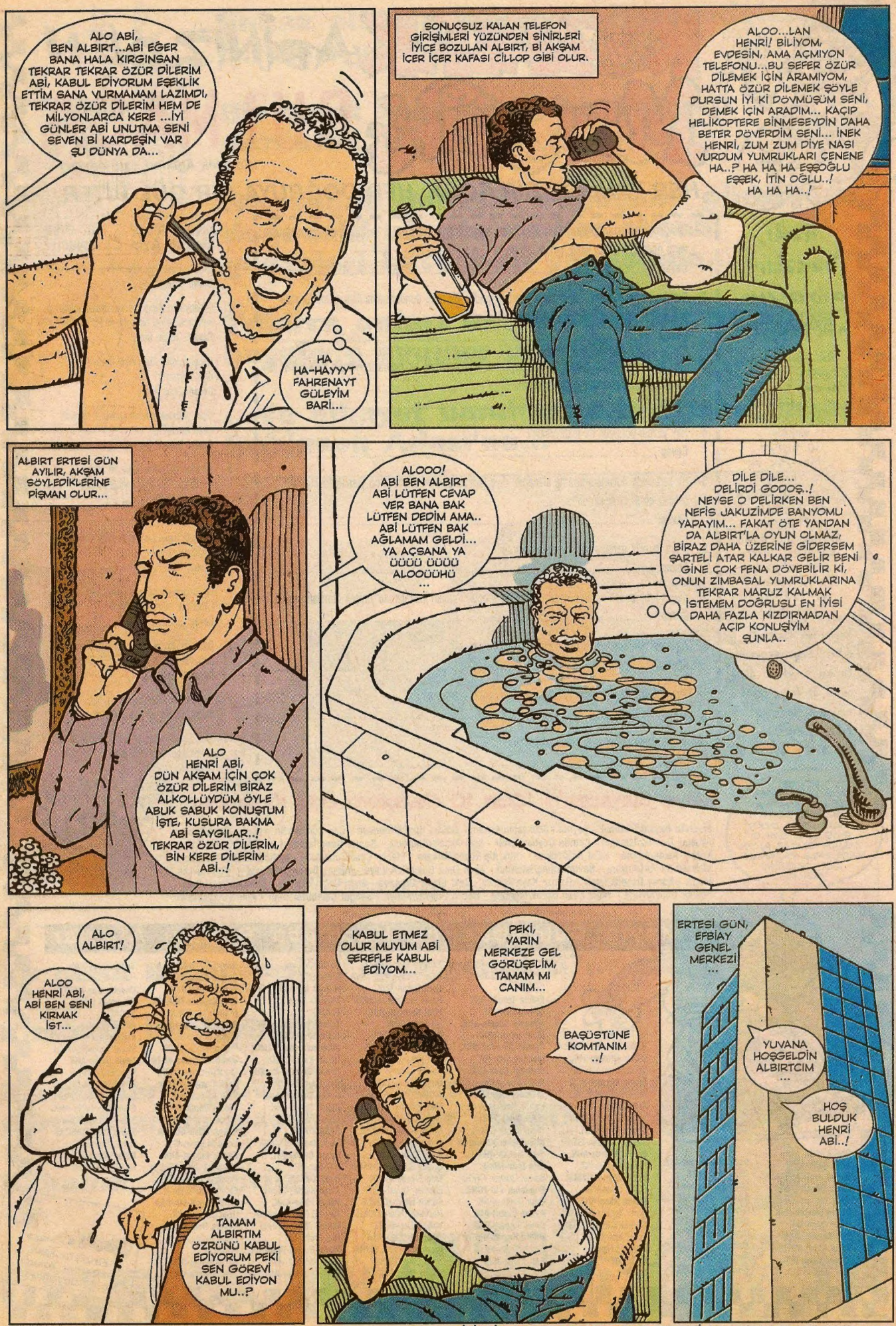

FAKAT HENRİ ABİ, BİLİYORSUN BEN İSTİFA ETTİM VE ARTIK EFBİAY'IN ELEMANI DEĞİLİM ...
BİR DAKKA ALBIRTCIM SÖZÜMÜ KESME, DİNLE...BU ÇOK ÖNEMLİ BİR GÖREV ÖYLE ANTİN KUNTİN BİR GÖREV DİİL ULUSAL GÜVENLİĞİMİZ SÖZ KONUSU ...
HEY HEY HEY, BİR DAKKA HENRİ ABİ SENİ KIRAMAM BİLİRSİN, HATIRIN İÇİN ÇİĞ TAVUK YERİM, AMA KENDİME YENİ BİR HAYAT KURDUM VE BÖYLE ÇOK MUTLUYUM, ARTIK O ESKİ GÜNLERE DÖNMEK İSTEMİYOM ...
AMANIN ORTAM GİT GİDE GERGİNLEŞİYO... BU DURUMDA SANIRIM HER ÇAĞDAŞ BAYAN GİBİ BENİM DE YAPMAM GEREKEN DAHA RAHAT KONUŞMALARI İÇİN ALBIRT VE HENRİ ABİYİ YANLIZ BIRAKMAK... ÇÜNKÜ DOĞANIN İÇİNDEKİ MUTLU AİLE YAŞANTIMIZI KORUMAK ADINA GÖSTERDİĞİ BU DİRENİŞTE SEVGİLİ EŞİM, CAN YOLDAŞIM ALBIRT, HENRİ ABİYLE KIYASIYA TARTIŞMAK HATTA ONU DÖVMEK ZORUNDA KALABİLİR.. İKİSİNİ BAŞ BAŞA BIRAKAYIM Kİ, GEREKİRSE RAHAT RAHAT DÖVSÜN HENRİ ABİYİ ...
PARDON HENRİ ABİ LAFINIZI KESTİM AMA ÇOCUĞUN UYKU SAATİ GELDİ, MÜSADENLE BEN TOMİCAN'I YATIRIYİM.
AZ SONRA ...
SENDEN EFBİAY'A TAMAMEN DÖNMENİ İSTEMİYORUM ALBIRT, SADECE BU İŞ İÇİN DÖNMENİ İSTİYORUM ...
KESİNLİKLE OLMAZ ABİ PRENSİP KARARI ALDIM ARTIK ESKİ İŞLER YOK ...
HEY LANET OLSUN ALBIRT NEDEN ANLAMIYON, ULUSAL GÜVENLİĞİMİZ SÖZ KONUSU DİYOM, BASİT KRİMİNAL BİR OLAYDAN SÖZ ETMİYOM ..!
KUSURA BAKMA ABİ, KESİNLİKLE YAPAMAM ...
HAYIR DİYO AMA BİRAZ DAHA GAZA GETİRİRSEM KABUL EDİCEK GALİBA! ASLANSIN ALBIRT, KAPLANSIN ALBIRT DİYEYİM DE İYİCE GAZA GELSİN...
CANO SEN EFBİAY TARİHİNİN EN YETENEKLİ DEDEKTİFİSİN. ASLANSIN, KAPLANSIN AYRICA UNUTMAKİ SENİ BEN YETİŞTİRDİM, BİLDİĞİN HERŞEYİ SANA BEN ÖĞRETTİM...

ŞİMDİ SANA SON KEZ SORUYORUM ALBIRT, BU GÖREVİ KABUL EDİYOMUSUN?
HAYIR, ETMİYOM ...
YA NOLUR KABUL ET... HADİ KIRMA BENİ...
ABİ, LÜTFEN ZORLAMA BENİ YAPAMAM ...
ÇOK RİCA EDİYOM AMA...
YAPAMAM ...
ALBIRT YALVARTMA BENİ...
YA... PA... MAM ...
SON SÖZÜN BU MU?
EVET ...
TAMAM YAPMA! KIRKYILDA Bİ İŞİMİZ DÜŞTÜ ONU DA YAPMA DÜDÜK MAKARNASI, ÇEKİL ÖNÜMDEN ...!
HENRİ ABİ HEMEN SİNİRLENME SAKİN OL ..!
NE SAKİN OLUCAM LAN HIYARAĞASI...İKİ SAATTİR ULUSAL GÜVENLİĞİMİZ SÖZ KONUSU DİYOM SEN KALKMIŞ YOK DOĞAYDI, YOK HUZURDU, YOK KIL YOK YÜN DİYON...
ABİ DUR Bİ, DUR DİNLE Bİ SANİYE ..!
DAHA NE DİNLİYCEM ULAN SENİ İBİBİK... BIRAK BENİ, BIRAKSANA LAN EŞŞEK ..!
SEN VAR YA SÜPER KAHRAMAN DEĞİL, SÜPER EŞŞEKSİN ALBIRT ..!
ABİ BAK TERBİYELİ KONUŞ..!
KONUŞMUYOM LAN N'OLUCAK, EŞŞEKSİN, HATTA EŞŞOĞLU EŞŞEĞİN ÖNDE GİDENİSİN ..!
ABİ DUR CIRMIKLAMA, AGHHH ANANI ..!

ABİ DEDİK, USTA DEDİK, SAYGI GÖSTERDİK, COŞTUKÇA COŞTUN... YETER ULAN YETER...!
dubuaa!
AGH ..!
BÖYLE DURDUĞUMA BAKMAYIN. SEVİNÇ VE NEŞE BİR ŞELALE OLDU VE ÇAĞLIYOR ŞU ANDA İÇİMDE. NİYE DİYE SORARSANIZ HENRİ GODOŞUNUN AZ EVVEL YEDİĞİ NEFİS YUMRUKTUR BUNUN NEDENİ DERİM SİZE... HA HA HAYT..!
OY OY CENEM OYY...BANA... BANA BUNU DA MI YAPA-CAKTIN ALBIRT OYY..!
ÖZÜR DİLERİM HENRİ ABİ, LANET OLSUN Bİ AN KENDİMİ KAYBETTİM, SANA VURMAK İSTEMEZDİM DOSTUM ...
BUNDAN SONRA RAHAT YOK SANA, ŞİNDİ HELİKOPTERE ATLAYIP MERKEZE GERİ DÖNECEM VE DEVLET MEMURUNA YUMRUK ATMAKTAN HAKKINDA SORUŞTURMA AÇTIRICAM, ARTI DEVLET MALI BİR POLİS KÖPEĞİNİ İZİN ALMADAN BERABERİNDE BURAYA GETİRMEN DE AYRI Bİ SORUŞTURMA KONUSU OLACAK, TOYNAĞINI ZİKİCEM SENİN ALBIRT!
EVET BU GÜNE KADAR GIDAMI MAMAMI DEVLET KARŞILADI BU YÜZDEN Bİ ANLAMDA DEVLET MALI SAYILABİLİRİM AMA BENİM EMEKLİLİK HAKKIM YOKMU LAN..? AYRICA ALBIRT ABİM BENİ BURAYA GETİRİRKEN SANA SORDU, SENDE "OLUR" DEDİN YA ŞEREFSİZ..!
YA NASI HATIRLAMIYON, HANİ İSTİFA DİLEKÇEMİ VERDİĞİM GÜN, ABİ KÖPEĞİ ALABİLİRMİYİM DİYE SORMUŞTUM YA SANA SENDE "LAFIMI OLUR GÜZELİM, AL ZATEN ONUN DA EMEKLİLİK YAŞI GELDİ" DEMİŞTİN YA..?
SİTTİR LAN ÖYLE Bİ ŞEY DEMEDİM BEN SANA, YALAN SÖYLEME ...
NE DURUCAM LAN EŞŞEK! HİŞŞŞ ALOO SİTİVİRT ÇABUK HELİKOPTERİ ÇALIŞTIR GİDİYOZ BURDAN..!
HENRİ ABİ BAK İFTİRA ATMA ÇOK FENA DÖVERİM SENİ!.... ERKEKSEN KAÇMA DUR! DUR DA Bİ GÜZEL DÖVEYİM SENİ...


İNİN LAN AŞŞAĞI! KAÇMAYIN, İNSENİZE LAN..!
Ruf..rk..!
hav hav!
Ruf..
BEN HAVLAMİYİM DE KİMLER HAVLASIN, BU ŞEREFSİZE, ULAN GODOŞ HENRİ Bİ EMEKLİLİĞİ ÇOK GÖRDÜN YA BANA... AMA AHTIM OLSUN, EĞER BENİ ALBIRT ABİMDEN AYIRIP EFBİAY'A GERİ GÖTÜRÜRSEN İLK İŞİM Bİ PUNDUNA GETİRİP SENİ DİŞLEMEK OLACAK... GERÇİ EFBİAY İÇ TÜZÜĞÜNE GÖRE AMİRİMİ DİŞLEMEM YASAK AMA Bİ GECE GÖREVİ SIRASINDA SUÇLU KOVALARKEN, KARANLIKTA SANKİ SUÇLUYULA SENİ KARIŞTIRMIŞIM GİBİ KOLPA YAPACAM...ÖYLE BASİT Bİ DİŞLEME OLAYIDA OLMYCAK BU, BÜTÜN GÜCÜMLE DİŞLEYECEM SENİ "OY OY" DİYE ATACAĞIN ÇIĞLIKLARI ŞİMDİDEN DUYAR GİBİYİM İPNETOR HENRİ...
TAŞ ATMA LAN! HELİKOPTERE Bİ ŞEY OLURSA KENDİNİ SATSAN ÖDEYEMEZSİN HIYAR..!
KOMUTANIM LEVYEYİ KAPIP İNİP Bİ GÜZEL DÖVELİM Mİ ŞU LAVUĞU HEM BİZ İKİ KİŞİYİZ O TEK...
AKLINI MI OYNATTIN LAN SEN, DEĞİL İKİ KİŞİ, ON KİŞİ DE OLSAK DÖVEMEYİZ ALBIRT'I..! O YETİŞTİRDİĞİM EN İYİ ADAMDIR HERKESİ YENER..!
Ruf..
Ruf..
Ruf..
Ruf..
AMA ÖTE YANDAN DA ŞUNU DÜŞÜNÜYORUM KOMUTANIM, BU TIRTO ALBIRT İÇİN O KADAR BENZİNİ DE BOŞ YERE HARCADIK.. TEE BURAYA KADAR GELDİK.. HANİ DEVLETİN PARASINA YAZIK BABINDA SÖYLÜYOM, Dİ Mİ, HAKSIZMIYIM CANIM KOMUTANIM..?
LAN SUS, DENYO DENYO KONUŞMA, ZATİ SİNİRİM TEPEMDE ÇIKARTIP SIKMİYİM Bİ TARAFINA... EFBİAY'DA TERFİ YALAKLANARAK DEĞİL ÇALIŞARAK ALINIR...
O GÜNDEN SONRA ALBIRT ESKİ NEŞESİNİ KAYBETTİ. ARTIK DOĞANIN İÇİNDEKİ ÇİFTLİK HAYATI ONA HUZUR VEREMİYORDU... BÖYLECE GÜNLER GÜNLERİ KOVALADI...
YOK AGA BU BÖYLE OLMIYCAK EN İYİSİ YARIN HENRİ ABİYİ ARAYIP GÖREVİ KABUL EDEYİM...
ERTESİ GÜN
ALO, EFBİAY GENEL MERKEZİ Mİ? İYİ GÜNLER...EE ŞEY ALBAY HENRİ'Yİ BAĞLER MISINIZ..? ALBIRT, YÜZBAŞI ALBIRT ARIYO DİYİN...

YÜZBAŞI ALBIRT ARIYO BAĞLIYİM Mİ EFENDİM ..?
ALBIRT Mİ ARIYO..? BAĞLAMA , ÇIKTI DE, YILLIK İZNE ÇIKTI DE... DUR DUR ÖYLE DEME! Bİ SANİYE BAĞLIYORUM DE AMA BAĞLAMA, SANKİ TELEFONUM MEŞGULMÜŞ GİBİ BEŞ ON DAKKA BEKLET, HANİ TELEFONDA BEKLEME MÜZİĞİ VARYA TUVİİİ VUVİİİİ DİYE, PASO O MÜZİĞİ DİNLET, TA Kİ ALBIRT SİNİRE KESİP KAPATANA KADAR TAMAM MI..
TİVİİİİVİİİ TİVİİİİİİ Vİİİİİİİİİİ...
AKLI BAŞINA GELDİ GALİBA GODOŞUN... AMA HELE ŞU BEKLEME MÜZİĞİNİ Bİ BEŞ ON DAKKA DİNLESİN O ZAMAN KOMPİLE AKILLI OLUCAK SANIRIM... Hİ Hİ Hİ
ONBEŞ DAKİKA SONRA ...
TİVİİİİİ VİVİVİİİİİ...NE BU BE ON BEŞ DAKKADIR KAFAM ŞİŞTİ...ORDA OLDUĞUNA EMİNİM AMA MEŞGUL AYAĞI YAPIYO GALİBA... BAYAĞI KUVVETLİ Bİ ZOPA ATMIŞTIM BİRAZ NAZLANMAK HAKKI ARTIK... NEYSE AKŞAM EVİNDEN ARARIM...
O AKŞAM...
İYİ GÜNLER, BEN ALBAY HENRİ, ŞU ANDA EVDE YOKUM, LÜTFEN SİNYAL SESİNDEN SONRA MESAJ BIRAKIN... DİİİPPPPP!
ALO, HENRİ ABİ BEN ALBIRT... ABİ OLANLAR İÇİN GERÇEKTEN ÇOK ÜZGÜNÜM YANİ NASIL ÖZÜR DİLİYCEMİ BİLEMİYOM ...
..EĞER HALA İSTİYOSAN TEKLİF ETTİĞİN GÖREVİ KABUL ETMEYE HAZIRIM ABİ...SAYGILAR ABİ, TEKRAR ÖZÜR DİLERİM... İYİAKŞAMLAR... EMANUEL YENGEME DE ÇOK SELAMLAR ABİ... HA ABİ EVE GELİNCE BENİ Bİ ARARSAN İNAN ÇOK SEVİNİRİM... HÖRMETLER...
NE ARIYCAM LAN SENİ KERİZOV... O YUMRUĞU ATMADAN ÖNCE DÜŞÜNSEYDİN... HA HA HAAYYTT... HAKSIZMIYIM EMANUEL..?
HAKLISIN YİĞİDİM, HEMDE ÇOK HAKLISIN TONTİŞİM BENİM ....
ERTESİ GÜN
SABAHTAN BERİ ONİKİ TANE MESAJ ATTIM CEVAP VERMEDİ, NEYSE Bİ TANE DAHA ATAYIM BELKİ AFFEDER BENİ, CANIM HENRİ ABİM...
HERİFCİOĞLU SU GİBİ KONTÜR HARCIYO ANASINI SATAYIM, BU GÜN NERDEYSE YÜZ YÜZELLİ MEŞAJ ATTI... AMA BU MEŞAJLAR BENİ GÜLDÜRMEKTEN BAŞKA Bİ İŞE YARAMIYO İŞTE ONUN FARKINDA DİİL MÜBAREK HA HA HA ....
BİR KAÇ GÜN SONRA
HAY ANASINI YAA, HENRİ ABİDEN HALA Bİ SES ÇIKMADI, ULAN N'APSAM ACABA..? DUR EN İYİSİ TELESEKRETERİNE Bİ NOT DAHA BIRAKİYİM ...


ALO ABİ, BEN ALBIRT...ABİ EĞER BANA HALA KIRGINSAN TEKRAR TEKRAR ÖZÜR DİLERİM ABİ, KABUL EDİYORUM EŞEKLİK ETTİM SANA VURMAMAM LAZIMDI, TEKRAR ÖZÜR DİLERİM HEM DE MİLYONLARCA KERE ...İYİ GÜNLER ABİ UNUTMA SENİ SEVEN Bİ KARDEŞİN VAR ŞU DÜNYA DA...
HA HA-HAYYYT FAHRENAYT GÜLEYİM BARİ...
SONUÇSUZ KALAN TELEFON GİRİŞİMLERİ YÜZÜNDEN SİNİRLERİ İYİCE BOZULAN ALBIRT, Bİ AKŞAM İÇER İÇER KAFASI CİLLOP GİBİ OLUR.
ALOO...LAN HENRİ! BİLİYOM, EVDESİN, AMA AÇMIYON TELEFONU...BU SEFER ÖZÜR DİLEMEK İÇİN ARAMIYOM, HATTA ÖZÜR DİLEMEK ŞÖYLE DURSUN İYİ Kİ DÖVMÜŞÜM SENİ, DEMEK İÇİN ARADIM... KAÇIP HELİKOPTERE BİNMESEYDİN DAHA BETER DÖVERDİM SENİ... İNEK HENRİ, ZUM ZUM DİYE NASI VURDUM YUMRUKLARI ÇENENE HA..? HA HA HA EŞŞOĞLU EŞŞEK, İTİN OĞLU..! HA HA HA..!
ALBIRT ERTESİ GÜN AYILIR, AKŞAM SÖYLEDİKLERİNE PİŞMAN OLUR...
ALO HENRİ ABİ, DÜN AKŞAM İÇİN ÇOK ÖZÜR DİLERİM BİRAZ ALKOLLÜYDÜM ÖYLE ABUK SABUK KONUŞTUM İŞTE, KUSURA BAKMA ABİ SAYGILAR..! TEKRAR ÖZÜR DİLERİM, BİN KERE DİLERİM ABİ..!
ALOOO! ABİ BEN ALBIRT ABİ LÜTFEN CEVAP VER BANA BAK LÜTFEN DEDİM AMA.. ABİ LÜTFEN BAK AĞLAMAM GELDİ... YA AÇSANA YA ÜÜÜÜ ÜÜÜÜ ALOOÜÜHÜ ...
DİLE DİLE... DELİRDİ GODOŞ..! NEYSE O DELİRKEN BEN NEFİS JAKUZİMDE BANYOMU YAPAYIM... FAKAT ÖTE YANDAN DA ALBIRT'LA OYUN OLMAZ, BİRAZ DAHA ÜZERİNE GİDERSEM ŞARTELİ ATAR KALKAR GELİR BENİ GİNE ÇOK FENA DÖVEBİLİR Kİ, ONUN ZIMBASAL YUMRUKLARINA TEKRAR MARUZ KALMAK İSTEMEM DOĞRUSU EN İYİSİ DAHA FAZLA KIZDIRMADAN AÇIP KONUŞİYİM ŞUNLA..
ALO ALBIRT!
ALOO HENRİ ABİ, ABİ BEN SENİ KIRMAK İST...
TAMAM ALBIRTIM ÖZRÜNÜ KABUL EDİYORUM PEKİ SEN GÖREVİ KABUL EDİYON MU..?
KABUL ETMEZ OLUR MUYUM ABİ ŞEREFLE KABUL EDİYOM...
PEKİ, YARIN MERKEZE GEL GÖRÜŞELİM, TAMAM MI CANIM...
BAŞÜSTÜNE KOMTANIM ..!
ERTESİ GÜN, EFBİAY GENEL MERKEZİ ...
YUVANA HOŞGELDİN ALBIRTCIM ...
HOŞ BULDUK HENRİ ABİ..!

KOZALAK Manyak ABİNİZDEN BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Ödül bizden... Cevaplar sizden... Yandaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri, 1 kişiye de 1 yıllık L-Manyak aboneliği... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Fax: 0212 - 245 38 06

1- "Vergimi ödüyorum, ortama öyle akıyorum" atasözünü pankart yapıp kasabaya asan yurttaşları vergi ödemeye teşvik eden hangi kurumdur?
Cevap: .....

2- Dondurma gaymaaaak... Ehe ehe... Mevsim geldi... Bu soru dondurmayla ilgili... Dondurmayı emen adamımız kaç yalayışta bitireceğini düşünüyor?..
Cevap: .....

3- Farzı misal ben de Züpturizm otopisindeyim ve 2 kilometrede bir cıgara telliyorum. Mordoğan ile Karaburun arasında kaç cıgara tellerim?..
Cevap: .....

4- Hay yüzbin porsiyon ne fasulyesidir?
Cevap: .....

5- Bir keresinde duvarlara tarama atacağım diye tarama atarken adeta orlon yumağındaki gibi şekiller çizen çızar kimdir?..
Cevap: .....

6- Jenifir kimdir, dergide ne iş yapmaktadır?.
Cevap: .....

7- Küçük kızın evden dışarı çıkmak istememe sebebi, muhitin insanlarının yavşak olmaları mıydı?..
Cevap: .....

8- Zıçılmayı hak eden insanlar bu sefer hangi millettendi?
Cevap: .....

9- Heper'de koltuğun arkasında kellesi görünen oğlan n'aapıyor?..
Cevap: .....

10- Çizerler İzmir'e kaç saat sonra ulaşmıştı?..
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- İzmir'in Buca ilçesinde nereye gidiliyormuş?
Cevap: Pikniğe

2- L-Manyak'in hangi macerasinda tuvaleti kullanmak ikinci bir emre kadar yasaktır?
Cevap: Cabbar Baba

3- Hangi öyküde "Tencereci havaya uçtu" diye bağırılıyor?
Cevap: Zıçan Adam

4- Uçak yolculuklarından korkan L-Manyak çizeri kimdir?...
Cevap: Bahadır Boysal

5- Bir silah sesinden sonra bir adam vuruluyor... Bu adam hangi öyküde vuruluyor peki?
Cevap: Dedektif Sanlı

6- Terskafa hangi L-Manyak karakterinin yakın arkadaşıdır?
Cevap: Teknocan

7- Bir ürünün reklamında başrol teklif edilen L-manyak kahramanı kimdir?
Cevap: Ediz

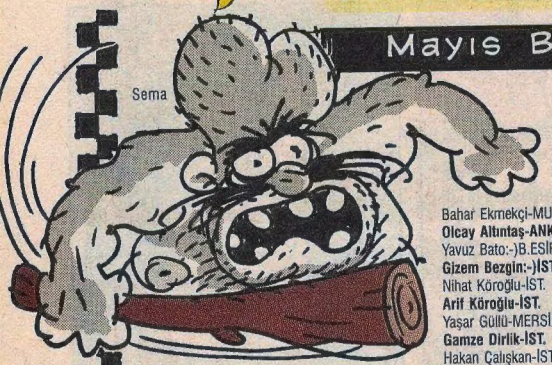
8- Önümüzdeki sayıdan itibaren L-manyakta başlayacak olan çizgiromanın ismi nedir?
Cevap: Yüzbaşı Albırt

9- Oktay ve Cevdet nerenin şen çocuklarıdır?
Cevap: Darıca'nın Şen Çocukları

10- Yedi senedir sıcak ev ortamında yaşamaya alışmış kedimizin ismi nedir?
Cevap: Kuntizella

Mayıs Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Mustafa Baykal/İstanbul - Şeyma Küçükşahin/Ankara - **Güven Küçük/Samsun** - Can Son/Mersin - **Özenç Ocak/İzmir** Ayşegül Durmaz/İstanbul - **Cemile Ceyhan/İzmir** - Ilgın Akçalar/Balıkesir - **Samet Genç/İstanbul** - Gülder Kaplan/Trabzon **Erdem Aslan/Adana** - Sabit Belli/Edirne - **Ufuk Alp Topçu/Ankara** - Efecan Çınar/Zonguldak - **Mehmet Yücel/Giresun** - Mehmet Ali Yurt/Ankara - **Sevim Kılınç/İstanbul** - Ayşe Onur Gülçelik/Antalya - **Yılmaz Demirel/Ankara** - Tolga Kavkas / Muğla - **Koray Özçelik/İzmir** - Gamze Kaya/Kocaeli - **Zeki Çiçek/Almanya** - Ersin Çağın/İstanbul - **Mehtap Bolat/Bolu** - Şennur Ünal/Ankara - **Yağız Kaan Gürak/İstanbul** - Necati Güleray/Konya - **Songül Çelebi/İstanbul** - Ahmet Akyar/İzmir

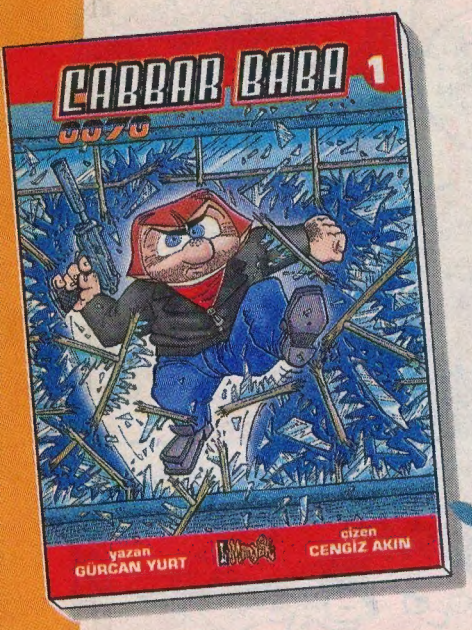


Mayıs Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

Öztürk-ANK.
Ozan Çelik-ANK.
Burhan Uçar-KÜTAHYA
Oktay Güncü-İZMİR
Ayça Yıldırım-ANK.
Özgün Şimşek-ANK.
Pınar Yalçın-İST.
Etlâ Koçak:-)ANK.
Aykut Meriç-MERSİN
Merve Yeğin-İST.
İlker Vural-İST.
Sedat Karabudak-İST.
Onur Erdem-İST.
Ertan Gücüyener-İST.
Neslihan Aslan-MERSİN
Bilal Güney-BURSA
Derya Bilgin-ARTVİN
Uğur Göl-İZMİR
Mehmet Ün-HOLLANDA
Aydın Öncül-İST.
T.Hasan Ortaç-İST.
Bahar Ekmekçi-MUĞLA
Olcay Altıntaş-ANK.
Yavuz Bato:-)B.ESİR
Gizem Bezgin:-)İST.
Nihat Köroğlu-İST.
Arif Köroğlu-İST.
Yaşar Gülü-MERSİN
Gamze Dirlik-İST.
Hakan Çalışkan-İST.
Erdem Kavraz-ANK.
Erdal Gündüz-İST.
Barış Bölme:-)İZMİR
Cihan Öner-ANK.
Kasım Akça-ANK.
Ömer Terziöz-SAMSUN
Serhat K.Kılıç-E.ŞEHİR
Taner Akın-İZMİR
Duygu İ.Alpay-ANTALYA
Mehmet Türk-DENİZLİ
Can Baran:-)İST.
İskender Coşkun-DÜZCE
Erdem Tokgöz-ANK.
Gamze Özer-İST.
Hüseyin Seçgin-ANK.
Nihat Ülker-AYDIN
Serkan Altındal:-)İST.
Mehmet Şirin-İST.
Mehmet Çakır-İST.
Yasin Uçar-ANK.
M.Önder Ülgen-İST.
Umut Ekmekçi-ANK.
H.Ali Bolat-ANK.
Renç Koçak-İZMİR
Nilay Şeker-KARABÜK
Cenk Sakallı:-)HATAY
Ekin Uslu-İZMİR
Samet Odabaş-ORDU
Bağdanur Cin-ZONG.
Onur Doğu:-)ANK.
Ayhan Özkurt-ANK.
Ömer T.Acar-İZMİR
Halil İ.Herek:-)HATAY
H.Zehirlioğlu-KKTC
Erol Palaz-SİVAS
N.Karabulut-ALMANYA
Zübeyir Ortaç-ANK.
Pınar Yıldırım-ALMANYA
Eren Duran-ANK.
Rabia Vicdanlı-MANİSA
Hilal Korkulu:-)İST.
Işıl Saraç-ANK.
Bahar Yılmaz-İST.
Ertuğrul Kalyoncu-İST.
Aslı Kasırga-İZMİR
Hanife Akdemir:-)VAN
Onur Kurun-İZMİR
A.Cem Özaslan:-)KKTC
Hamit Göçer-ADANA
Ersan Özkan:-/BURSA
Çetin Bitmez-BİNGÖL
Evrim Akar-ADANA
Sibel Çetin:-)İST.
Doğuş B.Koral-KOCAELİ
Ekin Fişenk-AYDIN
Egemen Gayaf-İZMİR
Cansu İşler:-)DÜZCE
Neslihan Dalar-KOCAELİ
Volkan Üreyil-İST.
Nilgün But:-/BURSA
İbrahim Balcı-E.ŞEHİR
Barış Ülker-AYDIN
Yahya Demir-ANK.
Sedat Kendirci-G.ANTEP
H.Ozan Uysal-BİLECİK
Mustafa Sezer:-)ELAZIĞ
Tansel Şahinoğlu-İST.
Bürge Koç-ANK.
Süleyman Okan-İZMİR
Özkan Kırgel-NİĞDE
Hakan Demirel-B.ESİR
Can Kaya-E.ŞEHİR
Doğuş Doğan-ANK.
Bülent İliman-ANK.
Arda Çalıca-SAKARYA
Tanju Taşkın-MANİSA
Berna Çağlar-İST.
A.Çidem-İST.
Güler Ok-İST.
Cihan Kardeş-İZMİR
Yakup İlhan-ANK.
Yusuf E.Gökdemir-ANK.
Hatice Akdemir-VAN
Filiz Arslan-İST.
Murat Engin:-)MANİSA
Ayşe Karagöz-ANK.
Orhan Üstüner-ANK.
Gülçin Şahin-MUĞLA
Cansu Yavaş-MUĞLA
Benol Bilgili-İZMİR
Semiha Eser-MERSİN
M.Ufuk Tan-TOKAT
Ceren Karacaaslan-ANK.
Nazan Akgül-BİTLİS
Mahir Kılıçkaya-KİLİS
Murat Akdemir-İZMİR
Sevil Coşgun-HATAY
Fatih Asiltürk-İST.
Didem Demirkol-ANK.
Tuğçe Acar-İZMİR
Emrah Nasır-BURSA
Umut M.Şahin-İST.
Samet Erişkin-ANK.
M.İkbal Türün-MARDİN
Mustafa Ataş-AYDIN
Erdem Kahraman-İST.
Taha Beyinli-MANİSA
Ozan Çalkan-ANK.
Ayberk Öztürk-ANK.
Pınar Yarlıgan-KOCAELİ
Burak Bilgiç-İST.
Aylin Keser-VAN
Sema Ersoy-VAN
Hakan Özen-VAN
Cevahir Can-HATAY
Süleyman E.Daş-KOCAELİ
Alican Altıntaş-KÜTAHYA
Murat Türkoğlu-BOLU
Leyla Şahin-ANK.
Uğur Ersoy-İST.
Hakan Akınet-İST.
Buğra C.Çetin-İZMİR
Pınar Aktaşoğlu-ANK.
Sibel Kurt-MERSİN
Murat Ekşi-KOCAELİ
Harun Ünal-İST.
Nejat Uğraş-İST.
Filiz Tülü-EDİRNE

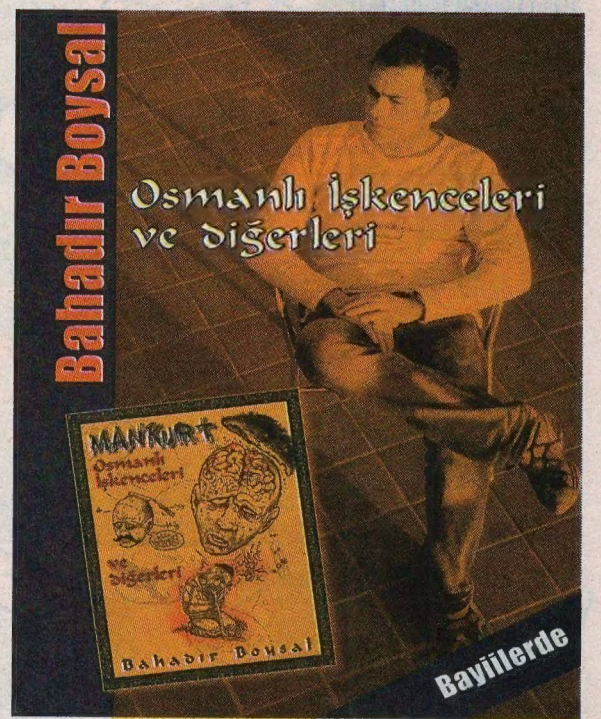
L-Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

bulmaca@leman.com.tr



Teşkilatın göz bebeği, minyonların kahramanı Özel Ajan
0070 CABBAR BABA'nın nefes kesen, çene kıran maceraları!..

GAZETE BAYİİLERİNDE



GAZETE BAYİİLERİNDE

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

1 Haziran 2004 - **Sayı:** 102 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir
Sorumlu Yazışleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu - **Satış:** Cengiz Kocalı - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/IST. **Baskı:** LeMan Matbaası - **Matbaa Sorumlusu:** Tanju Kirte - **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 25 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 15 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 27.250.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 14.500.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.